بيارك امس مع السفير احمـ

تخليل مندوبنا الدائم بالامسي

المتحدة ، نتائج زيارة كـــويلار

السكرتير العام ثلامم التحسدة

ووصف السفير خليل الزيارة

بانها دليل على اهتمام المنظمية

الدولية بقضايا الشرق الاوسط

ومنها المشكلة الفلسطينية وحربع

ونال ان مصر صوتت في الامم

المتحدة لصالح المؤتس لــدولي النصرة القضية الفلســعلينية ال

ورحبت بمقده اتفاقا مع مواقفها

السابقة دارحيهما بجبيع

البادرات المطروحسة لاقسسواد

مسارك استقسار

صبحي عبسد الحكيم

استقبل الرليس حسني مبارك

أمس الدكتور صبحى حبسبانا

الحكيم وليس مجلس الشسودئ

والامين العام للحزب السيوطتي

معطفي السعيد وزير الاقتصاد

استقبل الرئيس حستى مبكرك

كيا استقبل ، كانج مان سو

سغير كوريا الديموقراطيسية

لجنة وزارية للاعداد

لشروع المسسوازنة

الوزداء بالاثابة أمس مع د م

الخطوط آلرئيسية كمشروع 🕶

الموازنة المامة للدولة تعام

وزبر المالية وعضوية وزراء

آلاتتصاد والصناعة والزراعة

والتعوين للراسة السياسات

الاقتصادية والانتاحية لميام

كالمده لمعيدا لاعتاد مشروع

الوازنة ومرضه علسى اللجنسة

والمنتظر عرض نتبجة دراسات

اللجنبة على رئسن الوزراء

بالنيابة ٢٨ يوثيو الحالي

المليا للسيلاسات

تقرد تشكيل كجئة برثاسة

فاقش كمال حسن على دليس

صیاح اسس ، ایون یوسفاینا

ستقبل الرئيس أمن

ومصطفى السعيد

وسفير رومانيا

سغير رومانيا بالقاهرة

السلام الشامرا

الكلائاء ١٢ من رمضان ١٤٠٤ هـ ١٢ من يونيه ١٩٨٤ م ـ ه من بؤنه ١٧٠. ق

سركة الاعلانات المصرية ت: ٢١١٤٤٧ القاهم: ٥ نجيب الريجاني اسكندية: د المحدعيدالسلا تليفون اسكندية ٢٣٠٧٣

TELEX 92475 TAHRIR - U.N.

«AL GOMHURIA», JUNE 12, 1984 ٢١ السنة ١١ ١١٢٢

يواصـــل الرئيس حسني مسارك _ عقب عيد الفطر _جولاته الميـــدانية في مواقع العمل والانتاج . • طلب الرئيس من الوزراء ستمرأد العمسل بنشساط مكثف خلالي شهور الصيف القادمة والتواجد في مواقع العمل . بملى الرئيس اهتمامه الاول فس النترة القادمة على الشئون الداخلية

تشمل تعيين ٨ رؤساء جسده

لحاكم الاستثناف بالمافظات واع

رئيس استثناف و ١٥ نائبا لرئيس

مستشارى الاستثناف بمحكم

روعي في الحبيركة الإقديبة

🔲 مين دئيسا لمحاكم الاستثناف

رئيسا لمحكمة استثناف القساهرة

هاشم _ الاسماعيلية والستشيط

□ نعيين ونقل الرؤساء بمحاكم

وحيد شوقى مصطفى الشب

- طنطا ومحمد صادق عبد الرحس

ذهتى _ الاسكندرية والسيبة استاعيل ميلى الجوسقي _ طنطا

وصبحى خلة عويضمسة _ طنطا

واسماعيل محمد عبد العنزيز ب

الاسماعيلية ومحمد واشد متبولي

ـ. طنطا وعبد المجيد محمود حمودة

معر مرزوق - طنطا ومصطفی عید

المزيز طه دياب _ طنطا وانطون

اسطفان باسيلي _ طنطا ومحمد

البقية ص ٦

تقيل ابلرا قرالعامة للمشترطين المركزية -أول مينخضر

العباسية بالفاهرة العطاءات عرالنا قصة رقم - ١٤/٤

عن توريد وتركيب الخطوط

الكهريائية التالية جهد ١٦ه.

١- وادى موق - أسمنة فر بطول ١٠

٢- اليساتان - أسمنت طرق بطول 10 كم

على أن تقدم العطاءات في مظه فين حسب الآلة :-

﴿- المُطْهُونِ الغَنى رَضِم (﴿) ويَشِيَمُ إِعَلَىٰ السَّيْطِ وَالْمَاصِفَاتَ

الفنية دمعه مايعيد لتعدمن لبنك بالفيام بإصوارخطاب

معاصما يعادل كالرسيعيمة إجمالح العطاء وتبيرم في ميعاد

عَاينه السامة التانية عشة مسالم يدم ١٩٨٤/٦/٢٧

ى المطروف الما له رض () ويستمل على الأسعار والملائ

ابترائ ؟ إلى مسالعهمة الإجمالية للعطاء. ومكون كلمن

العقاء والتأمين لايترائئ براربا المفعول لمدة آربعة شهور: الصحار سعادن تح مظارف الأبعا يورانب في العفاءا بنا لعنية

وبتكين لحصول عمى كراسة الترواروا لماصفات من خرينية الهيئية نظير

مطامطة مستخامة (بمكتمانة جسيه) مع طلب العثراء من أصل

حستوفى العصفة وصورتين بريم لسوالمهنوص /معريفاً المعنزية

المركزية مبعن الوزارة والدورا لمنامس بالعنوان عاليه.

- امكندرية والستشاد حس

المطلقة وتقارير التغنيش القضائي

النقطى بو

والصالح العام -

بحسن _ تنا

حثناف ٥٠ وتعيين ٥ من

مركزا على قضيتي الانتاج والخدمات وزيادة كفاءة الممل ارك ناقىش وصرح دُ. استامة البادُ مُديرِ مسكتب الرئيس كلنستون السياء تعديلات الجهاز التنفيذي لتم بهدوءوبلا تعجل حتى يعكن توفير كسسفاءة نتسائج زيارة كويلار استعرض الرئيس حس

وطمت (الجمهممورية) أن خطاب الرئيس في الجلسة الافتتاحيمية لبطس الشعب الجديد يوم ٢٤ بونيسوسيحدد تصورة للممسل السوطتى بعد الانتخابات بالنسبة للجهم التنفيدي او الؤمسات الاخرى ومهمة

والمنتظر ان يعاود مجلس الشهب الجديد اجتماعاته بعد الجل الافتتاهية .. قبل نهاية المسسيفوسيكون امامه عمل لانجازه وسيكون هناك خلال فترة الصيفعمل مكنف طي المستوى التنفيد والستوى الحزبي

كتب _ عبد الوارث زوين:

وافق الجلس الاعلى القضاء برئاسة الستش سار عادل برهان تور رئيس المجلس ورئيس محكمة النقض عسلىحركة ترفيات وتعيين وتنقلات رؤساه وبواب رؤساء محاكم الاستثناف عبلىمستوى الجمهورية وتنظ اول اكتوبر

رغم الاتفاق:

المدن العراقية والعسراق ترد

والستشار زهير احمد الدمردائر يفداد - طهران - وكالات الانباء كاسسل جمال السمدين ما طنطا اعلن متحدث عسكرى عراقى امس والستثمار محمد صلاح ألدين احمد ال للدمعية الثقيلة الإيرانية واصلت حسين _ المنصورة والمستثـــاد قصفها لثلاث مدن عراقية منها ميناء السيد مرسئ البسسيونى صلى البصيرة يمد اعلان ايران موافقتها على وقف قصف الامداف المدنية همنام الدين هبـــد الخالق حلم واشار المتحدث الى أن العراق كان - بني سويف والمستشار مي قد اوقف عبليسات قصف المنن المعطى عبد الرحيم احمسسد س الايرانية منذ اعلان قبوله اقتسراح اسيوط والستثنار حمد معسطفي

السكرتير العام ألامم التحدة واكد أن الغوات العراقية سوف تستخدم في حله الاحوال حقها في العفاع المشرعي عنّ النفس • • وسوف تقوم بقصف عدة اهداف منتقاء في الأراض الإيراثية حتى متتصف ليل البوم يتوقيت جريئتش وهنو الموعد الذي حدده (دي كوياد)لبده وقف عمليات القصف

بي كويار تلقي الرد

وتلقی بیسریز دی کویار اس رسائل من العراق وايسسران تفيسد بموافقتهما على وقف قصف المناطسق الدنية أدى الدولتين وذكر فرانسوا جيلياتي المتحدث باسم السكرثير العام ان دى كوياد

لم يملق يعد على هذه الرسائل لانها ماتزال مطروحة للدراصة واشار جیلیائی ال ان دی کویار اتصل ليلة امس الاول باولف بالم ممثله الخاص في النسراع العراقي الايرائى وجون طوميسسون متعوب بريطانيا ورثيس الدورة الحالية لجلس الامن • • وتناولت هسنه الاتصالات الموقف في الخليج والردود الايرانية

وذكر مصدر وثيق الصلة بدى كويار ان الشروط التي تضعيسا ايران تتناول الإجراءات التي ينبغي اتخاذها لتحديد الانتهاكات التيقامت يها الدولتان ٠٠ وارسمال مندوبين دوليين الى منطقة النزاع واشاق المسدر نفسه ان العراق طلب اتخاذ اجراءات مشابهة

استمرار حصار خرج

واعلن العراق امس اله سيواصل حسار معطة شحن البترول الايراني لمي جزيرة خرج ٥٠ رغم حوافق ايران على عدم قعف الامسداف

وذكرت صحيفة الثورة العراقيب ان العراق يعتبر جزيرة (خسرج هدفا عسكريا مشروعا لال دخسسل البترول يسهم في دعم الة الحرب الايرانية • واكدت الصحيفة انحسار الجزيرة يعتبر قرارا لن يتم الغاؤء لاته قرار لايقبل النقض وارضَحت الصحيفة أن الحسار سوق ينتهي في حالتين فقط هما آن يدم تدمير سحلة شمن البترول تباما في الجزيرة •• او ان **تق**بــل

أيران بالسلام

أصدر الدكتور ثاجى شتلة وزير التموين قرارا بترقية ٢ سسن العاملين بمضارب الشرقيـــــة الى درجة مدير عام

ترقيات بمضارب الشرقية

لطفي . . للتخطيط وقي لطفي نصر محملاً مع وملايرا للتخطيط والمنابعة

ونص ٠٠ للشئون الادارية وأحملا سالم تصريرها للشماون

> والزهيري والمطار لفاقوس وكفر صقر

وسيد أبراهيم الزهيرى وفأروق هبد الجواد العطار لمنطق قاتوس وكقر صقر

وسيد ٠٠ للغيوم ومحملا رضة سيد لمنطقة القبوم

ورفعت ٠٠ بالادارة الفنية ورثمت الصادقُ رمضــان م

تعييئات بجامعة المنصورة

وافق مجلس جامعة المنصدورة برئاسة الدكتور كمال السدين أحمد على تعين ١٠ أعضب بهيئة تدريس الجامعة

شاهين وقنديل استاذين بالعلوم

شاهين والدكتور عزت محسد

وسلوى ٥٠ استاذا مساعدا

ومين استاذا مسأعدا كل مسن: الدكتورة صلوى السعيد تجسم

وفودة . . بالعلوم والدكتور عبد العزيز السييد تودة ردم بكلية العلوم

ومصطفى بالتربية والدكتور محمد محمود مصطفى

يكلية التربية

والنجار ٥٠ بالتجارة

والدكتور تبيل الحسينى النجار سم بكلية التجارة و ۽ مدرسين

وعين مدرسا الدكائرة " وفساء محمد الخولى بالملوم وعلاءالدين محمود يرغش بالصيدلة والهادى السميد عرفة ومختار عيساد بحنا بتربية دمياط

> كعك السجون حنيهان للكيلو

كطرح مصلحة السجون غسدا كمك ألميد من التسماج نزيلات سجن القناطر ٥٠ يباع بنادى ضياط الشرطة ووزارة الداخلية ومصلحة السجون في عبوات ١, كيلو يسعر الكيلو جنيمان صرح بذلك اللواء محمسا فؤاد شكرى مدير عام المسلحة

ارید عربسا ص ع



کتب ۔ فادی متولی تقرر الاستغناء عن استخدام البيدات لقاومة الافات الزراعية في ١١ الف فدان قطن بالفيوم وعدد من المعافقات الآخرى .. سيتم رش هذه المساحات بمانة .. الفورمونات .. وهي انواع من الهرمونات لقارمة دودة اللوز القرنظية



منار أسامة محمود الأولى بادارة شيرا وقيلة من والدتها



بجاسر رياض اول ابتدائية الجيؤة يقراخير تقوقه

٧٥ ٪ النجاح باعدادية القاهرة كتبت - فريدة عباس وفاطمة

BCONX ellist Trank بلغت نسبة النجاح ١٠٠٪ في

ايمأن محمد حسين

البرامج التعليمية

الاعدادية السباحية

الزيشسون

بمجموع ٢٤٦ درجة

وسط القاهرة

المساحة بمجموع ١٥٥ درجة

شرق القاهرة:

محمد احمد محبود وهالة محمد

محمد نصار واحمد محمد ابراهيم

وامريتى عربسان ملك جميعهم من

مدرسة رسيس الخاصة واشتركوا

في مجبوع ٢٤١ درجـــة وكلهم

يرتضون الدروس الخصوصبسية

ويفضلون الاعتماد مئى النفس وعلى

الاول احمد احمد نـــواد عيد

الوعاب وحصل على مجمسوع ٢٤٧

درجة من مدرسة حلمية الزينسون

الاولى رياب عبد العسسزيز طه

عبير محمد عصام طلسمه الاولى

الاول احمد عبد الوهاب احمد

منصور من مدرسة المحمدية الإعدادية

من مدرسة الزيئون العامة الصياحي

الشافعي من مدرسة القلب المقدس

وحصلت على مجموع ٢٥٢ درجة

ويهوى التنس

عزام : اليوم ننيجة المشه النجاح على مستوى المحافظة

> مدرسة رمسيس الخاصة وجاءتني المركز الاول بادارة نسمال القاهرة جاءت منار اسامه محمودالعزيزئ من مدرسة محطة كهرباه شــــمال القامرة في المركز الأول على ادارة شمال وحصلت على ٢٥٧ درجسة وكانت قد حصلت على الابتدائيــة بمجموع ۲۹۰ درجة من ۲۰۰ وهي لا تعترف بالدوس الخصوصيية

ولتمثى ان تصبح مهتلسة حنان نبيه جاد الله جسوجس الثانية على ادارة شبرا بعجمسوع ٢٥٢ درجة رهى من مدرسة النصر الإعدادية (بنات) وتهوى الوسيقي والرسم والقراءة الدينية وتود ان

أيمان محمد حسين جامع الثالثة على ادارة شمال التعليمية والاولى على مدرسة رمسيس المخاسة وهي لاتؤمن بالدروس الخصوصسية أو مجموعات التقوية واسمستفيد من

منابعة البرامع التعليمية بالتليغزيون ولتمنى أن تكون طبيبة وجاءت نشوة سيد محمسد من مدرسة منطة كهرباء شمال القامرة في المركز الرابع بمجمسوع ٢٥٠ درجة واشرق بخيث من مدرســـة رمسيس الخاصة في الركز الخامس

بمجموع ٢٤٩ درجة واحماء أبراهيم عبد القادر من مدرسة رمسيس الخاصة بمجموع ٢٤٧ درجة وجاء وليد عبد المقصود الراكبي من مدرسة رمسيس في الركسسو السابع بمجبوع ٥٦٥ درجة ووالده استاذ بكلية الزراعة ووالدتهسوسن على مرازوق محامية ربتمني وليد أن يصيح طبيبة ويعالج الرضى بالمجان

العبس ٣ شــهور لصاحب مجلة لينانية ومغرج وموزع فيلم ((الافوكاتسسو)) ثلاثة شهور مع الشغل وكفالة

الجيزة حكمها اسى برئاسسة متتصر ابراهيم بحبس مرعى عبد الله _ بصفته _ ماحب ورئيس تحرير مجلة _ الوان اللبنانية _ وثروت فهمي محرن ومدير المجلة بالقاهرة ودافت اليهى مخرج نيلم الافوكاتسو ويوسف شآهين المبوزع للقبلم

كتب ـ كمال عبد الجابر اصدرت محكمة جنح بنار

١٠٠ جئيه لايفاف التنفيسة والزايهم يسان يؤدوا للمدعى بالحقِّ المدثى ٢٠ الف جنيه على سبيل التعويض النهائي بتهمة قذف قاض الافوكانو _ المستقيل

- والتأثير في اعمال القضاء وكان القانس المستقيل مرتضي منصور قد أنام جنحة مباشرة ضد المتهمين الاربعة •

القنباة الاولى ١٢/١١ السهرة مع فيلم - بريق عينيك القناة الثانية

 ١٠٥٨ مياراة فرنسا والدانمارك في كاس اوروباً 0) ١١/٥ الفيلم الآجنبي _ مفامرات المكة _ صفحتان كاملتان لبرامع ومسلسلات التلينزيون ص ١٠٨٠

* تشاهد اليوم في التليف زيون *

المقارمة الهدوية وتعقيم الفراشات ستعم على مستوى الجعهوريسة الاسكندرية التجارب تمهيدا للاستغناء تماما عن النشرة الجوية اضاف أن تسبة الاصابة باللطع ئى زرامات القطن هذا العام اعلى مواقيت الملاة من المنام الماضي الا أن المساحات التي تفقدها حتى الان بالشرقيسة

كل سنة وانت طيب

تفاصيل الرياضة حي ١٠

202

AZCTF

امساكية رمضان

سحور

ودودة القطن عن طريق تعقيم الغراشات بالاضافة الى القاومة اليدوية

أعلن الدكتور يوسف والى وزير

الدولة للزراعة ان تجربة استخدا

أستخدام المبيدات الحشرية

والغيوم تيشر بمحصول جيدا

واعلن أنه سيطرح على لجن

السباسات بمجلس الوزراء مشروعة

قوميا لجثى القطن بالتعارن مسمع

وزارة التمليم للاستمائسسة بنظار

المدارس والمدرسين والتلامية الس

جانب المندسين الزراعيين لجنس

محصول القطن قومينا مسمع صرف

حوافز مجزيسسة لمم مسن وذادة

قال ان الحوائز التي ستصرف

للتلاميذ لن تقل عن ه } قرئــــ

...٧ شقة لحدودي

تم الاتفاق بين وزارة التعمير

والصين الشعبية على تنفيسك

متروعين للاسكان الاقتصادى

يشملان ٧٠٠٠ وحدةسكتية وتمناز

جرخص تكاليف البناء لتكون

في متناول محدودي الدخل مم

يشمل المشروع الاول سسستة

الاف وحدة في الاسكندرية من

حجرتين وصالة تكاليقها١٧مليون

والثاني في مدينة ٦ اكتوبر

على طريق القاهرة الفيسوم

حجرتين وصالة وتتكلف حوالي

(اتا لا اربد ، ولا اسر

لكى اكون نائبا للرئيس الامريكي

فهذا المتصب لايثيرني ، لاتني

لتنفيذ السياسات والاوامسير

لست مؤهلا بصفة خاصــــ

التي يصدرها اخرون)

۷ ملايين جنيه

قال امس

وينقذان خلال ؟ ؟شهرا

و٢أكت



عادل الجوهرئ اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد مي الستشأر أبراهيم القباضي مدير عام الشئون القانونية للمشروعات الكهربائي قارئة بالجيزة وعادل عبلى الجوهري ببنك ابسو الوطئي بالقاهرة وبسدر على الحلفاوي محاس ناصر بشبين الكوم وحنسا اسكندر رئيس قسم التصوير بالشركة الشرقية للدخسان وفاروق شاهين سكرتير عام نبادی البکروم ووجیسه عبد الکریسم فنی تخطیط بمصنع غزل اسیوط والسید حامد محمد مدير مسالي

لمواليد اليسوم

الكمبيوتر والمندس نامس

الغيومى بهندسة الاسكتدرية

بالركز السنولى لنظم

الحب معنى كبير لا نشعر به الا عندما نفتقده انت والنجوم ص ٢

احسد الرشحين الرئاسية

إنطلاقا من توجيهات السيد الرئيس

في التيميرعلى ١٠٠٠ يعلون الاكتورامحمدفاجح شتلة وذيرالتموين والتجارة الداخلية برد تتنيذ " مشروع الأتات "

تلاث غرف بتمدن غرفة واحدة إإ بأفلمن ألغين جنيه والتسليم خلال شيرونصِف إ! أخشاب لمبيعية ١٠٠٪ ، مساعة متطورة موديلات حديثة ؛ وسعرمناسب.



الحسلم والحقيقة معسأ موعدنا ١٥ يونيو الحالى بإذن الله

detinita

مدهد حصنى بسارك

إلى كل عروسين : -

الجهورية

شركة التوزيع المتحدة VLYW =

وى جسنيها سنونيا

الاشتراكات:

اضار صعفية

تحت تهديد السيلاح

هاجم الثوار مكتب وكالة

الإنباء القرنسية في ظلبالماصعة

وفي نفس الوقت كانت عجبوعة

اخرى تهاجم مسكتب وكسالة

فوجىء الصحفيون بالسدسات

لم يفهموا شيئًا حتى تقدم

منهم فالد الجدعة يطب اللط

انباء من الثورة في شيلي ومن

في عصبية لتنقل الى السالم

كله تقريراً يكاد يكون واحسداً تديمه كل من وكالة الانسساء

الفرنسية وكالة الإنباء الأمريكية

في وقت واحد ۽ يتعيث عين

الدعوة للديمة اطية في شيلي

الثوار الخطوط التليف سويية

وحبسوا الصحليين والسوظلين

في دورات الياه ، ووضعوا

للافة في وسط البني ، قالوا

بانها متفرقعات .. ثم اتصرفوا

كانت هذه هي السرة الأولى

التى تذبع فيها وكالات الاتبساء

العالية أخبارا بعليها الثوار

كها كَانْت الْمَرَة الاولِي النِّي يَصَلُّ

فيها الثوار آلى قلب الماسعة

« سنتياجو » ، ويؤدون مهمتهم

ثم يتصرفسون ۽ دون ان يعس

بهم احد ، أو تعرف الحكوسة

اوة وتغوذ تواد « شيلي » وغيرها

في دول امريكا اللالينيسية ..

ولدل ذلك يعل عطى مسدى

محمد العزبي

وعندما اثنهت الرسالة عقطع

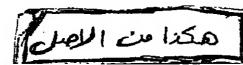
وبدات أجهزة الارسال لمعل

تصوب الى دؤوسهم ، وكلمات

التهديد تطلق في وجوههم

الفساد بين الحكام

الاميوشيتدبرس الامريكية





مامون الشيناوي

صاحبة الحب الدفين دردرف ــ القاهرة 🖟 اليس خطيبك على حق في شكه فيك وفي ظنه بك الظنسون وقد اعترفت في رسالتك انك أحببت صديقه الذي كان يصحبه معه في زيارته اكم فنفيرت معاملتك لخطيبك واصيت يحالة اكتئاب نفسي سبب لك الضيق في التنفس والرغبة في البكاء وقرر الاطباء الذين ترددت عليهم انك في كامل صحنك ، و ولم يخف على امك تعلقتك بصديق خطيبك فاتهمته بأنه لجا الى الدجالين ليعملوا لك عمسلا يجملك تحبينه وتكرهبن خطيبك ولجأت امك الى اللجالين ليفكوا هذا العمل وقد استرحت على يد الدجالين وعدت الى حالتــــك

ومثلًا أن شعر صديق خطيبك بأن أمك تعتبره شخصا غير مرغوب في وجوده انقطع عن زيارتكير وكان ذلك قبل أن تطمعوف يك امك هملي

اذن قلم يتدخل الدجالون في شفائك بل انقطاعه من زيارتكم هسور اللى شفاك فما عدت تسالين كيف الخلاص من خطيب له شخصيته المحترمة من الجبيع وقد اسأت اليه دون أن يسيء اليك أ وكيف لو تخلصت منه واعلنت خطيتك على صديقه فيقول ألناس انهسا تركت

انك برغم هذا العب تحترمين خطيبك وتعجبين يشخصيته ويكفى هذا الاحترام والاعجاب ليكونا نواة لزواج سعيد تنسسين فيه نزوة الاستلطاف ألتي نفصت عليك حياتك فترة من الزمن !

من أفسواه المسانين

قد يبعدا الحب من القلب ، وقد يبعدا من الميد ، لكنه قد يدخل من الانن أأ .

الف مبروك بالنجاح الباهر

بالنجاج فيالشهادة الابتدائيةبمجموع

تهانينا القلبية

تجع بتثوق هشام عده محم

حب الله _ في الشيهادة الإعدادية

ميرواء يتجاحك بمجموع ٩٢ في الماثة

الف ميروك بالنجاح الياهر

المتز بالله جمال عبد العزيز

بالنجاح في الشهادة الابتداثي

بمجموع ٨٦ في المائة ... والى الامام

دائما . جدل _ جدتك _ بابا _ ما أ

متمنيا لك دوام التوفيق

جنك - جدتك - بابا - ماما

٩٧ في الماتة والى الامام دائما

الفت صبرى فاتوس

الهندس مدحت صسيرى فأتوس تمرور مدينة نصر يهنىء شسسقيقه . ألفت . لنجاحها وانتقالها للسنة الثالثة بكلية طوم جامعة مينشمس يقيال الكالوريوس



لاحتظت الاسرة الكريمة بعيد ميلاد داليا محمد محمود قاسم السنة الرابعة ـ الف ميروك وعقبال ١٠٠ سنة



تهال ابراهيم

أجمسل التهانى ومبروك لنجاجكم تمثياتنا لكما بمزيد من التغــــ النجاح وعظيم الشكر بكلية مسانت لير بعصر الحديدة بابا _ عمك يحيى هلال بالكويت ماتك والمائلة



ريمون عادل حنا نهنتك على نجاحك المتفوق بمجموع ٢٠ في اتمام الشهادة الابتدائيسة رتيبك الثائي طي مدرسة روضية م العديثة _ الخاصة _ بشيرا بابا ـ ماما ـ اخواتك

راكب القطار يدفع اجرا مقا بل خدمته

ركاب القطار المجرى رتم ٩٨٢ المتجه من القاهرة

الى الأنصر وبالمكس يعانون من الاهمال الشديد وم مشاكل لا نهاية لها .. التكبيف كثيرا ما يتعطيل أو لا يعمل في هذا الجو الشديد الحرارة .. وهذا معناه أن يموت الركاب بالاختناق . . المسات من الفثران نوق وتحت الكراسي ٠٠ المخلفات والقمامة أكثر من خيس وست ساعات في بعض الاحيان •

في الاركان والدهاليز . قُلاجات الياه عطلانة ... واذا تحمل الكيار كل هذا نكيف يتحمل الصفار أ والمغروض الا يتحمل أحد لان هذا ضرب من الاهمال . ، اننا تدفع اجرا مقابلٌ خدمة لابد أن تحصيل طيها .. ونوق كل هذا الناخير الذي يصل الي وهناك سؤال نود أن نطرحه ٥٠ اليست هناك و تلفراف :

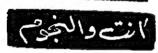
٠٠ فوجئنا بخصم ٢٠ جنيها شهربا من مرتباتنا بحجة أثنا صرفنا فروفا مالية نتيجةتسوبات خاطئة تبت مند عام وبحسكم قضائی .. ثم صدر القسرار الجبهورى بعدم خصم الفسروق التي صرفت .. نرجـو اتخاذ اللازم لوقف خصم ما تم صرفه لقد رتبنا طروفنا الاليسة على

مرتباتنا الجديدة .. والخصيم سيقفى على استقرارنا المبالى والنفس والماثلي ميد شاي کنون وكيل السلام الاعدادية السدارى

> جهازا التكييف تعطلا فور تركيبهما

منذ آكثر من عام اشستريت جهازی تکییف فیسلرز ۰۰ فی الاسبوع الثاني من تركيبهما تعطلا حتى أن النار اشتملت فجاة يداخلهما •• ثم اصلاحهما بمعرفة الشركة لكن سرعان ماتعطلا تماما وفقلت الامل في اصلاحهما مرة اخرى • • الايدل هذا على مدى الإعمال في مطاعتنا •

ليلى فؤاد الطوخي 22 ش الجيزة شقة 14.



* الجوزاد " انف بطلك ولا تتتقر جديد يفيداد . 🖈 السرطان : مفاوضات لاعمال * الاسد : سيتميح راس اقاربك وتستفيد من اغترابك . 🖈 العدراء : بصنيرا بالامون السسماوية والظسفية والعلوم الخفية * الميزان : تتعلم اشياء كثيرة وتعلم فيرك ايضاً . * المقرب : تساهل مع من كان سبيافي تسهيل امورك . 🛨 विष्टुण : निरम् वि विरिष्ट भौत تضع بصماتك على ما تعمل . * الجدى : اما ازور مستشلى او يزورنى الغير بالستشفى . * الدلو: ابتدات لك السمادة حافظ على ما وصلت اليه . 🖈 الحوت : تعسسيب ميراتا

وتقتسمه من آخــرين . * الحمل : تتجسول في بسلاد كثيرة وتستوعب اعمالا جديدة 🖈 الثور : لكثرة علومك و. مارفك

لكرم حيثما للعب -

يستعز الطفس معت

انحاء متفرقة شمالاً . و

القاهرة

الاسكندرية

مطسسروح

پور سعید

الإسماعيلية

السويس

اسيوطو

الاقمر

الغردقة

سيوة

الوادئ

استوان

النيا

كرجات الحرأرة

الساحل الشمالي 🕝 مائــ

للحرارة على الوجه البحسسرى

والقاهرة . . حاد على الصعيد . .

تتكون الشبورة الصباحية عسلى

بطعن ۲٤

A7

YY.

JY.

74

.57

14

.77

17.

24

TT.

13

Ali

115

1.

115

X.el

37

11

تستطيع أن تجعل من بيك قصرًا بتكاليف زهيدة .

وتدعو لشركت عملادها الكرام لمشاهدة مع فضاتها وهى :

• بلائمت أوي • سخانات وليمبيك

مطلوب علاوتان لحملة الثقافة لشركة النصر للمس

في مون ركاب السكة الحديد .

اعدادا كبيرة من المهندسين والوظفين والعمال في

هيئة السكة الحديد مهمتهم التي يتقاضهمسون

مرتبات عليها هي اصلاح ما يتعطل في هذه القطارات

ونظافتها .. وهناك من الوظفين كل مهمتهم الاشراف

ومراتبة جميع هذه القطارات ٠٠ كيف يستحلون

مرتباتهم وهذه هي الحال في قطارات الحسسري

اذا لم تكن هناك رقابة ومتابعة لتوفير الخسيمة

والامن والامان ٥٠ فاتنى اقترح جهازا شسمييا

من المتطوعين يتولى القيام بهده المهمة . . وكان الله

زكريا الرفيعي

جرجا سسوهاج

الفاخر والمتاز والدرجة الاولى والثانية .

صدر القانون رتم ٧ كسنة ١٩٨٤ بشأن تسوية حسسالات بعض العاملين كما صدر قرار وزير شئون مجلس الوزراء ووزير التنميسة الادارية رئم '٢٩٧٨ لسنة ١٩٨٤ بتحديد المؤهلات التي تعنع لحامليها الزيادة المنصوص عليها بالقائون ومنها شهادة الثقافة المامة ينين

وورد بالتعليمات التنفيذية لتطبيق احكام القانون رقم ٧ شروط تطبيق البند ٢٦) من القانون بأن يكون مؤهلا دراسيا متوسطا توقف منحه رمدة دراسته أربع سنوات تالية لشهادة الابتدائية أو ما يعادنها وان هذا البند يسرى على العاملين بالحكومة فقط دون لمسساملين

يوجد بشركة النصر للمسبوكات عدد من العاملين الحاصلين هسلى كهادة الثقافة العامه التي ثوقف منحها لم يستقيدوا اصلا من تطبيق القانون رقم ۸۴ لسنة ۱۹۷۳ مليهم واللي ذكر فيه انه لم يسري على العاملين بالقطاع المام .

تناشد المستشار عادل هبد البائي وزير التنمية الاداربة النظر كي هذا الامر وصرف العلاولين اللتين نص عليهما القانون انصافا للعاملين بالقطاع المناع

رئيس شتون المسأملين بالثفز للمسيوكات ــ اسكتدرية ابراهيم قهمى عبد العزيز

سائق الاتوبيس لا يراعي مشاعر الركاب في صباح يوم ٢٤ مايو الماضي

رقابة او تفتيش على الالوبيسات ام ان الاتوبيس ملكية خاصه وقی الوبیس ۱۸ دتم ۱۵۰۱۵ للسائق يتمرف فيه بحرية وبلا كان السائق يسسممل جهانا حدود ا اری ما رأی رئیس هیئة المجيل _ قسام يتركبه في النقل المام في حده الواتمة 1 الاتوبيس ــ بصوت مرتفع ومزجج للركاب ولم يستطيع احد سامى حنفى خليل تركة التركيبات والخدمات

الاعتراض خوفا من مطيل الاتوبيس الصناعية وره وتتسامل الذ اليست هشاك في خــــدمتك _دمتك

آليسين بأبو كبير خبزان نصف كتب _ اســامة على :

> بجرئ حالبا انشاء مخبسريو نصف الية بابي كبير عرقية قى الساعة أمتمدت محافظة الشرقية للالك ١٢٠، الف جنيه

السؤال 🖫

أذنى اليمنى ولا يترى راس فماذا أفعل ؟ احبد خليفسة الزاوية _ الواسطى الجواب _ للدكتور محمد طي

مواقيت الصلاة

شروق

וזנד דפנד דונא

40

1 4

30

13

11

19

37

مغرئ

31

N-CT TOC3 GOC11

مغرب

فجر

الطون

كاثرين

مكسة

جسدة

شيداد

الدار البيضاء

رفسخ ثرم الثبيج

العواصم العربية

الم بالاذن

أعالى من الم شديد يسد مالع رئيس قسم الاثن والانف والحنجرة بمستشفى چامسسة

تحجّرت ني اذنك ينتج عنهـ

بهراصم العالم

بعالة البحق

التوسط :

الى ١٨ مقدة

1A - 1. W

لننح

ياريس

بسون

آثينا

دوسية

موسكو

بطبلة الاذن 6 وضى كلتــــــ

سببه أماوجود مادة مـــ

ضعف في السمع او التهاب مزمن بالاذن الوسسطى وثقب وعمل الاختبارات السمعية وفحص الاذن تحت الميكروسوب ثم يبدأ

ملاجك والحالة مطمئنة ونتيجية

ويقول سعد مبران سيكرتير راحل

مجلس مدينة ابو كبير ان طاقة كل من المخبزين ثلاثة الافرغيف ويجرى ايشة الشميعة دار

للثقافة في المدينة

الالم اللي تعانى منه في اذنك

الحالتين لا بد من الكشــف عليك العلاج مضمونة أن شاء الله

ضغوى

11

37

.55

الرباح : شمالية شرقيسسة

البحر: خنيف الى معتدل

الموج : من ا الى ؟ متر

الرياح : شَمالية شرقية من ١٦٠

البحر: خنيف الى معتدل

7 4 3 6 6 A 4 4 4 11 31 41 31 M افقيا :

عاش الفلاح المرى سبعة الاف سيئة متمسكا بالارض

يشقى فيها وباكل منخيراتها ويمسوت في سبيلها ٠٠ ماذا أ

حدث الان ولماذا يهجرها الى لوظيفة اوو للعمل بالخارج ؟ .

و سعيد اسماعيل

العمل الزراعي يتطلب من الانسان مجهودا شاقا

.. وزمان .. كان القلاح يستعين بالماشسسية والحمار والجمل في خدمة الارض .. الان ارتفعت

أسمار الكشية ك وأرتقت اسمار الطف .. وكادت

الماشية تختفي من معظم بيوت الظاهين .. وبالطبع

فان القلاح بمفرده لا يستطيع أن يؤدي مجهـــود

عبد العزيز اسماعيل

الحميدول على اللبن أو اللحم . . كان يجب

التوسع في أدخال الميكنة الزراهية الى القريسية

لتسامد الفلاح في اعمال الزراعة .. لكن مازالت

القرية لم يدخلها من الميكنة الزراعية سمسدئ

الجرار الزرامي وماكينة الساداس تقط ٠٠ أي

الرقت اللي اخترع فيه الانسان الات وماكينسات

تقوم باعمال الزراعة والحرث والجنى والحصياد

موجة الفلاء العالمية . . قلبت موازين المجتمعات . و

واصبح الفلاح يجد فرصته في المدينة .. والموظف

يبرب من غلاء المدينة إلى القرية . • والمسكلة إن

الارض وهى المسلر الإساسي ثلاثتاج اصبحت لالجد

الابدى العاملة التي تزرعها .. والنتيجية : هي

الارتفاع الخطير في أسعار الحاصلات الزراعية ،

وعجز الانتاج الزراعي من الوفاء باحتياجات المجتمع

ے سامی عبد العزیز عباس

السبب الرئيسي وراء خروج الفلاح من القريسة

. . هو ترايد الطلب على الايدى الزراعية من البلاد

العربية .. اصبح القلاح يسافر الى هناك للقعامين

غقط ؛ ثم يعود ومعه الآف الجنيهات ٠٠ فيفكر في

وسيلة لاستثمارها بعيدا عن مهنة الزراعة النساقة .

الله العربية . . غيرت القلاح المصرى . . فقسادً

تخشونته واصبح السانا مرفها .. لديه التليفزيسون

والنسالة والثلاجة وجهاز النسجيل . . وتخلص من

الماشية التي ساعدته في الزراعة ألاف السنين ١٠٠

هو يريد الان أن يمثلك الارض ، ولكن لايورعها !!

• باشا عبد الرحمن باشا

والمدراس والتلويه . • الى أخر أعمال الزراعة

ہ فوزی عدلی عوف

مع ارتفاع اسعار الواشي وتربيتهــــــ من اجلًا

र्दिखे। المتنافعة

١ _ صناجةالعرب .. روايتلحينفرينا ٢ _ فيلم بطولة صالع سليم ۳ ـ اذاعی معری

ع _ طلاء عندوت (معکوســـة) ــ وأجه

ہ _ من الکواک ۔ حرفان متتالیان _ ھارپ ٦ _ احدالوالدين _ ٹـــوابت _ متشابهان

۷ _ لاعب كسرة سكتدى معتزل متشابهان ٨ ـ ذات الشيء وحثيتت (معکوسیة) ــ محافظة معرية

الحرمات

۹ ـ هسستارس موش معری معتزل ... تراء الشهوات ١٠ - من ميادين الاسسكتدرية (معکوسة) ــ بحر ــ صـــوت

ب صوف (ميڪرة) في موقع استانبول الحالية _ افسد (معکوسة) ۱۲ ـ مجموعة جزر (معكوسة) دخ وياضي ۱۳ ـ حاجل _ معب الشيعة .. اللندام قديم (معكوسة) .. زبدة الثوره (معكوسة) ١٤ ـ مايسترو مصرئ ـ مسن

> طاتر (معكوسة) ــ الاوبة و راسیا : 1 ۔ هلب ۔ مسلاکم معری _ ساحر عالى راحل (معكوسة) ٣ _ جماعة ناهضت الاستعمار الانجليزى في كينيسا - ابيش شعرہ _ شتم } _ افنیة فغرید الاط

> > و _ شبوخ _ من أسماد الإسد

موسیتی ۔ مادة سامة

۱۵ _ لاعب كرة سكتدري حيوان ٢ - افتية لفهد بلان (سكوسة) المتسأبقة فضة _ خرق

٢ _ اجتما في (يوليو) -كلمة تعجب _ لاعب کرة سيسکندری (معكوسة) ٧ ـ. حدة الثباية ـ. سوسيئة

مسانقة اليوم :

٨ ـ حروف متشابهة ـ متسلم ۹ ۔ ترتدی ۔ این خفسرع ۔ ١٠ - محافظة معربة - بن غلاة

40 000111011CANE 66266 2 DV65 200 1655 91056 6260 1655 91056 6260 1655 91056 6260 PENCE OPMON WEN

آ _ تصف (اوشكوا) .. طائة

١٢ - من مجرس العوب العالية

الثانية (معكوسة) ب جعال بم

١٤ ـ ميادة ﴿ ميجثرة ـ فيلسم

وا .. النبة ليد البطيم عالك

(معکوسة) ــ رجه

۱۳ ــ ثادی مجری شب

ليوسف وهبى

ز معکوسة) .. أنم .. والد

۔ تصف (ضحم) ۔ اثاث فاخر الوج : من ١ الى ٢ متر: ١ ـ الأوبرا / ٥٥ شاليين /ميان الموبرا - ١٠٠١٦ ٢. عبدلعزز/٣١ ش عبدلعزني/أمام عمرافني ٣. الا كندية / شوالسلطان مسين - ت ١٦١٦؟

٥ - مصرالجديدة / ١ شاع دمشق - ميدان الجامع

المعارض ومراكز البيع: • دفايات ريميك • مكانس كمرائية اريميك

٤ ـ المبتديان/ ٩ شوالمبتديان/أمام دارالهلال

٦- معينية نصر/أض لمعاض - السيق إتجاري ٧- الدفحت ١٧/ سَاع محيى لدس أبوالعز ٨- الزمالك/ ١٣ شاع جرهتمة رأية ١٢٨٨٣ لولا انها كانت « نـــدوة »

للبرلانيين العرب ، لمناقشية

موضوع السكان والتنمية ..

لاختلف الامر في التعليق عليها . .

ومطاطة ، وهي تصلح لناقشية

ما ، بلا ضوابط او قيسود ،

وقد بسمح فيها بتجاوزات ، لم

يجربها عسسرف محسدد ،

ولا تحكمها لائحة ، تحصيد

واللجنة الدولية للسيكان

والتنمية ، قد رأت أن تنظيم

لقاءات البرلمانيين من مختلف

مناطق العالم ، طالا انهم يمثلون

يصبحون هم الطريق الشرعي ،

لاية قوائين قد تميسدر ،

لتنظيم حركة السكان اليساهموا

من خلال هــــدا التنظيم ، في

التنبية ، بدلا من ان يكونوا

واقن أن هذه اللجنة قد

ثظیت عدة اجتماعات ، فـــی

اماكن مختلفة من المالم ، كان اخرها ، اجتماع تونسالبراانيير

العرب ، الذي العقد في الفترة

من الثامن حتى الحادي عشر

وكان وفد مصر مشيكلا مي

عبد الحكيم رئيس مجلسالشور

محفوظ ، وهو يولي موضيــو

السكان عنايته ، فضيلا عي

سعة افقه ، وتنوع معلوماتــــ

وثقافته ، والاستاذة أمينسب

السعيد ، الكاتبة المروفية .

وكان ابرز الظواهر على ان

هده الندوة البركانية عربية ،

انها لم تصل ألى تشكيل لجنة

للصياغة ۽ مما عرض اعضــاء

الندوة ، لان يصبحوا جميعنا ،

تتكون لجنة الصياغة ، مسن

معتلين عن كل الوفود ، التي

لب تالدعوة لحضور الندوة ،

وكان ممنى هذا ، نقل الندوة

من مجلس النواب التونسي ،

حيث عقدت اجتماعاتها ، ال.

تدوة اخرى موازبة لها ، فسى

احدى حجرات الغندق العدولي

وبهذا صارت الندوة ندوتين

انما الذي يهم ، هــو ان

القاه رئيمها او مقررهسا

لحثة المساغة أعدت بيانا ،

امام اعضاء الثدوة في اجتماعاتها

البيان .. بالتصفيق ! وبسلا

تصوبت ! ود الامناقشة ، وبلا اعمال للتقاليد البرلمانية ، التي

تحتم في كثير من الحالات ، اخذ

لم يسمح لعضو من اعضـ

الندوة ان يعقب ، ولم يسسمح

لمضو ان يقترح اضافة أو حدفا

وطالا ان التصغيق ، قد اعتبر،

هو الطامة الوحيدة ، على اقرأر

البيان ، وان ما عدا التصغيق

تبسك بالشكليات .. فقد انجرت

الندوة أن يعقب ، ولم يسمح

عبد المنعم الصاوي

الموافقة نداء بالاسم

الاخير .

وبقير مناقش

« معلش » ! أو لا يهم !

ورأبا للصدع أنفق على أن

لحنة للمساغة !

ومنى أنا ، كاتب هذا القال

من شهر مايو ١٩٨٤ .

الاستاذ الدكتـــور صــ

والاستاذ الدكتور محم

النظام الذي يسرى عليها

الشعوب ، وبهذه الصب

ان كلمة الندوة ، واسمعة

شنطن ـ مراسل الجمهورية ي نجح الاطبيساء في مستشغي ية سيستاتفورد الامريكية في

ا، جراحة جديدة للتخلص من والعسراحة الجديدة تقوم على إلا الانسجة الزائدة في عضلات إن الحلق عن طريق استثصال سحة الزائدة واغملاق الغجوة حبودة في اعلى الحلق والتي ب موت الشخير الرتفع . وقال البروفيسيير الامريكسي

بير سيبدونزس الذي أجرئ

را من هده الجراحات بنجاح

. المه وتقوم فكرتها على وقف

وه دوران الهواء داخل الغم

خيسلال التخلص من العاتق

العطية بسبطة جدا وغيسر

, ى يسبب هذا الصوت ، وتبلغ نسبة الرضى بالتشخير من كل عشرة اشخاص وتختلف جة الرض بارتفاع الشيخن

> الف ياباتي تحروا عام ۸۲

ارضحت احسماءات وزارة سحة اليابانيسة ان مرز الف انی انتحروا فی حسام ۱۹۸۳ يادة اكثر من اربعة الاف مسوع TAKY WILLE وتهات الاحصادات أن التي نتحرين من الرجال 🛥 واغليهم الاربعينات كاتت الازمات المالية هي الذاقع إساسئ للانتحار وسجلت الاحصاءات اوتقساء سبة الطلاق وبلغ مدد الحالات يوالي ٨٠ الف حالة مقابل ١١٥ الله حالة طلاقة فقط في صاح

عامرة فوق برج

سن _ ا.ب ط السلق تلاثة بربطةتيبي اسي نشرج ساعة بيج بن الشهير تي ندن ضمن مظاهرة احتجاج على اجراء اختبسارات الاسب

رکان مدد کیبر س تعسیاه معاية البيثة قاه تظاهروا أمس ىلندن احتجاجاً على التجارب

ترنح الميوات الدوائية

لدواء وهي اثأ

اعلن المحاسب ابراهيم ابوالواط أيس مجلد وادارة شركة المبوات

لدوائية توصينات الندوة العلميسة

لتى عقلت برئاسة الدكتون مدحت

لقطان رئيس مجلد رادارة هيسة

أن تقوم شركات أثناج السنذوأء

معاملة شركة العيوات الدواليسسة

حاملة المورد المفضل حتى في حالة

جود يعض الزيادة في اسسمان

يمها عن غيرها من الوردين :

ان تعمل شركة الميوات حس

هو أثناج العيوات الدوائية

هرجيه استثماراتها في التوسعات

بطرورة توثيق المواصفات الغنية

لعبوات الدوائية وتحسدينا طرقا وسائل تياس المواصفات فيصورة سور يلتوم به كل الاطراف

فرورة ومسمع نظام متكامل

تخطيط الاجتياجات من المسوات المواتية ومستليسومات التعبسا

النفليف الحلية والمستوردة

واصدان خطة سترية موثقة ببرمجة

الما المجال و

رمريا وشرورة ثيام الهيئة يعورها

وضع نظام نمطى للتماند بيرم

كة العبوات وشركات التـــــ للواد يوضح التزامات كل متبعة

بالنسبة لم : مواعيد

أتورين ومعدلاته ب المواصفيات

غنية طريقة تعديل التماتية

اذا انتفى الاس ل _ والشروط

براسة امكائية أن تكون المقود

والطة الاجل بين شركة العبسواتة

النشاط السري يتضاعف خمس مرات فی عهد ریجان

نيويورد ـ د.١.ب ۽

ذكرت صحيفة نيويورك تابين ان نشاط وكالة المخسسايرات المركزية السرى تضاعف خمسن مرأت في ظل رئاسة رونالسيد يقوم عليه عدد اقل من الوظفين وأكدت المجلة ان الرئيس ديجان دكر مستولية المسموقف على العمليات المرية للمغسابرات الركزية في يد حفثة صفيرة من المسئولين بعد ان كسانت لاتم الا بعد مشاورات مع مستولين في مختلف الوزارات والهيئات

أحلام المرأة تتحقق:

لهي شارع حارلي بلندن الى اكتشاف

طريقة جديدة للحفاظ على تضمارة

تتكلف هذه السلية ٤٩٠ جنها

عملية تجديد الرجه وهى عبارة عن

استرلينيا ويطلق عليها اسسي

آبو الميئين تستثقان وزير المنحة والكيميائي صبحى الغتى والكيميائي محمد عبد الحميد وقيادات

لثركة العبوات وتسسم خططها

الاستثنارية بصورة تتغق مع هذم

الاحتياجات وبين جهة اخسرى ان

تعمل شركة العيوات على دراسـة

لامكانية ابرام تعاقدات طويلة الاجل

مع موردى الخامات بالخارج للعمل

مقد لقاء شهرى بشركة العبوات

يعفره السادة مديرى الخبساتان

والمشتريات بشركات الدواء ليحسن

العبوات الدوائية يتكامل نيها كافة

العناص الغنيسة والافتصسادية

وتختص بدراسة الوضع القائم في

مشاكل التوريد ومنابعة التنفيد

تشكيل لجنة دائمة لتط

بطى أستقران تكلفة الإثناج

البابا يزور سوسرا جنيف .. وكالات الانباء : يقوم البابا جون بولس الثاتي باأبا الفانيكان بزيارة لسويسرا

هذا الاسبوع تستغرق سيستة أيام يدو وقلا اتخلت السلطات السويسرية اجراءات امنيسية شددة استعدادا لهبله الزيارة

وقلا توجه امس وقسلة يمثل طن من الالواح المدرعة

رسالة احتجاج افريقية لرئيس وزراء أيطالبا روما نے آ۔ف۔ب : للثى بيتنو كسراكس رئيس وزراء ابطاليا رسالة احتجسناج

من ١٦ مقيرا افريقيا معتمدين تى روماً مم اعربوا فيها عن قلقاً وأحتجاج حكوماتهم على الزيارة التي قام بهسسا بيتربونا رئيس وزراء حكومة جنوب افريقيسا العنصرية لإيطاليا

تحمس دول افريقية بتسميليم رسالة الاحتجاج الى مقــــ وناسة الوزارة الإيطالية





الجامعية ولا يحق له أن يكون في المحلا المنصب الخطير 10

وشم لايتحركون في ذلك بتلقائية

بل من طريق منظمات معلنة واخرى

سرية تتلقى أوامرهــــا من داخل

اسرائيل وأحيانا من الموسسادا

(المخابرات الاسرائيلية) مباشرة أأ

مسوأه لجمع التبرعات العاجلة أو

لتنظيم قسوة ضغط (اوبي) على

الكونجرس او العبكومة الامريكية

او لتدمير كخص معتدل او لافساد

والتعليمات أحباثا تصلار مباشرة

من خلال مجلته اليمودية (جوبشر

ویك) او بزبارة مسئول اسرائیلم

لامريكا او من خلال وسالة للمنظمات

السريعة والهآمة لا وعلى وأسب

الطائغة المارونية تسب

مصالحها الخاصة ع

تدخل سوري

امسسلاح الجيش الذي مازالت

وبواجه الرسسوم الذي يقدم

اگرامی ، بمعارضة شندیدة ، من

النسواب المرتبطين بحزب الكتائب

وذكرت صحيفة الثهار ــ نقلا عن

المساند العبلوماسية _ ان تدخلا

عسكريا سوريا ، بات مطلوبا لوقف

حد للقتال الشميتعل بين اطراف

النزاع اللبناتي ، ولتامين مسيرة

حكومة الوحدة الوطنية الجديدة

والاحزاب المارونية الاخرى س

زيارة زميم عربى لواشنطن м

يهود أمريكا في مشكلة :

عددهم يتناقص والجيل الجديد قليل الان

أكبر مشكلة تواجه بهود أمزيكا حالبا تناقص عددهم وعدم رغبسة الجيل الجديد في الزواج او كثرة

واليه سود آلي قلق نتيجمة من تناقص عددهم وفقدهم التأثيري القوى في الحيسساة والسياسة

وتخوف اليهود الواضح أبرزته المجالة البهودية (جويش ويك) التي تصدر في الولامات التحدة حين طالبت البهود بزيادة الاثجاب حتى لا بنقص عددهم وبلوبوا في الجتمع الامريكي 🛪

مصروقه على وجنه التحسدين فالتقديرات التي يذكرهسنا البهود القسول الهم يزيدون عن ٢ ملايين بهبودئ بينما التقديرات الامريكية تقول أثهم لا يتجاوزون الملبوثين ء ولكنهم عامل مؤثر في السياسة آلآمرېكية لسينظرتهم على بودمسة المال في تبويورك وعلى معظمه وسيستاثل الاعلام الامريكية وهسم لا يتركون ائ مسئول متعطف مع المرب في عسلاء المناصب دون أن يبحثوا في تاريخه عن فضيحة أو وصمة عار لتهذيده بها حتى يقع

واعداد اليهود تي آمريكاً تين

ولازال البعود يؤمنون باسسلوب وأخر مسحاباهم المآبع الامريكي المشهور (بيتر جبنيك) واحد من اشهر مديمي محطة التليغزيون ااي ٠٠٠٠) وهو معروف باعتبداله تي معالجسسة الاسود في الشرق الاوسف وباستضافة الشخصيات

وعضيهما يظت واحيد من بين أيديهم ويصل لتصب هام دون ان يكون هناك ما يشينه في سلوكياته فانهم يحاصرونه بالهجوم الذى لا

ألممل التنظيمي السرى فهو بحقق تحت الارض 🛤

رسسالة

يعرف الرحمة .

إحسن النتائج واسرعها وادقها . ولكن مع كلّ هذا هـم محتاجون الله للاتجاب . ، والجيل الجديد عازف البرلمسان اللبناني رغم صواريخ الكتائب

والساعدات يتلقاها النسسيجب العربية لاتاحة الغرصية امأمها البهودى ثلاثجاب 💀 رسيسوف للتعبير عن وايهنيَّا .. ولم يُعجِبَ يظلون الى الابد أقليسه تعمل من ذلك البهود وثبنوا مسيده حملة تحث سيطرتهم -رهبية بدعوى اله لم يكمل دراسته

المنطقة المحيطة (بغيلا منصور] ٪

حيث ينعقسة البرلمان ، حتى ان

المدارس القريبة منسمه ٪ اضطرت

وبرجع المراقبون ان ميلقسيات

الكنائب هي التي تقسوم بقسف

البرلمان ، لوضيع العراقيل في

طريق حكومة رشبد كرامي ، الني

تقدّمت الى البرلمان " بطلب اقرار

أستثنائية خاصة ، للقبام بعدد من

الاصلاحات المسماسية والادارية

مرسوم نخاس يمتحية ســـ

لاغلاق أبوابها م

بيروت _ وكالات الانبأء ت تمكن مجلس النواب اللبناني من عقد جلسته الرابعة " من سلسلة جلساته الخصصة الافتراع بالثقة على حكومة الوحدة الوطنية ، بالرغم من القصف

> حضر الاجتماع ٢٦ ثائبة تقط ب يينهم وليس الوزواء وشيلا كرامئ ص بين ۾ اِ نائبا ۾ وبالرضم من أن مبتى البرلمان ١٦ لم يمسب بأضرار الا أن بعش القدائف التي سقطت على شارفه ٪ انفجرت على بعد مائة ياردة منه ج بدأت الجلسيسة مناخرة من موعدها بنصف ساعة ، ومن المتوقع مقد جلسسة خاسة على الاقل ،

القتال .. معظم الماصمة وكانت الاشتياكات فد استؤنفت على مختلف محاور القتال منذ فجر أمس ، وتسميساتك القدائف المسساروخية على معظم مناطق الماسمة اللبنائية ، وعلى جانبي الخط الاخفر اللئ يغصل شطريها يلغ منقد القصف أقصياه في

قبل أن يقترع البرلمان بالنقة يع

غير مقبولة ولكن بعد تجديد رجهها الوجه ليتسرب على مدى ١٨ ساعة الى احست بان عبرها تراجسنع عثر انسجة الرجه ويؤدى الى ازالسة التجاعيد والعضون من البنعرة صنوات الى الوراء وتقول جانيت نايت ٥١ عاما انها يعد تيديد بشرتها اعتقد النساس انها شقيقة اينتها إلتى تسسلغ من

بيتها لاحساسها بان تجاعيد وجهها

على طريقته في تجديد خمادة الرحه

ويقول ان المحلول المستخدم لا بؤدى

الي اثار جانبية ومو يحتوى عنسني

تقول جين هاربوت رية بيت في السادسة والاربعين من عسرها انها كانت تجد حرجا في الخسسووج من المسر ٢٥ عاما ويطلق الدكتور الان كنجسدون مدير مركز هارلي الطبي اسم المعجرة

استخدام محلول خاص يدمن بسه

زيوت معينة وعلى مواد اخرى تمنع الزعيم الشيوعي الإيطالي

الاطباء وفاته امس

في انفجار بالكسيك مکسیکو سیتی ـ ۱.پ

تونى أمس (ازبكو بيرلنجور؟ زعيم الحزب الشبوعى الإبطالي بعد اصابته بنوبة تلبيسة يوم الخميس الماضي ٥٠. جملته في حالة اغماء مستمرة حتى اعلين

لقى تسعة اشخاص مصرعهم واصيب ۳۷ اخرون بجراح فی بحادث انفجار خط غازا طبيعى بالقرب من مدينة _ فيلا هرموسا ئى مكسيكوسيتى

روما ـ وكالات الانباء ا ٦} قتيلا وجريحا

قال رجالً البوليس ان تسرب الغار تسبب في الحادث

لجنة المشتريات الخارجية عُ؟ شارع زكرا لحمد – القاهرة

٥ رولونضي - ٣ رولأزرق ٥- رول سكوتس لايت عض ٥٩٠ ملامتر

> عن طريق الاستيراد أوالشراد المحلحيي "" بصناعة حاصرة " للنوعياست السيابق ذكرها

تقبل العروض من خلال التركات التجارية المتخصصة والوكلاذ التجاعين وجميع مُومثُ القطاعين العام وإفاص ·

 أ - نبطاب ضمان ابتدائ غيرمشرن طبواقع ؟ ي من تيمة العطاء ظهرمن أحد البنوك المعتذة فئ جمهورع مصوالعربيز سارينزلعدة فلاثز مشهور وبيتم تعابشه

 حديثه البطاقة رض ١٤ ش وكلاء معضريرة إعضا رألأص عنده عن وطيسترف لظاريف تقدم العطادات داغل مظرهدك مفاق باسم معديرا دارة المبشتريات الخارجية لمؤسسسعت دارالتحريم والمنشر" العدورالأول" ٢٦ مشارع تدكريا أحمد . والمقاهرة بشترط لمشول العرض نقديم عبنه مسنت الأمساط المقدمة . آخرين عرنست العروص الساعة النائيز عشرطهريوم الأربعاد الزائق ٧٧ بر١٩٨٤٠ والمؤسسة الحق في قبول اورفض أى عطاد دون إساد الأسباب ...

١- رول سكوتش لايت عض ١٢٥٠ على سن

؟ رون احمر

يراعى اعكام الفترارالوزارى رح ١٠٣٦ نسنة ١٩٧٨ وتعديلانه وتعتبه العطادا عن طريق وكيل تجارى مصري مقيد في مجل الوكالا التجاريي على أن يريق بالعطاء :

إلحت ١٠ ٪ نؤررسسوّ العطاء .

عن حاجتها لتوريدالآن لصناع الإعلانات:



الشابوري ب يثيركة هي . تَعْمَ تَعْبِيُّةً وتفليفُ؛ الديراء ورمسائلاً

غطويرها كما تختص بوضعمقترحات

الخطط الاستثمارية طويلة المدى

التي تكفل الاخل باحسيدث النظم

التكنولوجية سواء في محال انتاج

العبوات الدوائية أو في مجسال

هذا وتد شكلت لجنية سياغة

القرارات من السادة أا دكتــورة

. اميرة حسن بدن ـ الهيئة ودكتور

جورج زيتون - البيئة وكيمائية

سناء حمدي ...العبوات الدرائية

والاستاذ عبد العظيم محمد _ شركة

الثيل والاستاذ على عبد الهادي .

بشركة القاهسيرة والاستاذ فاروق

مهران ــ شركة سيد والدكتون فتحى

تعبئة الدواء وتفليفه ا

نى منحت القطان والمعاسب أبراهيم أبو الوفاء

دائركات انتاج الدواء بحتى يمسكن الحميس الموافق 2 يوسيد

المركز الرئيسح ا فرع ٢ شن ٢٦ يوليو بالقاهرة . ت : ٧٥١٤٨١

١٢ ساع الجيش . تليفين : ١٥٠٠١ والله ولى التوفيق معتحيات

رع مب ٥٧٥ ش بورر ميدالقاهرة . ت . ٥٧٥ ش بورر ميدالقاهرة

ابتداءمن ١٩٨٤/٦/١٥ يمعاض لتركم ويملز فريع: عسمرافندى ربيع المصنوعات ربنزايون صبيدناوي/الصآلون الأَخْصَر/ هسأتنو مشيكوديل/جهازا لخنعات العامة للعوات المسلحة مع تحيات/الشركم لعزية للسجاد والمفروشات بومنهور خبرة ٢٥ عامًا في صناعة السجاد معارض السركية الاستكنادرية القأهرُ: ٩٠ شايعًا لأزهر عمارة برج التغنير طوبقالنصر ١١ سشيادع سينان و 22 شايع عدالخالق تروت ومعرض المعمورة المعلقة امن ٢٠٠٠ إلى ٣ فترة صاحية - ومن ٣٠ و ١ إلى ١١ فترة مسائلة أسعار العسلات

ج. استرقيني ه دادا

م. اللق ا د.٢ د. کنی ... - ۱ یال

4. دانمسرکی -- ۲ با

فدر هولندی ـ ۱ د۲۷

() 1 1.. 김비네 .J

ا. برتقال ..! P دلمه

اد. سبویدی ... ۲ د.۱

ش. النبسيا ... الأنا

ر . مسعودی ... ۲ د۲۲

د. کویتی د ۱۸۷۲

در اساتیا(۱۰۱) ۱ داه

ج. قيسرمن ... ، د١٤١

נ. וلاسارات ... Y دا؟

د. اردش ۲ د ۲۰۰۰

د. عراقی ۲۱۵ د۲۹

د. فغری ... ۳ د ۲ د ۲

ل. ترکیة (۱۰۰ ۸ د۱۲

ل. سورية ... ٧ ده! ل. لينانية ... ٢ د١٢

ع. ایرلنسدی ... ۲ د.۹

E. Hiceco

وافق الدكتور محمد السيئ

الغرودي وزير الصناعة على سفر

للغوسفات الى فرنسا التماقيد

تستغرق مهمة الوفد الصرى

في فرنسا ١٠ ايام تبدأ يوم ١٨

يونيو الحالى لزيادة عقد تصدير

الغوسفات الى فرنسا من ١٠

آلف فن سنويا الى ١٠٠ السف

طن قيمتها هرا طيون دولار ...

وتبشل فرنسا المبيسسل الاول

بدات. تجارب التنسميل ألى

مصنعين لاثناج حامض الفوسفوريك

المستخدم في تصنيغ التربسل

قوسقات وحامض الكبريتيك بشركة

ابو زميل للاسمنت والوادالكيماوية

الاستشماريه ٥٤ مليون جنيه منها

د ا ملایین جنبه منحه من بریکانیا

بطاقة ١٢٠ ألف طن سنويا قيمتها

دلا مليون جنيه بالسعر المالي

ويلغ التكاليف الاستثماريس

الصنع حامض الكبرينيك ٥٣ مليون

جِنيهُ لاتناج ٢٠٠ الف طن سنويا

ومعول من قروض قرئسية ميسرة

وقال رئيس شركة أبو زميل أنه

يتجرى حاليا تنفيذ مشروع تطوير

مناجم الفوسفات بالسسسساعية بتكاليف استشارية ، ه مليون جنيه

مبول من قروش بريطانية ميسرة

وتبلغ القيمة المضافة للمشروع ٢٠

مليون دولار سنويا حيث سسيتم

اثناج نسف مليون طن فوسفات

🖸 بالانسانة الى منابعة تُتقيل

تضم محطة مياة للاغراض المستاهية

والخط التاني لانتاج السيسماد

وشبكات لتوسيع الكمرية ومعالجة

مخلفات المرت ألصحى والصناعي

ومشروع المبنى الادادي ومركسا

انخفضت ارباح شركات تيسان

اليابانية للسبارآت وكبسسرى

الشركات بنسبة اراا في الماثة

ويلفت قيمة المبيعات وو مليسار

دولار وانخفضت ارباح شركسة

ميتسوبيشي بنسبقد اه في المائة

وبلغت مبيعاتها ارد طيار دولار

كما سجلت شركات الملاحة اليابانية

أسس لتوزيع الاعلاف بالمتيا

قامت لجنة الاعلاف بمعاقشة

والمنيا بوضع اسس جديدة تتوزيع

الرده على مشروعات النسميسين

ومریی الادائب . وتعیم ذلیك

الخفاضا في الإرباح بنسي

الدود في المالة

خسائر لصناعة السيارات

. المتدريب

بالبابان

معالج بسعر العلن ٥٠ دولار

٦ مشروعات صناعية بالشركي

الستورد للقوسفات الصرى

للاسمدة بابو زعبل

مصنعان جديدان

اقامتها من ۱۹۷۸،

على تصدير الغوسفات المعرى

وفد صناعي برياسة محم

الثريف رئيس تركة مص

تصدير فوسفات

لفر نسسسا

ف، فرنسي سيد ١٠ د١٠ و مدملا

ف تبرویجی ... ۲ د.۱ ۲۰ د.۱

ف. بليكي ١٠٠ و ١٦٠ ؟ بالماة

ى. اياتى .. ١ ١ د ١٥٠ . مدا ١

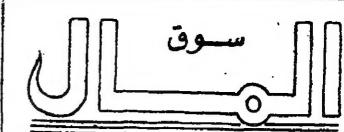
د. پوتانية (٠٠٠) ٧ د.٧ ٤. كا د١٧

د. استرالی ... ۲ د.۷ - ۲ د۲۴

در البصرين ... ؟ داد؟ .. د ۲۱۱۰

م و فالشدى ... 3 د ١٥ . د ١١٠

حواهري.



شركات التجارة الخارجية في العام المالي الجديد زيادة الصادرات الى ٢٠٨ ملايين جنيه الفائض برتفع الى ٦١،٥ مليون جنيه

التصدير الى الدرا عليون جنيسة

وارتفاع معدلات الاستيراد الى طيار

وهرا١٦ عليون جنيه وزيادة النشاط

مرخ بذلك سليمان جمعة رئيس الهيئة

العامة للتجارة الخارجية ٥٠ وقال

ان ترشيد الانفاى المتوقع سسوف

النخفض الى دره٧٥ مليون چنيــه

لترشيد الانفاق مع الاخد في الاعتباد

بارتفاع اسمار الخلمات ومحاولة ربط

الحافز بالانتاج والفائض المستهدف

الاستيراد ووضع معدل نعو بالنسية

وقال أن هناك صعوبات تواجمه

النجارة الخارجية وهى مؤلسسرات

خارجة عن ارادة الشركات وهي :

بالنسبة لنشاط الاستيراد

والمخصصه للثركات بالاضافة السي

الستندية اللازمة للاستيراد بشروط

ميسرة. بالاضافة الى المصروفسسات

الكبيرة التي تتحملها البنوك للنوكات

تشعب اجراءات الافراج الصحى

عن السلم الفدائية وتعدد الجهات

تئاتم الكميات المطروحة تى

مناقصات بالنسبة لاستيراد الاسعدة

والمبيدات نظرا لنصنيع فالبيةانوامها

محليا ويقنص الاستيرآد مسمسلي

انخفاض الاسعار العالية بالنسبة

ابعض السلع التي تتعامل فيهسسا

الشركات وخاصة سلع الكيماويات

وجود القرارات السيادية بمسع

استيراد منتجات الاليان والسمن

الدواجن والبيض والاسماك والغاء

بعض النائصات الطروحة من هيئة

السلع التموينية للجبن والزيسسد

وقال بالنسبة لنشاط التصاير

عدم وجود مئتج للتصدير

هناك بعض الصعوبات هي الا

هدم ونجود منتج معين مخت

للتصدين بالمواصفات التي تتفسق

واحتياجات السوق المحلى مما يؤثر

أفى حجم صادرات الشركات والمعافظة

على الاسواق التقليدية لها .

عدم المسماح لثركات الاستثم

بعصدير منتجاتها لدول الاتفاقيات

دغم وجود فاثش في منتجاتها يمكن

عدم توافر عنصر الجودة كيكثير

من المنتجات مثل اللابس الجاهرة

والجلود وهي مطلوبة في الاسمواق

الخارجية مما يجعل تصيبها مسن

الارتفاع في اسمار السلع المحلية

بغرض التصدين عن يظائرها فيسمى

الاسواق المالية مما ينأى بها هسس

عدم قيام بعض الشركات الصناعية

بالوفاء بالتزاماتها اثناء التنفيذ نتيجة

لمدم كفاية الانتاج لتفطية احتياجات

قبول زيادة الحصص الخصص

هذه الشركات على التداول

عدم مواثقة شركات البترول على

للشركات بالرغم من طلب من عملاء

تجارة سـ بـ ٢٠٠٠ سـ ١٩٠٠ م

888

تربية سـ سـ ١٠١٠ = ١٢٠٩.

قناة السويس

جامعة الازهر

جامعة المنيا

هندسة ١٧٦ ١٧٨

ترية ٢٧٨٦. - ..٠٢٦

160 [76]

تداعة ١١٢٢٦ --- ... تداعة

تصديره وتطلبه تلك الإسواق

جودة صناعة التصدين

ساحة عده الاسواق ضئيل

النافسة في عده الاسواق

السوق المعلى

تعرض فروع صيدناوي الجامسات تربية ١٤٢٠٠ - ١٤٢٠٠

توعيات من قمصان التوم الحسسريمي هندسة ٨٦٨٠١ - ٨٦٩٠٠

تلطالبات بواقع ه جنيهسات للبرائي علوم ١٠٧٠٠ - ٨٢٨٠٠

كما توفي الفسسروع توعيان من ظيم ١٧٥٦. ... ١٦٠٠.

'كما تعرض الفروع توعيسسات من تربية ١٠٩٥ .. - ٤٠٩٧٥

قيمان النوم اللينوه البنائي بواقع علوم ٢٨٢٧٦ - ٢٨٢٠٠

الكوميينات التنوعة بواقع . ١٤ فرشا هندسة ١٥١.٦ - ١٠٦٧٥.

ترشية الواردات كي مجي

مستلزمات الانتاج الخاصه بها

الاسباغ وبعض العادن

انخفاض اسعآر الكيماويات

لتدبير العملات الحره

صموية شراء المملات الاجنبية

مدم ترافر الحصص النقدية الكانية

معربة فتح الاعتمادات

وقال أن الاتجاء العام للسياسسة

مقابل ۱۷۸۸ ملیون چنیه

وأوضح اله تجرى محــــ

الاتنصادية يدءو الى ترشي

کتب _ جلال راشد: انتهت شركات التجارة الخارجيةعن اعداد الصورة البدئية لخطسس المام الله الجديد المحمد المال المال التابل التوزيع الي ور ۱۱ طيون جنيه وزيسسادة معدلات

عو : من .؟ ــ ٧٤ سنة اعرب ـ ارمل بعون اولاتا مرکز مرموق طی خلق _ وسیم جاد في الرواج

هي : ج.ا.ع - القاهرة مقيولة الشكل

هي: ٿ.ن.م ـ القاهرة

خمرية اللون _ على خلق تتسارك في الإثاث هو : من ۲۰ ــ ۸۶ سنة

نعو : م.ع.خ - الجيزة مطاق بدون اولاذ الرتب ١٢٠ جنية

كليه شقة بها جميع الكماليات نعى : من ٢٢ ــ ٢٧ سنة مطلقة لاماتع من وجود قفل تخفيفة الثل _ ملغوفة القوام: من اسرة محافظة تقنس الحياة الزوجية

> هو: م.ع _ القاهرة الم) سنة مطلق رجل اعمال يشارك في الإنائ اهي : لاتريد عن ها؟ سنة صيدة بدون اولاد

E 85.0

مثقفة

الديها شقا E 1111 ٢٦ سئة

ادرب أعمال حرة الدخل ١٥٠٠ جنية لليه سيارة عَى * لاؤيدًا عن ها بينا

لايشترط اكؤهل ترغب في الاستقراد جميلة _ رشقية

قمصان نوم للطالبات

وكومينات متنوعة

للماكسي و١٨٠ قرش للقصير:

وقمصان نوم رلينوه

€. ا وه ۲۷ و. ۲۰ وه۲۰ فرشا

چامعة عين شمس

اكب ا ١٠٠١ - ١٢٠٠٠

نايلون ..



وجيه شندى

تأسيس شركة المجموعه العربية للاستثماو والتنمية

الاموال في كافة المجالات النسي نص عليها فانون الاستثمارمشل

واستصلاح الاراض يبلغ رأسمال الثركة مليسوني چنیه مصری .. وتصل نست مشادكة الجانب العربى فسسى راسمال الشركة ٦٠ في المالة ٠٠ ويشارك الجانب المصرى بنسسية . إفي المائة

٩٠ قرشا لبشاير العنب الخيار والطماطم بالضعف خارج التسعيرة

والقلبوبية نحو ٢ طن أمس ع تى سوق الجملة ريباع بـــــــ ٨٠ قرضا للكيلو باسواق التجزئة. ورد منه اسس نحو ۲ اطنان من

> .} قرشا للطماطم خارج التسميرة

وبالنسعيرة بسعر ٢٥ قرشست التجزئة •

قرف الكبلو جملة و ٧٠٠ قرئــــــ

٢٠ قرشا للفاصوليا

٢٥ قرشا للخيار بالتسعيرة والنقفض وارد الخيار أسس الى ١٢٤ طنا مقابل ١٣٦ طنا ويبساع الخيار كى سوق الجملة بـــ يتراوح بين ١٨ و ٢٠ قرشا جملة التجزئة داخل التسميرة - بينما يباع خارج النسميرة بسمر يبدا

ويباع البرتوق في سوق الجملة الرئيسي بمسمر يتراوح بين ٢٥ و.٧ ڤرتنا جملة و ٩٠ قرشـــــــا المستهلك لدئ تجسار التجزئة . وزاد وارد البرثوق أمس الى ١٢٣ طنا بسوق الجملة الرئيسي مقابل

الجارى القترح الى ١١٨٦٢ مليسون

وزير شئون الاستثمار والتعاون الدولي قرارا بناسيس شركسة المجبوعة العربية الاستثمسان تهدف الشركة الى توظييسا

اصدر الدكتور وحيد تستدئ

مشروعات التصنيع والزراعسسة والتمدين والطاقة والنقسط

ظهرت بشسساير العثب والبشها بسيسوق الجعلة الرئيسي بروض الغسرج .. وانخفضت واردات الطماطم وورق العنب والقاصوليا والخيسسار . . وزاد وارد السوز

. ٩ قُرْشًا لبشاير العنب ظهرت بشابر العنب في سسوق الجملة الرئيسي من الصنف الأسمر ويباع بسعر يترأوح بين ٤٠ و ٥٠ ترشأ جعلة . وفي اسواق التجزئة يباع بسمعر يبدأ من ٩٠ قرشـــ للمستهلك لدى تجار التجزئة ، وردت بشساير المنب من القيوم

٨٠ قرشا للشهد كأظيرت بشاير الشبلا أمس مِتراوح بين ٣٠ و ٥٠ قرشا للكيلو جملة وللمستهلك بسعر يبدأ من

> الدقيليسة وكفز الشر محانظات الرجه القبلي @

وانخفض وارد الطمساطم آمس يسـوق الجملة الرئيسي الى ١٩١ طنا مقابل ٢٩٤ طنا . وتباع بسعر يتراوح بين ١٨ و ٢٠ قرشا جملة للمستهلك .. بينما ببساع خارج التسميرة يسعن ٥٠ قرشا ياسواق

كسا اتخفض ورق المنب أمس الى واحد طن يسوق الجملة مقابل

وبباع بسعد يترأوح بين ٣٠٤٠} للمستهلك لدى تجار التجزئة .. وبرد منالفيوم والجبزة والقليوبية

وتباع الغاصوليا في سمسوق الجملة بسعر يتراوح بين ١٤ و١١ قرشا جملة و ٢٠ قرشا للمستهلك بأسواق التجزئة . واتخفض الوارد منها أمسن الى ه اطنان ، مقابل ۱۲ طنا ۰

و ٢٥ قرشا للمستهلك باسسواق من . } قرضا للمستهلك منه أ

جنيه لكيلو الوز زاد وارد الوز أمن يستسوق الجملة الى ٧٤ طنا مقابل ٢١ طنا ويباع بسعر يتراوح بين ٤٠ و٨٠٠ ترشياً جلة و ١٠٠ ترش للكيلو للمستهلك ويرد من الدفهلية والقليوبية 🖟

. ٩ قرشا للرقوق

وقف استخدام اللبن البودرة في تصنيع الألبان ولم ينخف ض للمس تهلكين

والمغاص ٦ شهور لايقاف استخدام اللبن البسودرة واستخدام اللبن الغام العلى في تصنيع منتجات الالبان بعد تواذه محليا

رحب اصحاب المصانع ومنتجى الالبان بالقسران لاته سيسهم في استمرار بيع الالمبان بالاستحال القررة دون اى خفض في اسمارها وكذلك التخفيف على كاهل أصحاب المصانع من تدبير العملة المحمرة لاستيراد اللبن البودرة من الخارج فضلا عن أرتقاع جودة الصناعة من اللبن الطارج . وان التزم شركات القطاع المام بتطبيق هسسال القرار والنحول من استخدام الألبان البسمسودرة المستوردة الى الالمان الخام المحلية

يقول مصطفى صبحى رئيس شركة مصر للالبكائ أن الهدف من القرار أيقاف الاعتمىاد على اللبح الجفف المستورد وتشجيع المنتجين على تحقيق زيادة جديدة في انتاج الالبان وتوفير العملة الحرة اللازمة لاستيراده من الخارج . وأرضح أن وزارة التعوين تحصل على معونسسة

سنوبة تقدر بـ ٢٧ ألف طن من اللبن البودرةوتتماقظ الشركة على حوالي ٢٠٠٠ طن شهريا بمتوسط سعن ويؤكد رئيس مصر للالبان بالرقم من أن القوان لا بلزم شركة مصر للالبان بايقاف الأمتماد على الالبان البودرة فان الشركة تررت زيادة استخدام الالبان

الخام المنتجة محليا لاستيماب الزيادة في انتسساج الالبان وتشجيع المنتجين مزارع جديدة الالبان

ويفلل رئيس مصر للالبان اسياب الزيادة في انتاح الالبان بدخول مزارع جديدة وانتاج التؤسسسعات الجديدة في الزارع القائمة والاهتمام يتربية الثروة الحيوانية واختيار السلالات الجيدة بالانسافة الى اغلاق بعض المامل البلدية الصحصفيرة يصبب استيراد وزارة الدين للجبن الابيض الدانعركي و فينا ٤ الدى تسبب في منافسة غير متكافئـــة مع اصحاب المسانع المحلية الصغيرة في الجــودة والسعر مما اضطر يعض المصانع الى التسوقف عن

ونفدر كمبات الجبن الابيض التي طرحت محليسا واستوردتها وزارة النموين ٨ ألاف طن خسسلال الفنرة الماضية ، تبلغ الاحتياجات المحلية من الجبن الابيض ١٥٠ الف طن سنويا منها ١٥ ألف طن يتم تصنيعها في شركة مصر الذلبان والباقي من المعبامل الصغيرة ومصانع شركات الاستثمار

التموين يقاطع الجبن المحلى

وتشير الارقام الى انخفاض السيحب لشركات وزارة التموين من الجبن الإبيض من شركــة مصن للالبان على سبيل المثال تسلمت شركة الاهـــراج من مصنع سخا التابع للشركة ٥٨ طنا مقابل ٠٠١ طن -. الحصة المتفق عليها في تسليمات المحسمين مايو ومن مصنع دمياط ٢٠٠ طن مقابل ٢٥) طنا الحصة القروة ومن مصنع طنطا ٣٠ طنا مقابل ١٧٠ طنسا وفي نفس الونت طلبت شركة الاهرام من الشركسة زيادة الحصة المقررة من ٦٥ طنساً الى ٦٠٠ طن لمواجهة احتياجات شهر رمضان !!! كما زاد معدل تجميع الإلبان بالشركة في شهر ابريل الماضي الي تى ابريل من العام الماضي ٠٠ ويبلغ معلل الس

اليومي حوالي ٣٢ طنا من اللبن الخام ويقول الدكتور هشام هلال صاحب مزرعة لادرار الالبان بالغيوم بطافة أأا طنا يوميا أته بدأ يتماقد مع تجار الوجه القبلي ليبيع الالبان لهم يستسبب زيادة الاثناج لدبه ويؤكد أن الانتاج زاد ولم يتخفض الس

يسبب ثبات تكلفة الاثناج

الوسطاء وتجار اللبن وبرى عبد القادر الحراكي صاحب مزرعة بالجعفرية

شرقية } اطنان يوميا ان سبب ارتفاع كيلو اللين في السوق الى ولا قرشا للمستهلك هو حلقات الوسطاء بين المنتج والمستهلك وأن شركة مصر للالبان تحصل على كيلو اللبن بسعر ٢٥ قرشا وان تكلفة كيلو اللبن في الزارع الصغيرة أقسل

من الزارع الكبيرة حبث بتم استخدام البكنسسة والاجهزة الحديثة في ادرار الالبان والاطباءالبيطريين واوضع أن الزارع الصغير يحصل على العلف للتم مثل اصحاب الزارع الكبيرة ولكته يقوم بييع اذن العلف إلى التجار والوسطاء لتقوم تجارة السوق السوداء وان الزارع الصغير يقوم باتباع هذاالاسلوب بسبب ارتفاع تكلفة النقل من محطات بيع الملف الى القرية التي يسكن بها

كتيت ـ سميرة صادق 🖫

ارتفع سهم بنك فيصل الاسلامي

المعرى جنيها أمس بره وصل الع

اما بنسك المهندس ففقلا جنيها

ليصل مسعره الى ٢٠٠ جنيها بدلا

من ٢١ وذلك لوجسود عروش بيع

للسهم دون مئسهر لليوم الثاني

الحبريا ... ٠٠٠ المانية ١٦

فیل دی مسترال بنمیة ۲۲

اسبرسو اجيتو ايطالية ١٨

هيدس ... تبرصية ١٨,

بيونا اسبرائزا ... أيطالية و٢

فن الاسكندرية

السغينة الجنسية الرصيف التوكيل التليفون

ماری کیه ۰۰۰ بونانیهٔ مخطاف طیبهٔ ۲۰۰۰ ۸،۹۲۱۵

اليره ... ١٠٠٠ فرنسية ١١٨ القومية ١٠٠٠ ...

باسيفيك ياروني هولاندية ه اميون ١٠٠٠ ٢١٤٢٣

جوروجا ... قبرصية مخطاف معنيس ١١٥٩١٨٨

أوليمبيك بروميس يوناتية ١٨٨٧ ممغيس ٨٨٤٠٠

الارينا بورشارد ··· الماتية مخطاف معفيس ٨٠٨٤٠٠

. ا ۱۳۱ جنیها

على التوالي مع

دون يائع 🖟

4.4510 ... 4.176A

مهفیس ۵۰۸۹۰۰

آبو سنيل د٢٠١٨٥

ابو سنيل ۲۰۱۸۵

آبو سنبل ۲۰۱۸ه

وارتفع سمهم القاهرة للتوأجئ

وارتفع كل من القومية للاسمئت

وثراجع أبو ثير للاسسمدة ٢٠

به قرشا لوجود طلب مستمر عليه

والبنك المقارى المصرى قرشمسين

لوجود طلبات شراء عليهما ٠٠

قرشا لكياو اللبن الضام بالمزارع تقرر منح مهلة لمصانع القطاعين الاسسستثمادى تحقيق: هاني صالح

ويباع طن العلف بالسعر المدم بـ ٣٨ جنيمـــــا وبسعر ها، جنيها در ١١٠ جنيها للانواع المحسنة من الملف وبسعر ١٥٠ جنبها في السوق السوداء ويؤكد الدكتور هشام هلال صاحب مزرعة أن الحكسومة مسمحت لامحأب المسسرارع بشراء الطف المعسن وأسعار اقل من اسعار السوق السوداء مما اسهم في التخفيف من الاهباء على اصحاب الزارع

تكلفة ثلن البودرة اقل

ويوضع الدكتور هشام هلال منتج البان إنمصائع منتجات الإلبان بالقطاع الخاص تسمستخام اللبن البودرة بسبب انخفاش تكلفة تصنيعه وأن تحسول اصحاب هذه المسائع إلى استخدام الالبان الخسام ميونر استثمارات جديدة في الزارع القائمسية وزيادة جديدة في اثناج الالبان

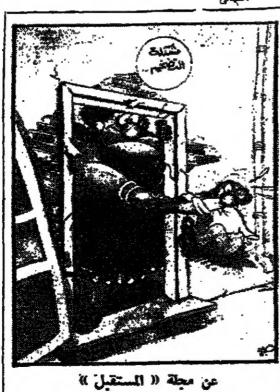
اسعار اللبن مرتفعة

ويعترف أن المستهلك يحصل على كياسو اللبع بأسعار مرتقعة من البائع ألمتجول فضلا عن انخفاض الجودة وتلوثه وللالك فأن الجمعية المامة لتنميسة الثروة الحيوانية تدرس حاليا اقامة ٢ مصسماتع لتعبئة الالبان في ٦ اكتوبر والغربية والصالحيسة باستثمارات تبلغ ٦٥ مليون جنبه ليحصل المستهلك على سلمة جيدة بسعن مخفض

ويقول المهندس مصطفى ايو الخير مدير هأم شركة إجولدن قارم أن قرار التحول من استخدام الالبان البودرة الى الالبان الخام المحلية يعد حمايسة لمنتجى الالبان والصناعة الوطنية بالاضمسافة ألى تحسين جودة منتجات الالبان بالسوق المعرى وقال

ان طن اللبن الخام تتراوح أسعاره بالنسية للبقرى بين ٣٠٠ و ٢٥٠ جنيها وللجاموس بين ٤٠٠ و ٢٠٤ جنيها في حين لا يزيد صعر طن اللبن المسنوع من البودرة عن ٢٠٠ جنيه حيث يتم تصنيع ٨ اطنسان الين من طن اللبن البودرة . . ويباع اللين البودرة

واذا كان قرار التحول من استخدام الالبنسان البودرة في الصناعة الى الالبان الخام يجد ترحيبا من أصحاب المصاتع ومنتجى الالبان فأن المستهلك المصرى أن يستقيد من لوقر الالبان محلبا بانخفساني الاسعار بسبب وسطاء تجارة الالبان في السسوق المعرى واستيعاب الزيادة في الانتاج في المسسانع المحلية والتي نصت دراسات انشسائها على ضرورة استبراد الالبان البودرة من المفارج حتى لا يتأثس المستهلك المعرى من نقص الالبان وتزيد اسمار البيع للمستهلك اأ! ولم تضع هيئة الصناعات الندالية برياسة المهندس هبد الحبيد سعيد حلولا تساعم في خفض أسمار بيع الإلبان للمستهلك العرى محليا مثلما وضمت حلول الشاكل المنتجين والمانع دون أن تعافظ على حقوق المسستهلك



ترشا وفزل سيسساط ١٠ قروش

لوجود عروش پیج دون مشسستری

سجل الاول ٨٢٠ قرئستة والثاني

وفقد كل من المتحدة للاسكار،

والعربية للخزف ٣٠ قروش ٧ وصل

الاول الى ٢٤٢ قرشة والشاتي ٢٤٤

لهُ [٨ قروش ١٠١

قرشسستا ه:

بورس

ميكنا اتشنجو -- روسية اسوان -- -- ٢٠٧١

الام تان ... من ليبيرية الشرقاوي -- -- ٢٢٣١٧

لو اسوار ۱۰۰۰ مینیه اسپیوط ۱۰۰۰ ۲۰۵۲۲

داد سيت _ - تركية اسيوف - - - - ٢٠٥٢٢

أول الصاغة 4. ٤٩١٦ - ١ وتوفران ١٠٠٠ فرصة عمل جسديدة تبلغ التكاليف الاستثمارية للمصنعين ١١١١١٥٩ من ١١١١١٥٩ الله مليون جنيه وبدا التعاقد على ومرح مبرى مجلان رثيس شركة ابو زعبل للاسمدة بان مصــــنع حامض الغوسفوريك تبلغ تكاليف

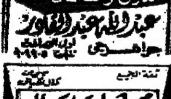
TANK TITY. Loay toay میار در۲٪ 45 A : 175. میار ۲۱ 1111

154. 415 وميد واليسالية فلغوك تغيني مخافئ السكامتمنامني حربان وبالجاديون عالمه

برلدات الحدث المعديا لاست ا الله الفاحر عدد ١٠٨٠١م

٥ شدهارون الرنشير ميزان أأجع عمرافييت ت ١٩٥٠٧٥

الذوق والضمال سد



على تناجع جوهراندا تروابويكى شد 24 14 المايمة ممنع المنظفات المنامية

بالاسكندرية وانفت عيثة النصليع ف أتامة معسع للمنظعات أأعسنام للمسالات المادية والالوماليكيسة بالنطقة المشاعية بالعامريس محاطة الاسكندرية وبلغ طائنا الانتاجية ١٣ السف بأن سنوية

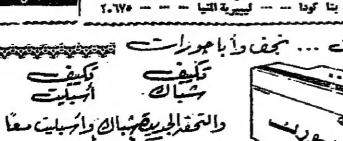
على جميع مراكز المحافظة وبراسمال ١١٧٠ الف جنيه

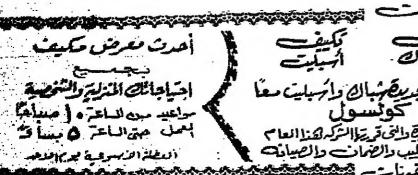












و المرات و المات ومكتبات ... كراس وترابيزات ... فازات وطفارات ... نجف وأ باجورات و المراس و ا SHOPPING والأسعارا لجديرة والنى قريتا النوكر لكذا العام ١١٧ شايع عماد الدين - بجوارمسي الربيان وهى شاملة التوريد والتركيب والصمام والصياده

و مجلس الشورى يقسول

كلاما مثل الشيبسيد .. ولكنه

لا يدلنا على طريقة تتفيسله ..

واخر تقارير مجلس التسدوري

يطالب بضرورة المشاركةالشعبية

في الحكم واتخاذ القسرار ..

وابسط مظاهسها الانسستراله

الواسع في الانتخــــابات ..

والاقبال على الترشيع .. لكي

يستعمل كل مواطن صسوته في

ادارة بلده .. وأن يشارك في

اختيار حكومته .. بدلا من أن

يجلس في مقاعد المتفرجين ..

او يحلس على نامسة الشبسارة

الياس يقذف الناس بالطوب ..

الشهد _ من مجلس الشورى _

والاحسن منه أن يجلس الشورى

يقول أن أحساس الواطن بالانتماء

هو الطريق الوحيسيد لتحقيق

الشاركة الشعبية في الحسكم

واتخاذ القرار بي والكلامضبوط

و ولكن مجلس الشميموري

لا يتحدث عن الانتماء .. وكيف

يتحقق . . وكيف بحس بهالواطن

. . كيف يدرك اله ليس غريبــا

e, edi-s .. elis seldi la

حقوفه .. وعليه واجبساته ..

وانه يتساوى في ذلك مع الجميع

... وانه لا يوجد مواطن افضل

ais .. It, pitrago ellead at

اجل مصر .. واته يمسكن ان

يحس بالانتماء اذا قام بواجيسه

تحو مصر .. فلا يوجيسك أولاد

●● ان مجلس الشوری یفسع

الاطار النظيف للصورة .. ولكنه

لا يدخل اعهاقها .. لان الاحساس

بالمنل هو اول اتطرق للاحساس

بالانتهاء .. والمدل يبدأ مسع

الواطن عندما يدخل الدرسة ..

ويحس أن الغرصة واحدة أمامه

وامام غيره .. وعندما يبسسدا

حياته العمليسة .. ويحس انه

اخذ حقه في الوظيفة لانه حصل

على مسوعاتها . . ولم يسبقه احد

لانه يعرف المدير .. الاحساس

بالعدل عند التاجسي عنسدما يدهب الى مصلحة الفراتب ..

ويحس أن الماملة وأحسدة .-

والاحساس بالعدل عنسسد كأر

مواطن هو بداية احساسه بانسه

يملك مصر .. وأن مصر تملكه

.. وحتى أو اضطرت مصر الى

ان تظلم الجميع فان السياواة

🔞 انها معادلة ليست صعة

.. لأن دول المالم الحر تقسوم

على أساس هذه المادلة .. انها

تجمل لكل مواطن حقا في بلده

الشخص ودائرة اقاربه وممارفه

وعتسدما احس بالانصاف

يتأكد شعوري بالانتماء .. ومتدها

العمد الانطيري

دورة ۱۹۸٤/٦/١٦ق

مواعيدشهررمسات

17 - 4. T - 4. T - 7. Z - 7. Z - 7.

التصجيل بالإدارة أوالمعهد

الإسكندرية

١٧٩ شاع بورسعيدمحطة

بسبورتبح الصعبرة

1- - 1.2

محمسد الحيسوان

يمكن أن أشارك في بلدي .

واجبه .. بصرف النظ

في الظلم عدل .

الست واولاد الجارية

وحتى هنا والسيكلام مثبسل

• هذه المبنحة مفتوحة لكل الأزاء .. فإننا نؤمن بأن الآراء الحرة تمسع مجتمعًا افنيس ال

أحد الكبارى الثانوبة الاهمية ني

وقدترتب على ذلك معاتساة

يومية هائلة بقاسيها كـل مـن

يريد أن يخرج من القاهـرة الي

الطربق الزراعي او يدخل اليها

من هذا الطريق ، خصوصــــــا

اكل من يقطن في منطقة شـــرق

القاهرة بأكملها ، اذ عليه اما ان

يشحرف يعيثا بعد نفق هسسبرا

يجواد مصانع ايديال الى ميدان

شبرا المظلات ، حيث منق الرجاجة

المشهورا لمثل تى الكويسسرى

الزدوج الفيق القسديم من

أيام تحثمس ورمسيس الثاثي ا

لبصل بصعوبة بالفة وسيسط

مثات المارة من المواطنيسين الى

مباشرة الى شارع شيرا الرئيسي

ليستمتع بفوض المرور طويلا حتى

يصل الى طريق الكبورتيش في

طريقه الى الطريق السزداعي "

وسط مثان السياران القادمة من

معاناة بومية هائلة ما كيان

أغنى الواطنين عنها ، وتبديسد

يلاحساب لوقت الناس ومصالحهم

لم يكن ثمة ميرن واحد له 6 لسو

أدرك المشولون اهمية همملا

الكويرى الرئيسي الوحيد السدى

يربط الطريق الزراعي بشسرق

ووسظ العاصمة عفاهتمسوا

باتهاء اصلاحة في زمن قيساسي

ميدان التحرين لم

احدى مدن مصر النائية !

يعرف كل الاخوة المصربين

كلام شياب

دخول حزبى التجمع والممل

الحبد لله دخلت الكهريس والياء والغاز الطبيعي اليمنازلنا ولم ييق الا الغول المعسى « عن طريق المواسير ايضا » !!

يبدو ان الاشارا حالكوبالسة

کل شیء متوقع 👡 ب ولا تستبعد أن تصحو فتجه مدينة ملاهي !!

طب منى ان ارشده عن افصل طريقة الانتحار .. فلت الله اثرب من الحنفية !!

قالوا الحياة صنغين

سن قاروا مواصم في المسرق والغرب ، اثنا نبلك أسوأ معخل لقاهراتنا العزيزة !.. ومن اصف شديد ال حدد النشيقة لايعرفها احد من تولوا محافظة القاهرة بعلى طوال السنوات الطبيويلة

الى مجلس الشعب .. ممكن چدا بالتعيين بعد ان انتهت ألى غير رجعة انتخابات ١٩٩٨ قول:

: ceca:

التي اقامتها السكة العديسه العمل « بالدرة الشيسامية » فقد عطلت الحركة في خط كويسري الليمسسون المرج بسمعلا من و کیاری :

مترو الانفاق .. فقت رفعوا الكيارى العلوية مؤخسسسرا ميدان رمسيس قد تحوِل الي ن طريقة

و اثنین ۽

والناس لها وجهين سالوني عن الاسيانيا أنا قُلت هاعرف منين وانا في حقيقتي .. الثين ١٢ سمير الجمل

ومند ثلاث سنوات كاملة رأت

كويرى شيرا التهمة العلوى الذي عبد العظيم رمضان يوصل ما بين الطريق السوراعي الى الاسكندرية وطريق احمد حلمي يتوقر سابقا لم وقد قرح الناس وقتدال على امل أو حتى في زّمن عادي ! أن تنتهى متاعبهم مع هذا الكويري على أن هــــا كان يقتفي الحائل بالحقر والاخاديد 1 ــ ثم بالفرورة توافر شرط ئي حــؤلاء أخذ معين قرحهم يقيش شهيئا للمثولين - ليس هـــو الحس فشيئا حين اخلت الايام والاشهن الجمالي بالفرورة ، وانسا هـو والسنون لمظى ، والعمل يسير الاحساس باهمية مدخل القاهرة في الكوبري سير السلحقاء 6 كانة

أتى عملية الربط والنقيل

والمواصلات بين اجزاء الوطسسن

الواحد ـ أو يقتضى على الاقــل في المساء العسكر

ياهواة الصيد في السباء المكن مصر تدعوكم .. فيل من مدكي

لا ترى الا اذا الليل اعتسكر واذا الاسود حلو .. وهو مسر

تفرز الشر .. ونسرمي بالشرر

خروج المستولين من مكاتبهــــــ لتفقد أحوال الرعايا مند اطراف العاسمة سـ وهو شرط فير متوفر اللاسف الشديد حاليا ٤ واسم

آحدث ظیور هدی سلطان فی

الوسط الفتى ضجتين الضجسة

الاولى كانت استحسانا لجمالهسا

وفننتها الريقية نقد جاءت هدى مو

طنطا غضة بضة حلمسوة القسمات

ساحرة اللفتات وكانت مصمة على

الفناء وقد شقت اليه طريقا صعبا

ثم ظهرت في اول اقلامها سيست

الحسن وهنآ ارتفعت الضحة الثانية

كاثت ضجة غاضبة نادها الفنان

محمد قوزى شقيقها لانه تلقى مسن

أمرته عدى تركت مدينة المسمسية

البدوى لتعمل في القن ــ وهـــوه

يبحث منها ويطاردها وحيسن سمع

أنها تمكنت من أن تمثل قبلما دعا

اليه شابين من شباب الاسرة مسين

الذين يتلقون علومهمسم في جامعة

س أنا اخترتكما لهمة شريقة

وأثتم تعرفون السيئما

شقيقه الكبير

أن تبحوا العار

يقبلها على الشاشة

فهما لما قال فاستطرد بقول

قيها _ ما ألميب في هذا ا

فقال محمد قوزى منقملا

- ألميب أننا فلاحون ناس شرقاء

نصف اسرتنا بحفظ القران ولنا في

في طنطا تيمة ومقام فان عملـــت

وأحدة في الاسرة فهذا عار وعليكما

وتطلع عبد اللطيف وقال له ١٥١٩

- ماذا يكون شعورك عندما يقولُ

لك زميل أنا رايت عمتك وقسلان

وسكت عبد اللطيف الحو - لـ

يقل لمحمد فوزى انت احترفت الغن

فلماذا تحرمه على بهيجة ولم يقل

وتاخذ يبدها لتعمل تحت رعايتك

وباشرافك فتضمن لها سداد الخطوة

وقال محملة قوزئ بلهجة آمرة

ب ستثقدان العملية بالنكل الذئ

يروق لكما في بينها في طنطا في ائ

وخرج عبد اللطبف الحو الى

- انا ادافع عنك برتبتى يا عمتى 1

فعلات اللموع عيني بهيجة حبس

الحو التي أشتهرت في السينسة

باسم هدى سلطان وقالت منسائلة

وما الممل يا عبد اللطيف ؟

نقال عبد اللطيف بحماسي

- تزوجی با عمتی اذا اصبحت

في عصمة رجل فان خالي محمد

سوف يطمس عليك ويهدا بالا مروا

تفزت صورة ثريلا شوكى السي

رأس هدى سلطان وهي تسمع عبارة

عبد اللطيف الحو انه يعمل في ال

فيلمها الثاني _ حكم القوى _ الذي

يخرجه حسن الامام وقد احسست

بالسعادة الخفية وهى تلتقي بسه

للمرة الثانية وقد عرفت هدى من

حسن الامام أن جبريل نحاس مثتج

الغيلم كان يربد للبطولة حسين

صدقى ولكنه _ اى حسن الامام _

اصر على فريد شوقي ١٠٠٠ اما قريدة

شوقى ففد اجناحته فرحة طفولية

وهو يرى هسسساى سلطان للمرة

الثائية وقد سمع ما تثاثر من خضيم

شقیقها محمد نوزی علیها ۰۰ فراح

يطمئنها وبقول لها انه غضب مشل

سحابة الصيف ينجلى حتما وتصغور

کان افرید شونی بخص محسدی

برقة خاصة ورعابة متواصلة ...

وكان في الاستدين من يزايد عليــه

الغنان هو محسن سرحان اما حسن

الامام الذكي الاريب الذي يراقب

سباق الرجلن في صمت ويعسرف

أن غريد شوقي وأن كان الاحدث في

ساحة السينما الا أنه الاثرب الى

أما هدى فكانت من الحصائية

بحيث لا تفضب أحدا لانها لا تريدا

أن تقالُ كلمة هذا او هناك عن هـ ده

النائسة بين قريد شوش ومحسج

ويوما يعد يوم مالت كفة عسدى

سلطان ولم يعد خافيا على احد

ألى الاستديو ان الانفاق قد جسرى

بينها وبين قريد شوتى على الزراج

وأتهما ينتظران حتي ينتهى الفيلم

ليعلنا الحدث السعيد رفد تأكسه

هذا من الصمت الطبق الذي لجياً

اليه محين سرحان حين عبرف ان

وكان العمل يجرى على كسانم

وساق وحسن الإمام يبسلل انصى الطاقة لكي يضعن الغِبلم روعســـة

غريمه نجح في المركة

سرحان عليها فيبلغ الكلام مسمسع

محمد فوزى فيتأجج بسد

قلب هدى سلطان

بالغضب ب

عمته بهیجة وروی لها كل ما قاله

محمد توزی لهما وقال لها

له لماذا لا تفتح بابك لبهيجة

القاهرة وقال لهما وهو يخلى غرفته

وعلى ذلك فللمسسواطنين ان يتنظروا ثلاث صنوات اخرى في هذه المائاة اليومية القاتلة حتى يصحوا المستولين من غفوتهم ، او يفكر أحدهم في تفقد احسسوال الرهية في الفترة الصياحية او أقترة ما بعد الظهر ، أو المسماء س ليدرك اى جريمة ترتكب يوميسة بيقاء هذا الكوبرى الرئيسي دون اصلاح حتى كتابة هذه السطور ا

شعر : فرید قرنی

قع نيسات لديكم .. كلهسسا خبثت ابصاركم حتى غسسنت فاذا الابيض مر .. وهو حلسوا دابكم .. ديدتكم .. ان العنوا وقصاری جهدکم .. آن تهدموا أنفس وحل الخبيئات بهسسا فئة فيسد سنرت في عيهسا عفن الإهسداف في آرائهسسا أن أصاب الغير معر استثكرت في لا تـــــدگره فيمن ذكره واذا ما مس سوء اهلهــــــا سبة الحاسد ان كاد غيسيون اثنثت باللوم حتى انتفشيت تركب الموجسسة حتى تستوئ في دهاء تقلب الاوضاع ان لم تيقض البهجة حتى في الشدأ يغس الحق جهسارا حقدها معر ام الكل والحصن السلئ حوضها التفسسوا جبيما حوله لا تغيبوا ابسيدا عن وجههسا والرموا التاريخ يعوى سفره

باد بالخللان .. من يسمى بشر ياوقي اللسه الحمى من أي ضر خلف معسول من القول استتى وتردت بالهـــوى في منعدر وانتكاس النكر .. والحلم القلر واتبرت تهذى .. وقالت ماالخير وهي لا تشسسكره فيمن شكر

- جاء ليحنقل معى بعيد زواجي

الثالث ولتحتفل بنجساح فيلم .

۔ سوف اصرخ باعلی صولی ان ٹم

فأجاب حسن الامسام بوقاحة لا

ـ لست ضيفتي لو دخلت اسوف

الرأة فيها وقالت متوسلة وهسي

فرق قلب حسن الامام وقال "

_ ولكن على شرط أن تهبطي الدرج

ألى أسفل العمارة وسوف ارسلته

د انا مجنونة فلا تفرن بي فقال حسن الامام منذرا أياها

د وهو مجنون فلا تسنثيري أعصابه

همس حسن الامام في اذن فريـد

ـ عليه فوزئ تنتظرك عشد أسغل

قبوغت واكته تماسك وتال لحسس

حنادها دعنی اری تفانیشك فی تبریر

وغاب قريد شوتى وطرحت هدى

مخارفها مما يتوله الناس عن قريد

من أنه شرير الشاشة وشرير الحياة

وانه قد يسومها المداب ، تسسال

ـ كل من تقولُ هذا خاقدة لا تحب

لك السمادة او حاسسدة تتمنى ان

- يقولون لى انه ذهب مرة اسام

القاضى في حادث سيارة لا يد له

قيها وراح يقسم ببراءته والقاضى ينظر اليه بخبث وبقول له 1. اطلع

وضحك حسن الامسنام بعصبيا

وقال ــ وانا اقسم لك ببراءة قريد

شوقی لائه لایستطیع ان یؤذی تعلق

ولو قال له طفل رضيع ـ يسخ ـ

- كلام الناس يبلبل الكآرئ

۔ حتی لو کان الناس صادتیہ

قان الحب الذي في قلبه لك صوف

عاد الملاك وهو يضغى على تسماته

أيتسامة هريضة وأحس حسن الامام

يان فريد شوتي يمثل مشهدا تعثيليا

وأثعا وأستبدت الكبرياء بهدى فل

تقل لفريد كلمة في مسبب ولا طبول

فهبس فی ان حسن الامام ــ ضربتها علقة سوف تتحدث عنهـــا

غيايه ٠٠ وانتهز فريد الفرســـ

فقال حسن الامام محدرا :

وتى تلك اللبلة بعدما

منك هدى الى الابد

- أياك أن تقول كلمة فقط تطي

قرید شونی قصة حبه مع علی

في الظلام لاضي عليه

فقالت هدى ا

يحوله الى .. ملاك !!

فقالت متوعدة يعلما أجست اثها

فانقلبت نبرة ملية لنمكس جراح

فهمت بالدخول وهي تقول "أ

حكم القوى _

تدمنى ادخل

يعتدر منها ..

اكسر رجلك !

الممارة

الامام بتوسل

زحسن الإمام :

تخطفه لنفسها اما

وقالت هدى ا

تتراجع الى الخلف ما

يـ اكلية كلمة واحدة



تخاصة اذا كان يخوض في تلك الايام د جنت ابحث عن فريد شوقى ٠٠ هل هو هنا ا معركة التحدى مع أنور وجدى بعلما وتطلمت بعينيها عساها لرى شبتا تحاه عن اخراج فيلم .. ليلة الحنة قسد حسن الامام قضاء البسساب ليتولى هو الاخراج وكانت الطمئة المفتوح بجمعه الربعة وثال نأ نجلاء اخلت النوم من عيني حسس ــ تعم ٥٠ هنا الامام ووضعت في حلقه مرارة لم سددها أضراب عمال الاستديو في فقالت بحدة ب جاء بتزوج هدئ صلطان ؟ نقط اتفاقه مع جبريل تحاس على تأجاب حس الامام

ونظر في اعينهما فلم بجسد قيهما ان يخرج له رائمة روجيه لاهونت التي ترجمها حسن الامام _ حكسم سوف تقومان بعملیة دفاع عنن القوى _ كان حسن يريد أن يتفوق شرف الاسرة بهيجة اختى جاءت من على انون وجدى ، ويريد أن يقول طنطا وهي الان تسل في السينصة له صوف تندم لانك أبعدتني عسسن قيلم بداته وساخرج فيلما يتقسوق فقال عبد اللطيف الحو ١١ ابــــ على فيلمك كان هذا هو التحدي والمر التحدى عاطفة خاصة في - اثت ايضاً تعرف السينما وتعمل مشاهد الغرام بيسن فريد شسوتى

وهدى سلطان ولعلها مما اشمسل الحب في القلبين المتعطسين و: قلا أحدث مشهد أغنية من أعانيها ضجة في الاوساط السينمائية لان الذين شاهدوا تصويره قالوا أنه ــــ احسن المسساهد التي صورت في السينما المصرية على الاطلاق كانت

هدى تغني أسقيني ألكاس واملاه تاثي تلقى اللي في ظبي على لساتي دى الدنيا كاسين قدام اثنين ادى واحد وساله الثاني

وبلغ التحدى ذروته حين اعلى اتور وجدى عن عرض فيلعه فسي سبنما کورسال یوم ۷ پئسایر ــ كانون الثاني _ وكان حسن الاسلام قد اعلن عن عرض فيلم حكم القوئ اتى سينما كوومو وبين هذه السينمة وتلك مسافة تقاس بالامتار وقسسانا اختار أنور وجدى دعاية متيسسرة لقيلمه اوقعت الرعب في قلب حسن الامام فنقل هذا الرعب تليفونها الى قلب هدى وفريد شوقى فقها نشر انور وجدى اعلاناً يقول : اتور

وجدى ينتحر يوم ٧ بناير ٠٠ اذا لم يصفق الجمهور اليلة الحنة ١٠٠ الذي يعرض في داد سينما كورسال على أن ثيلم - حكم القوى -انتصر على _ لبلة الحنة _ 868 اراد حسن الاسسام أن يحتقل يثلاث مناسبات تحممت أسباب الناسبة الاولى نجاح نيلم م حكم التوى م ظافرا على نيلم م ليلمة الحنة _ والثانية عند زواجه مــن السيدة نعمت حرمه التي تشارك اثراحه واتراحه وصعوده وهبوطه والثالثة أعلان خبر زفاف فريسان

مناسبات تليق بكل منها حفل خاصة ولهذا استعد حسن الاسمام الليلة استعدادا طيبا وطبخت نعبت اطباق المبادية البورسميدية ، م وصنوف المحشى سواء كانت ضلوع الشان أم ورق المنسب ٥٠ الى صوائى المسقعة والمعن .. واجتمع الشمل السعيد في شقة حس الامام في حدائق التبة . وكانت النعاية هي الحيرة في من يتلقسي التهائي هل هو حسن ام تعمت 1 عل هي هدي ام قريد 1 نقيسيا تقاسموا السعادة وعلت ضحكاتهم وأرتقع صحبهم . قمن ليالي العمن مسا يستحق الاستغراق قيه عتى الاعماق ومن لحظات السعادة مــــا يستأهل ان نعبه حتى الشمالة ا، وفجأة دق جرس الباب وكانست تعست مشفولة باعداد المائدة مسع خدمها فقفز حسن الامام الى الباب ليفتح وفوجىء بفنانة سمراء ظريقة لحيمة تخطر على خشسسية مسرح الريحائي فتخفق لهسسا القلوب

ولتحدث بطراوة تثين الاهات كانها تقنى بجسدها وأسمها عليه فسوزئ ولثوان احس نحسن الامام بالخطر الداهم فقد كأن يعرف أن بين قريط شوقی وعلیة فوزی قصة حب س أفماذا جاءت تغمل ا خول حسن الامأم خاطره السي

فوقها . او تشتكي الحظ المثر يكشف اللمية . ثو اللب الحار وتميب الحسن حتى في القعر يكره الاصلاح . يزرى بالثمر وافتدوها ان دها يسسوم عسر لا تضنوا بالعطاء الستم عبرا شتى .. فهل تغنى الثلد دائع الطلعة بالتسمسود الاغر

ولت الادباد في سيساع الخطر مسعة الحاقد أن عادى فجي ال تغنت .. كالجراد المتشر

مصر تدموكم لكى نبتى غيسدا

نجسلاء فتحى - عزت العسلايلي

المهرجان العسربي للمسرح والغناء

على مسرح النادى العام لضياط الشرطة بالجزيرة

العجيز بالمقسر الرنيسي

المركز العربي للفنون واللغات والكمبيوتر

الشارع رضا قرب مستشفى المنيرة - المبتنيان القاهرة

مواعيد الحقلات ٢٠٠٠ - ٣ - ٦ - ٩

المسرح المتجسول باسدم حاليسا العرض الخناص بمسرح الغسرفة

تأليف : محقوظ عبد الرحمن

المسرح المنجسول يقسدم قريبا على مسرح سسيد درويش بالأسكندرية

اولاد الايسه إخراج : عيد الغفار فودة

تأليف : محمد الباجس ، ناجي جورج

المسسرح الكوميسدى يقسدم قرييسا المخطوف

على المسرح العالمي (فاطمسة رشسدي)

إخبراج :مجدىمجاهيد تأثيف :مختسار العسزيي

المسسرح الكوميسدى يقسدم قريبسا عنى مسرح بيرم التونس بالأمسسكنفرية حاجسة تجنسن

لخراج : د. عوض محمد عوض تَأْلِيفَ : د. عزتِ عبدالغَفَور

قطاع الفنون الشعبية والاستعاضية السيرك القسومي بالعجسوزة

> أكبر استعراض للاسسود والنمسور مع المدرب الشاب : إيراهيم محمد الحلو

على مسرح البالسون فرقــة أنغام الشــباب تقديم العرض الكبير ليسالي

غناء - موشحات - موسيقي - رقصات اعداد مجدى رزق - قيادة منار ابو هيف - لخراج فتحي مسعود

سيرك القاهرة بيور سعيد

مدرسيسية الكسيلاب: سميسير عشسيري الاسود والتمور والقهود مع التعابين في قفص واحد مع المسدرب الشساب: معمد معمد الطلبو

اويسرج الاهسرام

مغلق طوال شهر رمضان للاجازة السنوية الافتتاح ليلة عيد الفطر الميارك

تقدم من أول رمضان فرقة السامر اللبلة فنطزية

تأليف : سمير عبد الباقي على مسرح وكالة الغورى

> على مسرح السامر بالعجوزة عنى السريبق

اخراج عيدالرحمن الشافعي

مسرح الطفال

تأليف يسرى الجندي

يقسدم مسرحيات عسرانس - عسروض موسيقية وسينمائية منوعات غنائية راقصة ٧ ش كمــال الدين صلاح - جاردن سيتــى

> الإعلان في هذاالباب الصلواب تأيفون : ٧٥٤٠١٦٦ / ٢٥٤٠٥٠

NO CLASSROOM For Life Experience & Work Experience BACHELORS, MASTERS, endent Study Programs FOR FREE INFORMATION, WRITE

UNITED STATES UNIVERSITY DEGREE

degrees earned by utilizing your life and work experience. Cottege .equivalent credits are given for your jub, military o company training, industrial courses seminars or business experience

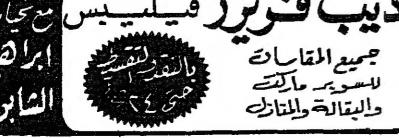
University credits accepted no matter where courses were taken

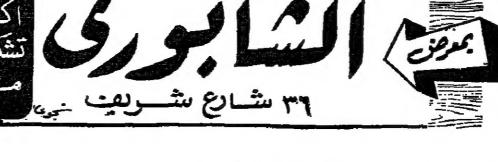
Schools & Colleges

فوارى بعلقة ساخنة اعلن زواجي مصرالحابيدة يهدى سلطان فانهمرت القب ولمنيات الاولاد والبنات .. وتسد ٦١ شارع عمرين الخطابيت أستقرت مدى في ظلال فريد شوقي ميدان السيبع عما رايت المانية عشر عاما ٥٠ ثم شاء الله ان يفترقان ٠٠ لان كل قصة حب لهما الساد و شي بداية .. لكن لها ابضا نهاية محلة (الحوادث) سؤال حاد فأجابت عليه بغضب • 124 شاع التحريز بالعقف عمارة التويسى بجوارشيرا ويست • شارة تمبيز المنفذع من ثباع مصدون بالدفحين

University Advicement Services
Dept. AG.E

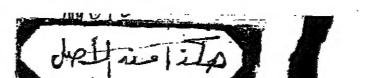
Miami Florida 33156 U.S.A.











متى تقف

هذه الحرب ال

في منطقة الخليج

الستشار محيد احيد

استثناف خطا

احمد المسادق يوسف ضبش

واحيد احيد حسان ومحمد أحمد

علويه والبسطويسي عبست القافز

البسطويسي وسيد على صفسما

وعبد المجيد محمد أبو علم

استثناف النصورة

حميد عبده احمد التادي

أيراهيم عواد أبو العطا

عادل عيد المنعم مصطفى حموده

استثناف الإسماعيلية

وتؤاد السيد طي ألفتي وحسس

معيد عبد البر ومحمد وجيسة

استثناف بئی سویف

استثناف اسيوط

مستشارو الاستثناف

يمحكمة الثقض

عبد الوارث عبد الحليم احسة

محمد عزت الإثور احمد ويدأن

عبد الحميسة الراهيم تتعبة

أليسيانين وسرى محمود سيأم

والسيلا محمد شلبى الستباطئ

ولطفى عبد العزيز محمد سيلتان

وعبد القتاح صحمد على عوض

الجمهورية تقول:

رجب كمال حسن على رئيس

الوزداء بالتيابة اس بعيسالارة

الامم التحدة لــــوقف العرب

بين ايران والعراق .. والرب

عن امل مصر في ان تكلل البادرة

بالنجاح في وقف تصاعد التوثر

واشاد كمال حسيسن على بالبادرة بوصفها خطوة طيسة

الفاية في الحاه تبدئة التسوتر

وتخفيف الوقف الساخن بين

البلدين .. اللذين يجمع بينهما

جوار تاريخي في التطقة .. مها

يجعل استعرار الحرب بينهسا

على هذا النحو امرا معاكسة كا

يجب ان تاون طيه الطاقةبينهما

رجع أل التالمنات العساط

بين الانظمة الماكمة الا أن هلة

لا يمنى وجود خلافات تقسائلية

حقيقية اولها منى بينالتظمين

في العراق وايران .. والتهسيا

القلافات السطمية التي مباتية

جهات مشبوهة عالياً .. وقوى

كيرى لها مصالح حقيقية في

استدار استزاف سيبسوده

أن الصالع المتبغية فليعين

المراقى والإيرائي الكسيمن في

السعى من اجل السسالة . و

والنحياز الى جانبه مند الحرب

.. ولاشك أن العراق مسند عد

طويلا بالسلام .. وقم تستجي

القيادة الإيرائية .. وفي هنده

للسلام في المائم الى أن عون

موافقة البلدين على عدم قصف

الاهداف الننية هيبدايقالسفي

الحقيقي من اجل السسسلام

الرحلة تنطلع القوى الحد

العراق وايران

امتحانات النصف الاول من العام للتدريب على أعمال الطيخ

ورقم أن الحرب في جوهرها

هكذا من الماصل

صباح الخير . ه القاهرة }}ـه} ك

حقا مسحت الحرب تأجسسج المداوة واوقفت المراع بيننا عبين الإنجليز ، فاصبحنا لهم طفاء ومسائدين ، بل ومشفقين احيانا على هذا التريف الهاتل من دماء ملايين أبداتهم ! .. بتنا لهم اهم محطة تبوين ! .. أصبحنا لاولادهم المحاربين فى عراء الصحراء اوردة حياة ! ... بِلَ نَحِن ربِهَا مِن خَلفهم فيحماية من ان تباد القاهرة الفالية في سعرة تلك الحرب كل الحياة المرية الان - اقلام

وفن وصحافة وسياسة وطبسساع شارع .. تماش مطالبهم سواء atret ie alaece ! .. élem الحرب وسيولتها التدفقة عسلى بور الشرق الاوسط سوهنا ينبوع الصرف في القاهرة ! .. لا ليست القاهرة هي التي تصرف قهاذا لديها تلك الباتسة فيسسر الشيطف والإملاق ، ولكسن هم الذين يصرفون ويبعثرون وتحن من حولهم تلتقط مفرط الفتات! .. نعم فلوس جيش الحرب الانجليزى ردت الرمق الى النفس القطوع في معر والتي كان يسقع فيها الفقر والقهر والضياع ! .. ردت الروح لطوابير ملايين الفقسسراء والمعتمين الذين التحقوا ممسألا بالمسكرات! .. وهو الجسسوع والمراء والحقاء ها هم يتناولون اجورا ويجدون مسكناوثيابسسا وطعاما ! .. ولاول مرة يعرفون شكل الجنيه في اليد واللحم فيالطيق والمخدة تحست الراس والبطسانية فسوق البدن ا

نمم .. مصر كلها تشــــــتقا! لحساب جيش الحرب الانجليزى وجيوش الطفاء ، من اول اللك فاروق الذي يتاجر في التوريد لهم من ثمار الاراضي الشاسسمة للخاصة الملكية ويعزم صفوتهم في صالوتات وخمائل قصر عابدين ! الى النحاس باشا الذي يظهر في حفلاتهم واسع الإبتسامة وذراعه في الرع زوجاتهم ! . . السسى .. المقاد .. وايضا .. طه حسين وبقية ارباب الفكر الممرىواقلامهم مسلطة ضدالفاشيستى موسولينى والثايست هتار دفاعا مسسن ديمواراطية الانجليز والطفاء .. كتب ومؤلفات ومقالات ونشرات ! الى بقية البلد في اي بقمة في الير والبحر ۽ في الريف والدڻ وفی ای مکان من قبلی او بحری تجد فقر الحلفاء وفلوس الحلفاء ! تعلقع أثرياء الحرب بالثات يساا بالإلاف! .. باعة الجيش وتجار الخردة والتبن والعلف والقبامة

يتبواون مقاعد الالرباء التليغونات والمواصلات والسكك المديدية وكل الرافق وراءجيش حرب الحلقاء ! .. المسيحف ايضا وميثى .. دان الهالال ... الجديد المملاق الفاخر والاعتراف المريح فقد بناه الانجليز لاولاد زيدان ليكون القاعدة لطبوعاتهم ومنشوراتهم ودعساياتهم ! ... _ الأهرام _ لها لقمة الكواليس السخمة ، و _ القطم _ عميسل صريح ودائج و ــ المرى ــ أيضا وكل صحف الوفد تجارى وتماشئ ومفتوحة الشهية امام المائسدة العامرة لصالح الحلفاء أ .. وحتى الجديدة _ اخبار اليوم _ دخلت الطبة بقروسية السلامها ! ... والقاريء لا يسال ولا يتوقف " فعينه مفتوحة مجانا على فرجات هائلة وقراءات شفوفة وصريحة ومدهشة من ملمس مليون مجند اوربی وامریکی ها هم فی معلاؤن

أبراهيم الورداني

رقاعي محمد حسن حمادة ومحمة على حسن سالم الغراب وفسوزى

شائودي واصف والغونس وياض

وحلمى أبو المعاطى أسماعيسال

ومصطفى كمال عوض أويسر عفيفي

ود. صلاح الدين حافظ ابراهيم

ومصطفى كمال السيد محمسود

وجمال الدين محمود فهمى القاضئ

ونتحى محبود السيد عطية واحمد

الالفي محمد الالفي غنيم ومحمدا

مباس محمد ابو علم وغبريال رفلة

جرجس وتوفيق محمد المسلايلى

وجعيل مصطغى يسيونى مصعلفى

وجمال أحمد مرمئ سبد أحمسة

شومان وثبيه أحمد طايل ديوس

ومحمد محبود سيسيالح ثديم

وحشمت عزيز بطرس ومحمد رشاد

أبراهيم هبد الرحمن موسى وحسين

هلی حسین نجم ومنیر دیمتری رزقاً

حنا وعبيد أحمد ماهر عبيد الي محكمية استثناف

محمد مهنی علی وعسلی مراد

ود. احمد عبـــــ الرحمن رضا

ومحبود محبد محبود ويهجت سعية

على بلبول رعبد اللطيف احمساد

سبد أحمد درويش ومحمود عبسا

القادر محمد عثمان وسعد هسلئ

محمد موسى وعز الدين تبدالرحمن

ابراهيم الدناصورى ومسلى عزا

العرب فايد وعبد القوى محمسود

🔲 الى محكمية استثناف

كمال حسين مصطفى ابو حسين

🔲 الى محكمــة اســتثناف

عبد الوهاب حستى محمسسة

كتب ـ فاروق عبد العزيز:

بدا تشغيل محظة الكهسرياء

الجديدة برأس صدر بجنسوب

سيناء بطاقة ١٠٠٠٠ كيار وأت

سأعة مم المحطة تضم ير وحدات

تعمل ٢٤ ساعة بدلا من محطات

ساعات نقط .. استفرق انشاء

المحطة ي شهور وتكلفت مليوتي

صرح بذلك حسن على حسين

رئيس مركز ومدينة واس سدر

بذكرى غزوة بدر ١٠٠ الاحد

تحتقل وزارة الاوقاف الاحد

القادم بذكرى غزوة بدر الكبرئ

_ بسجد السيدة زينب عقب

الديزل التى كانت تعسس

الاوقاف تحتفل

مسلاة العشباء

مدات محطة كهرباء

راس سدر

مصر تصنع العازلات الكهريائية

ئتوفسير ١٥ مليسسون دولار

اعلن الهندس ماهر اباظست وزير الكهرباء والطاقة امكان تصد

المازلات الكهربانية محليا مما يوفروا مليون دولار سنويا فيمة المملات

وعباس فتح الله محمد الشاذلي

وابراهيم آبراهيم شبايك

الصارى حبيب

الاسماعيلية ا

النصورة :

عبد الغناح _ المنصورة ومدحت شلبی زکی ہوسے ۔ المتصورة وسعد على السبد ايوب _ الاسماعيلية ومحم شعبد الوهاب ابراهیست قرطام ـ بثی سویف وابراهيم محمد احمد السعدئي ... بنى سويف ومحملا خيرى محمله

عبده ـ بني صويف ود. محمسة کمال احمد حمدی سابتی سویف ومحمد صبحى سسيد احسساد عبده مصطفى الجنسسدى _ بني صويف وابراهيم حبثى نامرالدين ابراهیم _ بنی سویف ومصطفی کامل شومان ـ بنی سویف وعبد اللطيف عبد العزيز قصصرى --

ومحملا محملا خاطيسر - يتي ضويف ومحمد جلال الدين عسلى حسین _ بنی سونف وفؤاد جرجس رزق صلیبا ۔ بنی صوبف وعید الحكيم محمود ابراهيــم غاتم ــ يني سويف ومصطفى محمد مصطفى درویش _ اسیوط وعلی مصطفی الهجين _ أسيوط وحامد ابراهيم

عبد الدايم ـ اسبوط ومصطفى محمد السعدلي _ اسيوط وصبرئ غالی خلیل _ اسیوط ومحمسة رأفت مصطفى يرمش ـ اسيوط وجميل صبحى برسوم _ اسيوط ومعر السيد احمية سلامة

العطيقي _ اسيوط وعزيز مــزت محمود خضر _ قنا وخيري ابسو الحسين عبد الله ــ اسيوط وسعد محمد على الشافعي _ اسبوط ومحمد سعيد هيد چير قاسم _ قنا ورؤوف منصور شكرى وهبسة الشاروني _ قنا ومحمد حفظي عثمان عبد الخالق .. ننا

🔲 تقل السياع الاستثناف الثالثة الرؤساء أا الى محكسة استئناف القاهرة

على خليفة هبد العظيم محمود وعادل صدقى محمد تجيب وفتحى رياض رزق اللل ومعمدود مسالع محمد شریف وابراهیـم علی عزت دحسن تناء الدین السافعی واحمد

> شكر ليارك من ملوك ورؤساء الدول

تلقى الرئيس حسنى مبارك برقيات شكر ردا على التهاتى التي بعث بها الرئيس بعناسبة شهر ومضان من كل من الملك حسين طلسك الاردن والرليس الجابون عمر منجسسو والرئيس التركى كتمان افرين والسرليس الكاميروني بوال ببا وتلتى الرئيس برتية شكر مزح الرئيس كازمو زوبتسمدا دئيس

مالاوی ردا علی تهنشسة الرئیس يعيد ميلاده وبعث الرئيس برنية تهنشسة الى الرئيس فرديثائه ماركسوس وئيس الغلبين يمناسية عيسسا

استقلال بلاده ١٨٪ النجاح

بعلوم اسوان أعتمنا د. عبثا الرازق حسج رئيس جامعة اسيوط نتيج امتحان يكالوويوس كلية الملوم فرع اسوان پنسبة نجاح ۱۲۸٪ تقدم للامتحان من شـ الطبيعة ١٠ طلاب نَجح منهم ٥ ومن الكيمياء ١٥ طالبا تجحسوا جمعية ٠٠٠ ومن شعبة الجيولوجية ۲۲ طالبا تجح منهم ۱۹ ۰۰ومن شعبة الحيوان ٧ طلاب تجح منهم

Technical Department

at Societe Egyptienne

de Publicite

requires

ADVERTISING DESIGNERS. **EXPERIENCE IN DESIGNING**

ADVERTISEMENTS FOR THE PRESS. GOOD KNOWLEDGE OF ENGLISH

AND FRENCH, OR ONE OF THE TWO.

Candidates should present

themselves to the Technical

Department of Societe Egyptienne de

Publicite, 5 Naguib El Rihani St.,

Daily from 10 a.m. to 1 p.m.

(except Fridays and Sundays).

٦ ومن شعبة النبات تقسيدم ٩ ونجعوا جنعيا

مصر للطيران 🍿

بالجامبو(بونيج ٧٤٧) ودرجر حويس لرجال لأعمال على خيط الشرق ألانصى

القاهرة/ إنجوك المانيل طوكيو. ويعوق

للاعلان فتحذا اتصلت ب

رحلة كل 2 أسام مجزنذاكرجمع نركات الطيان البواخ العجروا لاستملام

فظتم السؤس العقية السوين

مدك الحتليج وآسيا والشروم الأقضى القاهرَّةِ : } شارع مثلث حسرب تناكامه ۲۵۹ ۲۲۸۹ ۵۷ مبنى فارى الزمالك سر١٨١٨ ١

زملات **الكوبيت**

SEIKC

تعبينات وتنقلات نواب الرؤساء بمحاكم الاستثناف صد المنعم محمد شفيق متصور

س محاسا عاما اول وجسلال نافع محمد مبروك تائع ... محاميا عاماً اول وسيف النصر محمود أبواريان نصر .. استثناف القاهرة واحمة فتحى طلبة _ محاسب عاما أولاً والعبسوى السيد يوسف مشالي _ استثناف طنطا وعبسسة المنعم يوسف الشواربي _ اسسنتناف طنطا وماهر محمد الصباحى عبسه القادر .. أستئناف طنطا ومحملة ابن الرائعي _ استثناف طنطها

ومدحت زكى منصور السسية -استثناف المنصورة ومحمد عبسا العظيم محمد حمسزة _ استثناف النصورة ومحمد فهمى سيف النصرا اباظة _ استثناف المنصورة وجرجس كامل يعقوب _ استثناف المنصورة وعبد الوهاب صالح حمودة ابسى حمودة _ استثناف المنصورة ووسيم هاس علمي _ استئناف المصورة وابراهيم موسىمصطفى - استثناف المنصورة وعادل احمد الشربيني - استثناف المنصورة

وجابر ابراهيم ويحان قرج -محاميا عاماً أول وعبد المستزين أبا زيد محمد حاصة _ استثناف النصورة ووحيد محمود ابراهيم -محاميا عاما اول ومحمد مختمساو محمد حسين محمصاد فوية ـ استثناف المنصورة ومحبد حافظه توفيق .. محامية عامة اول

واحملا محملا احملا حسان ـ استثناف المنصورة ومحمود احسان راشد احمد فحؤاد راشسسه س أستثناف المنصورة ومحبود مسر احسبه سراج الدين به استثناف المنصورة وكمآل غريب د . طاحون _استثناف قنا رد، فاروق عبـه

الخصصة لاستراد هذه العازلات

وقال عقب محادثاته مع انسان

يهليان وزير الكهرباء الصينية

ان انتجارب التي اجريت قسي

المامل المينية لنصنيع العازلات

الكهربائية والتي يتم استخدامها

نى شبكات نقل وتوزيع الكهرباء

بخام الكولين المتوفر في مصبى

مساهمة المين في أقامة عدد

من معطات توليانا الكهرباء يطاقة

الماء بقدرات محدودة في محافظة

الغيوم وعلى الرياحات والترع

.. والاستمالة بالخبرة الصينية

في استخدام البيوجسال في

اغراض الإثارة والتسخين

قد أحرزت تجاحا ١٠٠١٪

وقال أن المحادثات شـــ

وبريف صبرى محمد على عاشسوو ر استثناف بني سويف وعبد الحي محمد عبد الغتاح بدير - استثناف اسيوط ومحمد اسماعيل محمود عبد السلام .. استثناف اسبوط ومحمد حلمي علي صبد احسسة خليفة ... محاميا عاما اول

ورشاد بيومي بيومي الليجي ت استثناف أسيوط وتوزى أحصاة فرج _ استثناف اسيوط ومصطفى محمد مخجوب عطية ... استثناف

الببوط ومحمد أحسسه حسين يرغش _ إستثناف اسيوط وسعاد محمد عبد المنعم عجوة _ استثناف اسيوط والميد البدوى مصطفى الشفيع - استثناف اسميوط

وعلى على مرسئ عبسسة العال ــ استثناف اسپوط ومحمد کمسال عبد الله زکی ب استثناف اسپوط ورسمى محملا محملا أحمل يدرئ

الجمل _ استثناف اسيوط ومحمود رفقى أمين محمود يوثس _ محسامية هاما أول ومصطفى محمود برکات _ اسبوط ومحملاً فهمى هبد العزيز السيد عطا الله ے اسبوط والسید مبعد الوهاب

الــــية اتين ـ اسوط ويحيى اسماعيل هيد الواحد _ اسيوط وحسن هبد القسسادر عثمان ـ اسيوط والسيد محمد محد ثوان

_ اسبوط وقتحي عبساد الحليم ابراهیم الزمرانی ـ. قط وحسن عبد الحمید سید احمد ــ اسپوط

_ارین [بقیة ص۱] سويف ومعبود سلامة محمد استثناف بئى سويف ومحسسة سامی السکری _ استثناف بنو سويف ومحمد جمال الدين عباس صلة _ استثناف بنى مسموية

والسبد چير مصطفى تزاسل ـ اسيوط وعبسسد اللطيف محملا مصطفى القزق _ اسيوط وعادم اسماعيل اسماعيل غائم - قشا وميخاليل مينا حنا القمص مد قنا

يثقل الى محاكم الاستثناف استثناف القاهرة

طى حجاج وسيف الثمر محمسة أبو زيد تصر واحمد جمال عبا الحكيم واحمد احمد عبد الشكون قنديل وعبد الفتاح السيد احمدا غارش ومحملا رجاء احمد مصطفئ

استثناف الاسكندرية ميخائيل وبان ميخائيل وقؤأد

در صبری زگی

الواعيد الاحبارية لتطعيم المواليد والاطغال

اصدر الدكتور مسسيرى زڭئ وزير الصحة قرارا بالواعيسنا الإجبارية للتحصينات والتطعيمات للمواليد والإطفال خلال الماميج أولية من العمر

يتم خلال الشهــــود الثلاثة الاولى من عبر الطفل تطبيسية ضد الدرن وعند اتمام شهرين يطعمه بالجرعة الاولى ضم شطل الاطفاي واعطاؤه الطع الثلاثي ز الدفتيريا _ السحال الديكي ـ التيتانوس) كذلسك وعند اتمام الطفل } شهسسون يطمم بالجرعة الثانية ضد شلل الاطفال وبالطعم الثلاثي .. وعناناً أتمام ٦ شهور من عمره يطعـــم بالجرعة النالثة من كل مسمن شللة الاطغال والطعم الثلاثي

ومند اتمام سنة كاملة يطمم ضد الحصية ، ومن السهيير الثامن الى ؟ ٢شهرا من العبر يطم بجرعة منشطة من طمسم شلل الاطفال

نعسن بكار وسمير مرقص تأندس ميخاثيل وعبادة شمس الدين عزام عبادة ود، معبلاً سأمي محمسلاً

طنطا ت وصفى الريتى مربت السطوانة البوتاجاز من مدينة طنطا فجاة ودون سابق انذار اسبح سكان المدينة يبحثون عن الاسطوانة الواحدة بأى تمن رقم

وجود مصنع لتعبثة الاسسطوانات بالدينة قالت بعض الممسادر ان الخسسلاقات بين المستولين من المصنع ووكلاء التوزيسع ادت الى اختفأه الامسطوانة في شمسهر كعك وغريبة من انتاج

شركر بسكو مصر فيالاسواق طرحت شركة _ يــ مصنوعة بالسمن البلدى الطبيعى وفقا العبوات داخل علب مغلقة بأسعار مناسبة وفى متناول الجميع لانقبسل المنافسة وتبسساع بعمارض الشركة

والتوادى الرياضية ولدى كسساد صرح بهذا الهندس ـ رشـ

الموزعون

وسؤسسة الرميان البحارة : الدنونجيب الرميان

سكر ومواد غذائية اخرى .

منطقة مصر والسودان والخليج

ولقد شكلت لجنسة التحكيم من السادة :

للقديووالماون والكاسبت شويل الماون بالبالى بيام والحال

قامت ادارة فندق رمسيس هيلتون بالاشراف على امتحسانات النصف

الاول من العام للدراسات والتدريب على اعمال المطابع والتي تسستقرق

ولقسمه اعطى لكل من الثماني التستركين سلة من الواد الفلائيسة لاعداد اطباق من الحلوى ووجب دئيسية وفاتع الشهية ، وهذه السلة

تحتوی علی خرشوف، ، استماله ، لحم بقری ، بیض ، لیمون ، لین اِ

- عصر - الخليج - السودان - السيد - جرفريو شيبر مجيو فها

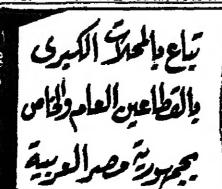
السيد - احمست التحاس مدير عام فندق رمسيس هيلتون السيد - منير دوس مدير النطقة للشنون التدريبية والماطين

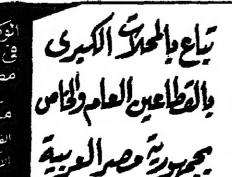
السيد به نيكولاس سارانتوسكبير طهاة رمسيس عبلنون

ملون/ابيض وامود

مبغرث ۱۲ ۱۱۱۱ ما ۱۹۹۱ ۱۹۹۳

مركزانتم يراه تمداق والصيانات مواكزضيدميته 144 414 -4174 -41 مركزمقرمت أبرعه Nation Valant-VATTA









التالية النواب : الى محكمة

تتعيلا سعيلا عبد الرحين ومحموثا النجعى احمد ابراهيم وسعيسة محمود السيلا عبد الله ودياض ينحمد اسماعيل واحدد محمسة

ومحمود شنجاته همر كمحاله وسمانا وغلول محمد عيد العزيز وعويس حسن ابراهيم ناصر وعبد المجيد الماكر عبد الحسن عبد الجيد عبدا الله واحمد على حسن بدر وكامل

أقهمى أواد جرجس وكمال الديج محمد رمضان وعمر القاروق عبدا الحليم ومحمد ماضى هيد الظاهر

السيد ابو حسن واحمد محملا

سيئ الارمائي ومحمد أبرأهيسم راغب حسين وسيد عبد العسال مصطفى أبو حسين وواصف أمين يوسف واحمد محمد الليان

اختفاء البوتجاز في طنطا يسبب الخلافات

أنواعا فاخرة من الكعك والغربيس

لافضل الاشتراطات المي

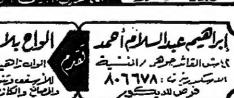
مغيسكى رئيس مجلس ادارة شركة

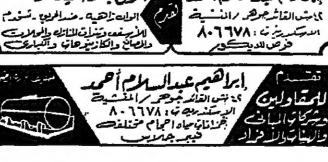




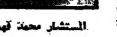














كتب البثا الاسسناذ ماعسر السيرى - من الترسسن بوزادة التربية والتعليم رسسالة مطولة

يتحدث فيها عن الجسرائم التي تشيع الان واسسباب حدوثهسا خصوصا من السبان السدين

ير تكبونجرائم طائشة احيانا بوعي

وهو يحصر الجرائم او پيكات

يحصرها في سبب واحد - وهو

السكرات والخمسور التي كشر

انتشارها واصبحت تباع حتى في

وقد قام صاحب الرسالة ببعثعن

اسياب الجرائم فيعدد مزالسجون

فوجه ان اكثــر المحكوم عليهم

بالسجن من المعنين وان السكر

كان اكبر رافد يمسد السجون

بالجرمين - كما وجد ان بعض

مؤلاء حين يسجن ويتعلر عليهفى

سجنه ان يصل الى مسكر تصلح

حاله ويفيء الى عقلسه حتى ان

شابا قفى نعو ثلاثة عشسر عاما

في السجن استطساع خلالها ان

يتابع دراسته متدرجا في مراحلها

واحدة بعد الاخرى حتى حصسل

على شسهادة بكالوريوس من كلية

التجارة ولو ظل على طريقه يشرب

ويسكر لقتل نضبه واضماع

ولكن السجن ليس طريقاطبيعيا

للحياة ولا من مسالح البلاد ان

يزج بشبابها في السجون - ان

الشياب ـ وهو ذخيرة القد وعدة

الوطن للمستقبلله وسالة سامية

يجب أن يفطن لها وأن يهيا للقيام

يها • وما احزن الاستاذ ماهر من

مشاهداته لاعداد بحثه خليق ان

يحزن كل شخص . وهـو يقترح

منع پیع الخمسود فی ای محل

صيانة للشباب وتوفيرا للامبوال

والواقسع ائى دهشت لهلم

الصور العزنة التي سردها ولكثي

لا استطيع ان اوافقه على اقتراحه

على تشديد الطبوبة على هؤلاء

الستهترين وعلى السلاين يبيعون

ارتكبوا من الجراثم ماذكر يجب

ان يلقوا جزاءهم على ما ارتكبوا

او افقه على سن قانون اسسلامي

بل هو ما تخسالب به فی وقت

وترجوه وما ذكره عن السبودان

واثر القانون الاسلامي في حباته

وكرناء غير مرة وما زائنا نذكره

د. عبد الجليل شلبي

وتتمنى شيوعه في كل البلاد

الغمور ويهربونها ولكن الذين

باطلاق سراح المسجوثين اوافقه

والصحة ومجهود الحكومة

واحيانا بغير وعي ٠

- مطلات البقالة



الذى أنزلت فيه القرآن هُدًى للناس وبتياتٍ من الهُدَى والفقان فأمن شهدمنكم الشهر فليصيه

دمنهور

الغيوم

بئی سویف النیسیا

اسيوث

سسوهاج قنسا

اسسوان

الغردفسة

الداخلة

الخارجة

العريش

الخور

مرسی مطروح

ساتت كاترين

مكفرات لما بينهن

وسلم قال 🖫

حفل أفطار

لعلم والحياة

مرة اخرى أعود الى ما نشر قتل كما تعرفون ايها الاصسدقاء

حقيقة الني حرثت .. لان

القطيئته اته بدآ وملوال يؤدى في البرنامج الثال ي.. وقد ناهسر المشرين عاما من المعرز . . وتقدمه الزميلة الصديقة عفاف الولسد مديرة البرنامج الثاني . عن موكب أليرامج الفائيرة ... لانه بعتبر سجلا أملها، معر . . في كل مجالات للعرفة .. فسي

والاجتماع ...

مواعيد الاقطار والامساك

أمود ألى بينت القصيد ... وهو أن الطاهرة التي يسيدت واضحة . . هي الاهتمام بالثقافة والوان المحرفة الجسادة .. بلَّ والنسعة المتعسسة .. وفي مقدمتها البرنامج الرائع « شاهد طي العصر » .. قلاح الاديب الشامر والإذاهي الإلمي .. عمر بطيشة . . ومع ذلك قلت برنامج أمسيع الطعاد) منسن بيسن الاصابع ... علاا لا ادري يرتابج « مع الطباء » هو اقدم البرامج الحوارية التي ما زالت

حزنت لاختفاء ذلك البرنامج

الملوم البحثة والتطبيقية في الطب والهندسة .. في الزراعة والاقتصاد ... في السياسسية اتها فيرة على البرامج الطعية

التقد الها خالية من التحييز الدون العلم باعتراف الجميع هــو طيق البروتين في وجبة المرفة و ﴿ الديك الرومي ﴾ فوق ماتدة القلام الفكرى .. وترجو من وتتوارى اكوام الفول والقلافل من عالم الانتاج الإعلامي بحسفة

د. عواطف عبدالحليل

ق س ق س

T Y AS 7

30 F FT 7

7 27 7 0.

To T 03 7

70 F 03 7

Y 17 7 AY

r 6. 7 27

No 7 43 Y

No 7 73 7

P F 03 7

Y 43 7

4 5 7 7 De

30 7 76 7

76 F Y6 7

* * * * * *

73 F As Y

4 4 4 44

P3 7 K3 7

7 17 7 00

7 34 V 15

P3 F 77 7

33 7 63 7

7 55 7 51

7 77 7 6.

اعدتها للجمهورية

الهيئة المربة للمساحة

带形座

هن ابي هريرة رشي آللة علا

الصاوات الخمس ٣ والجمعة

الى الجمعة ، ومنشأن الى ومضان

مكفرات ما پينهــــن اذااچتنيت

يقيم اليسموم ثادى الشهر

جودة صناعة التصدير

المقارى حفل انطار يفنس

الامان بالجيزة يحشره مصطفى

الرفيشئ ايوب وكيسسل وزارة

العدل للشهر المقارى " وكبان

رجال وزارة العدل والهيشمات

91.471

417 272 24

WETTT9 14

AV 1 - 14 20

4 - 010E 10

A -- YYE w

عن رسول الله صلى الله طيسة

13 7 Ac

43 F Y

A3

في هذا الكان .. يوم السبت الماض . . عن جوائز السرامع الإذاعيسية .. التي تالقت في اليوييل الذهبي لاذاعة القاهرة اعود لاستكمال القيال الذي ابتلمته الاطانات باراء الله فيها وكيس الزملاء الاصدقاء المحبون جدا الملم .. ومن المحب مـا

تواصل رسالتها في الشبيكات الخلفة باذاعة القاهـــــرة ..

• قراءة في كتاب : كتب ــ شريف قنديل:

في جميع المحافظات

الغلو والفرق الغالية

القاهرة الإسكندرية بورسعيد الاسماعيلية السويس الزفازيق التصورة بعياط شبين الكوم طنطا كفر الشيخ

صيدك شبرك ٢١٪ أشاسط شبرك صيدكتر الفتية حيدان الفتية صيدكتر باب الشعرية رحيان بأب النعرا صيدكتر الزمالك ٢ أشاسط سنجوج الدس

ميربيُّر اسعاف القاهرة ٢٧ شاع ٢٦ يوليع

المسرف ادوب التسكاوى بصلب س، مسيلة العبة - مسان المعتبر مسيلة العبة - مسان المعتبر مسيلة المعان القاهرة ١٢ شاه ٢٦ يرب رمنطقة الوعليمي ممان المائة الميراسيط شه ٢٠٤٨ ٢٥ المنبة احتياجات الأطباء الإخصائية من ١٤٨٤ الوسيطة والخساصيط المنبة احتياجات الأطباء الإخصائية من الإدوية الوسيطة والخساصيطة

مصرللطيرات

الخطوط الصرية العالمية

استشيروا مكاتب السياحة

من دائما في خدشكم من خلال مكاتبها المنتشرة في مصر والخارج

911177/95-999/95555:-

الْعَام قَلْيِغُومَات مَكَاتب بصر للطيران في القيا هرة والمحافظ است :

مسلتون : ۲۰۹۸۰۲ / ۲۰۹۷۰۲

مصبرالجديدة: ١٦٨٥٥٢ / ٥-٢٦٢٦

ملنعت حرب: ۷۲۸۳۵ / ۲۳۸۶۵۷

السروسالات: ۸۰۲۰۲۷ /۱۰۵۰۸

الكوثك مذك كومكر: المصار: : ٦٩٧٢٦٨ / ٦٩٢٤٢٢

الوادى الجديد: ١٩٩٥ الحارجة

استعادمات مصرالط بران عط اوالعسا هسرة:

وبيديامراع ابة سروطات في : ٨٧٧٨٣١ مهوت موفقة بإذمست الله

بيرات ورب : ۲۲۰۵۲ / ۲۳۰۳۲

الكراك - فصرائسيل : ٥٠ ٥٠٠١ (أربعة خطوف)

حَكِسَتِ مَطَادَالْعَسَاهِرةَ : • ٦٩٥٠٩٩ * مَسْدَهُ فَطُوطَ يَعَلَ أُونُومَاتِكِيا

مطيادالقيا هيدرة : -- ٦٩٤٤ · صية مطرون نمل ٢٤ ساعة سوالية -

الإسكسدرية ٢٧٠١/٥٩٢٨/٢٥٩٢٨ الإكسرة

واست : ۲۷۳۱/۲۵۳۷/ ۱۹۰۰ اسلان

الغييروف : ١٨٨٠ ٤٠٨٩٢ طارالعردقة: ١٨٨٠

قَطَاعَ البِضَائِعَ طاءِضَاءَةِ : ١٩١٢٩٩ : يون عطوط ١٠ - ١٩٤٤ خمسة خطوط"

79V-55/ 790-99/ 7961--/ AVEIST/AVEISS

سورشعسيد ١٩٨٠ / ١٩١١ م سورسعسيد

790-99 خسة عطوط ثعل ٢٤ سلنة مثولية -

٦٩٧٠٢٢ . حمدة حطوط تعل ٢٤ ساعة متوالية -

مهم للطوان

_ر : ١٠٤٠٠ / ٢٢٢٦٨ الأقصر

سرا: ١٤٤١٦٩ / ١-١١٩

صیرات علوان ۱۲ شاشے احمدانشی

صيركيَّم الاصعاف - ميدان المنشيَّة

صيديته طلعت حرب ٢٢ ملاعت حرب

الاسكندبية حيدلة معدنيتول بالطبعينيكول

المسرف أدويية الشيكاوي تطلب منا

النلو والغرق الفالية في الحضارة الاسلامية كتاب فرينا اولى النسلف الإسلامية والشياف !!

بتساطه ودراسسته هم المتخصصون والسئولون عن جهسالى السدعوة ففيه يقدم مؤلفه الدكتور عبد اللمصلوم السامراتي تاريخا ورصدا متاتيا كلتو ماهيته وفرقه واساليه وأهدافهومن هنا ناتي أهمية هذا الكتاب مي

ينتقسل المؤلف لحصر الفرق

الاسلامية التي توزع الفلاة عليها

لاسباب مختلفة وبشكل منظم غعملوا

على وضع آرائهم ومواقفهم حسسن

خلف تلك الفرق الاسلامية .. فهناك

فرق غالية في نطاق الشيمة مثل :

السبأية (اتباع عبد الله بن سبأ

الذي غلا في على رضى الله منـــه

وزعم أنه كان نبيا ثم غلافيه حتى

زعم أنه اله) ، والكيسانية اصحاب

كيسان وولى امير المؤمنين على ومسن

أشهر آارائهم المفالية الجويز البداء

على الله تعالى : (جواز تغيير رأي

الله أو قراره)؛ ، والمغيرية تـــلك

الغرقة التي قالت بنبوة الغيرة بن

سعيد ، والبيانية فرقة اسسها

بيان بن سمحان النميمي ٠٠ وتالت

بالحلول ، والكربية راسمها ابسو

كراب الشرير الذي زعم ان محمد بن

الحنفية حن لم يمت ، والهاشمية

الباع اییهاشم بن محمد بن الحنفیة

وفرق أخرى كالراوندية والمنصورة

والخطابية ، والكاملية ، والفرابية

ثم ينتقل بنة المؤلف الى احصاد

اما الغرق الفالية في تطاق

ونى نطاق المرجلة هناك الرقائية

فَى الفصل الاخير يشير المؤلف

الدكتور السامرائي الى مبسيادي،

القلو وهي : الحلول ، والتناسخ ،

والبداء ، والتشبيه ، والتأويل .

المتزلة فمى الخابطية ، والردارية

الغر قالغالبة في تطاق الخوارج

مشل الميمونة ، والحقصية ،

واليزيدية ، والبدعية ع

والزيادية _ والكرامية

والثمامية .

سه واسماعيلية ٤ والقرامطة ٧٠

د . عبد الله السامراني

يمتاز شهر رمضان البارك

عن قيره من الشهور باله شهر:

الصيام وشهر تزول القران ،

ومن هاتين الفضيلتين فيسه

تنفرع فضائل اخرى كثيرة ،

منها انبه شبهر الصبر ،

ومنها انه شهر الكرم والجود ،

ومنها أنه شهر المسدقات ،

ومنها انه شهر التربية والارادة

لكن الففسلة التغرعة الاكسر

من هذه كلها عظمة وجلالا هي

فالانسان الصائم يذكر ربة

قائما وقاعدا وفي كل حال ،

لكن افضل الذكر أيضا هو

مجالس العلم والاجتماع حول

موائده ، يأخذ الإنسان منه

فيتحصن تعنياه واخبرته ،

يتحصن لدنياه بالاسستقامة

وحب الناس ونفعهم ، ويتحصن

لاخرته بان يدخل الجنسسة

ويحظى بالنعيم فيها ءويتضاعف

ذلك اذا كان الاجتماع للكر

الله خالصا لوجهه تعالى ،

والماثورا تالاسلامية التىتفيد

ذلك كثيرة ومتنوعة ، فمجالس

الطم يحبها الله ورسسوله ،

وتياهى اللاتكة بها ، ذلك لان

رواد هذه المجالس من الداكرين

الله كثيرا والذاكرات يفقر الله

لهم سيئاتهم ويبدلها حسنات ،

فرسول الله صلى الله عليسه

وسلم يقول : « ما جلس قسوم

مجلسا يذكرون الله عن وجل

فيه فيقومون حتى يقال لهم :

قوموا قد غفر الله لكم وبدلت

مجالس الط مالتي يذكر فيها

اسم الله كثيرا ، ويتسخارس

الناس فيها كتابه وسنة رسوله

صلى الله عليه وسلم واداب

الاسلام الحنيف رفبة فياثهداية

والزلفي الى الله ، والانتضاع

بها يحصلون فيها من علم فــى

سائر شهود المام ، فليسسكن

رمضان للناس جميما واحسسة

بتزودون فيها من العلم ويذكرون

ربهم كثيرا سرا وطائية حستي

ينمبوا بالقفرة ، وبالحسسنات

عبد اللطيف فايد

ينل السيئات .

وفى رمضان البارك ت

سئاتك حسنات .

بعيدا عن النفاق والرياء

ذكر الله عز وجل .

خواطر اسلامية

في شهر الغضائل

واحة المفغرة

يبدأ الولف القصسل الاول من مؤلفنا الدكتور السامرائي الكتاب الذي يقع في ثيف وثلاثماته صفحة فيعرف ألفلو يقول : الفلو موقف مبالغ فيه يقفه انسان مسين تضية عامة او خاصة بشكل متطرف يتجاوز حدود المألوف والمقول . .

الاو ل: غلو عام سادج غير هالانها يجىء نثيجة اندفاع عاطقي تفرضه حالات آئية طارئة تستثير اعجاب الانسان او كراهيته فيندفع معبسرا هن ذلك باداء ومواتف متطرفة لا تتناسب وما يقتضيه الحال وللآل والاخر : هو القلو الواعي الهادف اللى يجىء نتيجة ادراك ومعانساة فكرية معيقة في تضية دينيسة او فكرية يعبر عنها بسلواء او أقوال غالبة تهسدف الى اغراش معينسة توضع لها وسائل خاصة بغيسسة الرصول الى تلك الإغراش. وهذا التوع من القلو هـــو موضوع الكتاب ..

يقول الأزلف : لمسل كانت ظاهرة القلو قد ظهرت في نطاق الاسلام فان الاسلام كنظرية كان محور تلك الاسباب ، معه تفاعلت ومع مبادئه تناقضت وفي اطاره تحركت واليه هدفت .. ولا كانت هذه الظاهبرة فكرية دينية ، فان الإسان هــو السبب الرئيس في تحركها ، حيث كان لتكوينه الفكرى والحضارى اثره الباشر في عملية الصراع والتغامل

وكان من تتأتج هسدا التفسامل بالتسبة للأسلام في ذات الاسسان النتائج الاتية :

اسلام وايمان عن وهي واقتناع ٠٠ وأسلام من دون أيمان اما رهبة او دفية ، ودفض ومعارضة للاسلام ومحاربة له ٠٠; واسلام ظاهر عن لية لهدمة مسيح

الداخل تحت سستار العمسل به والتظاهر باسمه وشمائره ... وهذه النتيجة الاخيرة هي مجـــال بحثة

الى ئومين النوع الاول لا ويشم الحسالات الطارئة والحادة والتي تطلب تدخلا

فالصوم أولى

ومن هناً ترئ انه بالنسبة لمرضى

القسم الاول يباح لهم بل يجسب عليهم الافطار تطبيقا للاية الكريمة } ولا تلقوا بايديكم الى التهلكة أط بالنسبة لمرضى النوع الشالي قان هناك بعض جراحات الاصلاح التي لا تقبل الناجيل مثل الندبات القصرة بالرقبة وجغن المين وفيها يباح الافطار منما الحدوث مضاعفات

د. احمد أبو السعون دليس قسم جراحة التجميلُ بمستشغى الساحل الجامعي

أما أهدافه فيحسرها في : هذم الاسلام ، وتشويه مبادئه ، واسقاط السلطة العربية ، وتعطيل الحضارة الاسلامية .. ومع بقية الكتاب يتمرنب القارىء على حقائق أخرى ..

حر لحات التحميل متم يجو زمعها الإفطار؟! تمنى جراحة التجميل كغيرها موالجراحات بمعالجة مرفى ينقسسمين

> ولا ضرار) يبيح للمريش الانطان حرصة على سلامته ودرءا لما يمكن ان يحدث له من مضاعفات نع نظاما دنيقا للمحافظة على صبحته للسوائل المختلفة التي يحتوى عليها الجسم وتظهاما خاصها للادوية والتغذية الذي كثيرا ما يكون بصغة

والنوع الثاني 🥳 ويقسوم على الجراحات التسكميلية والامسلاح والتجميل البحت وبالنسبة لمرشئ القسم الاول وهم السلين يصابون بحروق او اصابات نتيجة لحادث تصادم مثلا او اصحابة همل فحان التدخل الغورى اذا كان ضروريسة واخذا بالقاعدة الشرعية _ لا ضرن

فمريض الحروق مئلا يتطلب علاجها والابقاء على توع من التـــوافن منتظمة اثناء ساعات الليل والنهار مما يتعارض مع صيام الريض

بمناسبة شهردمعتان المبارك

شركةهلالت

وهلاك فيديوفيلم

العيث جهازناموس يعلق بمثل

الثقة اوالحيرات ديعمل لمهتدس

الديكور ونسب ديكودالشقة

ويشوقاتل الناموس

وأماجوره بسعرخاص بمنلبت

۵۰۰ الا منیه

شهرمضان

تياع لدي،

اط عن جرآحات الاصلاح والتجميل البحتة التي تعنى بادخال تحسينات شكلية او أستمادة وظيفسة غيسر اساسية مثل عملية تجميل الانف او ما شابه ذلك . فليس ضروريا ان تجری بصورة فوریة بسلیجوز تأجيلها لما بعد ومضان ومن هنا

تتجدد يتجددالايام فكاناليوم الثاني دعاء ٠٠٠ السكين أخر 6 فلو زاد في الفدية واعطى مسكينا اخر او مساكين كان رّ ربنا اتنا في الدنيا حسنة ڈلک خیرا ته وفي الإخرة حسنة ، وقنسا أما المريض الذي يسن الاطباء من عداب التار) شقاله فانه يكون كالنسيخ الفهاني قرآن کریم

إ سؤال وجواب

أحكام القدية . لغير القادرين على الصيام

يجيب عن استقة القراء اليورفضيلة الشيخ عبد العزيز الشاذلي ،

ــ يسال عبد السلام عبـــد (يرخص للشيخ الكبير أن يغطر

الرشيد ضيف الله .. من بن ويطم عن كل يوم مسكنا ولا قضاه

وردی الدار تطنی ان سعید بس

يزيد سأل نافعا مولى ابن عمر عن

رجل مرض فطال به موضه حتی مو

به رمضان ثان او ثلاثة نقال نافع

كان ابن عمر يقول من ادركه ومضان

ولم يكن صبام رمضان الحالى فليطعم

مكان كل يوم مسكينة مدا من حنطة

وقسال الامام النسووى :

قال النسافعي والاصحاب :الش

الكبير الذي يجهده الصوم اي بلحقة

به مشقة شديدة والمريض المادى

لا يرجى برؤء لا صوم عليهما بسلا

وعن الإمام أحمد رضى الله عشاة

الاولى : لايلزمه الصيام لان ذمته

قد برثت باداء الفدية الواجبة عليه

فلم بعد إلى الشغل بما يرثت منه

کمن کان مریضا لا برجی برؤه او

نسيخا لا يستمسك على الراحلة

فأقام من يحج هنه ويعتمر فيجزىء

الثانية : يلزمه القضاء لان الاطعام

شرع للياس وقد ثبينا ذهاب اليأس

فأشبه من اعتدت بالشهور عنــــ

اليأس من الحيش ثم حاضت .

وقسال الامام النسووي :

اذا افطر الشيخ العاجز والمريشر

اللی لا پرچی پرؤه لم قدر علی

الصوم فهل يلزمه قضاء الصوم عن

ايام فطره فال البغوى ونقله القامي

حسين اته لا يلزمه لانه لم يسكن

مخاطبا بالصوم بل بالغدية ثم قال

اذا قدر قبل ان يغدى للمة المسوم

وان قدر بعد الغدية فيحتمل انبكون

كالحج لانه كان مخاطبا بالفدية على

يستغاد من الادلسة السابقة ان

المريض الميثوس من شغائه والذي

اخرج القدية فليس طيه قضاء وان

إراد أن يقضى ليخرج من الخلاف

نهذا يدل على كمال ايمائه . والله

وأن يشكر الله عز وجل على شفاته

منه وان عونی -

توهم علر ٠٠

فيمن اطعم مع يأسه من شفاء مرضه

خلاف ويلزمهما الفدية ...

ثم قدر على السيام روابعان

لم ليس عليه قضاء

مدير المسكتب الغنى لنشر المسموة الاسلامية بوزارة الاوقاف :

سيلنجة ظيوبية قائلا :

هل على الريض السلكي

لا يرجى برؤه صيام ام فدية

وان كان عليه فدية فهل بجوز

اخراجها مقعما ? وهل يجوز

دفعها لشسخص واحد ام

لاشخاص 1 واذا حدث ان

يئس الأطباء من شسفاته ...

بأن شفاه الله بقدرته ، فهل

يجب عليه فضاء رمضان

الفاتت أم يسقط عنه القضاء

- يقول الشيخ عبد العزيز الشاذلي

مدير الكتب الغنى لنشر السدعوة

قسال الامام النسووي :ا

من لا يقدر على الصوم بحسالً

وهو النبيخ الكبير السلى يجهده

الصوم والريض السلى لا يرجى

برؤه فانه لا يجب عليهما الصوم

لقول الله عز وجل (٠٠٠ وماجمل

عليكم في الدين من حرج . ٠٠٠)

الاول : لا تجب لانه سقط منسئة

قرض الصوم فلم تجب عليه الغدية

الثاني : يجب عليه من كل يوم

مد (ربع قدح) من قبح وهـــو

الصحيح لا روى ابن عباس رضىالله

عنهما قال : (من أدركه الكبر نلم

يستطع صيام دمضان فعليه لكل يوم

مد من قمح ؛ وقال ابن عمر رضي

الله عنهما أذا شعف عن المسوم

وقال الشعرائي في اليزان ت

الاصح من مذهب الشـــــانمي ان

المريض اللى لا يرجى برؤه والشيخ

الكبير لاصوم عليهما وانسبة تجب

ويقول الأمام مائك : أنه لا صوح

هذا اذا كَان يملك القدية نان

كان لا يملكها سقطت عنه وعليه ان

يستغفر الله تعالى ويطلب منه المغور

اتفق اصحابنا على أنه لا يجوزا

للشيخ المأجز والمريض الذى لايرجى

وقسال الامام النسووي :

بجوز اخراجها مقدما

الشهر وتكون الغدية صدقة له

مجاهد عن ابن عباس رشي

يطيقونه فدية طمام مسكن)

والشيخ الكبير الدى لايستطيع

الصبهم يَفطر ويطمّ من كل يسوم مسكينا والريض الذي لايرجي برؤه

يأخذ حكم هذا الشبخ الخالى خلا

يجب طيه الصيام بل حجب الغدية

عليه . فاذا اراد ان يدمع حسده

الفدية لمسكين واحد جاز له دلك لان

المراد سد حاجة الفقير. والحاجسة

فلا يجب طيه الصوم ولكن تجب

طبه الغدية يؤبد هذا طرواه ابس

عباس رضي الله صبط انه قسال

ومن ذلك قول ابى حنيفة وهيئ

الاسلامية بوزارة الارفاف .

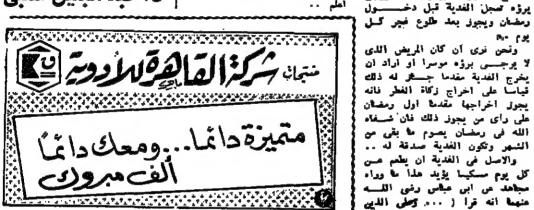
وني الفدية تولان

كالصبى والمجنون --

أطعم عن كل يوم مدا

عليهما الغدمة فقط

عليهما ولا فدية :





قعلة تبيدنا يوسقا سورة سيدنا يوسف هي احدى السور الكية التي تتاولت قصص الإنبياء وقد افردت الحديث عن قصة نبى الله « يوسف بن يعقوب » وماً لاقاه عليه السلام من أتواع البلاء وضروبَ المعن والشسدائد من أخوته ومن الاخرين والسودة اسلوب فذ فريد في قصصها المتع اللطيفة السسلس الرقيق الذي يحمل جو الانس والرحمة رغم انها مكية كان الغروس ان تحمل طابع الاندار والتهديد كالسور الكية الاخرى

آية ١٨١ من سورة آل عمران جاءت لتدلنا على قصة لنسبيدئة أبو بكر الصديق . . مع من !

• تسلم إلا جابات مرفقا بيا ٣٠ كوبون للمسالقة لمعتر الجربية ع؟ شائع زكروا أحد بالمتاهة أوبالنريدعتى العنوان المتالح جمعية الحج والعمرة لمؤسسندارالتخ والطبع وانشر صندق بريد - ٩٩ المتاهم . • أخرس عريوس ل الإجاب الإسباع الأول سن شوال ١٤٠٤هـ • یوسل کل فائزعلی نذکرة سفرفقط القاهم اجدة المتاهج اوالاسكند ربة /جدة / الاسكندرية اوالاقصر/جدة/الاقصر مصرللطيران على خنطوط مصر للطيرات

بونيج ٧٤٧-ايرباس-بوينج٧٠٧-بونيج ٧٣٧ كربوك المسابقة الرمنية الكبرى لجريدة الجمهورية اسم المتسابق: العسنيوان، ...

ي بيكوت كراون معشاىكراون للموبيليا والدهكور مديية نصر المنطقة الحرة العام 150-24/020074 منيل شيره مديدنس ۱۲۰۰ ميزة

O-PITY/PITITP ZITTEREN MARRIETEN مشركه محداماح وولث خالد

§ التوريك الهنيجوالصناعيم ٩٠٨٦٠٤ : ٢ - ١٩٠٨٩ • عيوالان مكانيكيت • • سيومرلوإزم المأكبئات . جميع لوازم الورس والمصانع

من الرفاق النواطات النواطات

شركة هلا وهبك ثبديونيلم ونجمة هالال بمنة أبولتموس عيرة ٧ يوسف نميد العتبة ت ٩١٥٤٨٧ ٩٤ سَرِمِتَحَفَعَالمَسْلِلَ ٣٤١/٩٨٠٤٢٣ و ٩١٠



۷۹ سەغىمان بىن عقالىت

ه ۱۲ شارع علیت شمسو

علمية الزيتون :

تليفون / 1479

ينقدها على الهواد المغرجان خيرى ضالع ومحمد فناوئ تقديم المديمات : نجاة العسيلي وسلمي الشماع واحلام شلبي

الشيخ كامل يوسف البهتميي

تقديم منىعبد القصيصيود

واخراج : فاطمية فهمي

تاليف صلاح طنطاوي

ويتبادلان الثقة

در ۲۳ من اقوال الرسيب

وارع متبعة الغيلم العربي

. و ١٤ البرامج التعليمية

الفرب تأليف عبده دبأب

عرض سريع لبرامج الفترة الصباحية

برزامج الاطفال محلة الجيل الجديد

١٠٠١ الافتتاح وتقديم القرآن الكريم ماتيسر من سورة الغمر الاوة

١١٢٨ البطقة العاشرة من السلسل الدشي - من القصص العظيم

تتناول الحلقة في قالب درامي قعبة سيدنا داود عليه

وبطولة احمد مظهر _ عبد الرحمن الزرقاني _ وحس

تدور احداث الغيلمالكوميدي في قالب استعراضي م

١٠٠١ الفيلم العربي _ نور الدين والبحاره الثلاثة _

مساعديه الانتحار بمد اعلان افلاسهما

٣٠٢١ اذان الفصر للشيخ مصطفى اسماعيل

ـ تقديم : ثريا الحداد

- اخراج : هدى عبد العزيزا

فوازير عمو فؤاد والاختراعات

تأليف مصطفى الشندويلي

. أَلَافَةُ الإنجليزية لطَّابِ الثانوية العامة

ـ درس اليوم : مراجعة عامة لما سبق دراسته

٥٥١) فترة اعسب لائية تتضمن تثويه عن جوائز الغوازير

الشربيني وتوفيق الدفن وتهانى راشد واخراج سالم سألم

بطولة على الكسار _ ليلى فوزى _ ابراهيم حمودة واخراج

تَعُلَالَ المعلم _ عثمان _ باتع القطائر الذي يعاني من الإقلاس

ومن ملاحقة زوجته وطباتها التعددة فيقرد بالاشتراك مع

يلتقى المطم عثمان ومساعديه مصادفة بالامير نور الديسسن

.. يتضبع في بداية الامر انهم بجهلونه ويتعادى الامير في

تصوير هذا الاحساس اليهم الى ان يثق في اصدقاته الجند

يعترف الامير ثور الدين لاصدقائه الجدد بائه يجوب البحار

بحثا عنحبيبته الاميرة التي اختفت منذ فترة طوبلة فيقسود

ألملم عثمان وصبياته مساعدة الامير نور الدين في البحث

وتقديم فؤاد الهندس ومشيرة السماعيل واخراج محمه رجائي

محمد ـ زوزو نبيل ـ جمال اسماعيل ابو الفتوح عمـاد

مسابقة نادى العلم والايمان والحلقة الثانية عشرة من تقديم

حديث الصيام الوضوع بدور حول - اول ما نزل من القرآن

المتصالدكتور محمد على محجوب واخراج عبد التعيسم

القران الكريم ماتيسر من سورة الزخرف الاوة الشـــــيخ

. ٢ ره الطقة العاشرة من المسلسل العربي - اصلى من جسدول

وبطولة سيد زيان ـ ثادية عبد الغنى ـ عند السـ

زینب وهیی .. عهدی صادق واخراج محمد دیاب

دعاء .. بيني وبين الناس .. لمبد الحليم حافظ

به وا" النشرة الأخبارية الاولى وتذياع على الهواء

محمد محمود الطبالادي

٠٠٠٠ من اقوال الرسول

تأليف أحبد عوض

بحمدى يوسف

الرسول من اقوال الرسول

● ١٥٤٨ فترة اعسلانية

ے محمود یاسین ۔ صلاح قابیل

.. المُعْتَرة الاخبارية الاخيرة

جاد الحـق

د ثور الشريقة

🖨 ۱۹۲۱، السحراتي

🐿 ۲۰۱۲ القران الكريم

🐧 ٦٠٩٦ السلام الوطنى وختام

بالزوجة بين براتته

مأتيسر من سيورة ــ النون ــ

للاوة الشيخ محمد محمود عوض

۲۵۱۴ پرنامج سيسلوکيات

واخراج ابراهيم الشقنقيرى

تقديم واعداد ملك أسهاعيل

١٠٠٣٠ فترة اعلانية تتضمن تثويه عن الجوائزا

١٠/٢١ برنامج الجائزة الكبرى ويستضيف نجم الكوميديا محم

مددا، حديث فضيلة شيخ الجامع الازهن الشيخ جاد الله بعلى ﴿

١١٠٠٢ الطقة الثانية عشرة منالسلسل الديني .. الازهن منساره ح

● ۱۹۷۱ فترة اعلانية

محمد عبد المزيز

والمشيق

جعيم لايطاق بعد أن كانت السمادة ترفرف عليهم

اداء والحان سيد مكاوى واخراج فتحي هيد الستان

في تُفُس الوقت يستمر حسين على موقفه محاولا الإيقساع

🗖 ۱۲۱۲ الفيلم العربي - بريق 🖟

بينيك ـ بغولة حسين فهمي ، نور 🖈

الشريف ، مديعة كامل واخسسراج

تدور احداث الغيلم الماطفي حول

مديحة ، وترجم هذا ألحب السي

رواج وتمر الايام وتبدأ الملاقسة

الزوجية تصاب بالفتور الى ان يدخل

- حسين ـ بين الزوجين فتتعلق

المثلث الشهير _ الزوجة والزرج

فقد احب بطل الغيلم - نسور - 🖟

الاسلام - فصة وسيناريو وحوار امينة الصاوى

تقديم طارق حبيب واخراج محمد أبراهيم

وبطولة احمد مظهر _ صفاء ابو السعود

● ١٤٤٤ "الريكاتير منوعات اخراج فايزة جسين

واخراج محمود شهندى

واخراج احمد بنر الدين

• ٢٢٦٨ افنية رمضان يا عويس لوفاء الخولي

wielt Y Ille IY Ille

اذان المشاء للشيخ محمد رفعت

الحلقة الماشرة من برنامج يا طيغزيون يأ

ويستضيف الخرج السينمالي حسن الامام ..

- وحوى يا وحوى

مدفع الافطار ورسوم متحركة

اذان الغرب للشيخ محمد رفعتا

١٠.٤ افنية اهلا وسهلا وسهلا يا رمضان الماتي جادؤ

فترة اعلانية تتضمن تثويه عن جوائز الغوازير

فوآزير فطوطه تاليف عبد الرحمن شوفي وتقدير

رامى واخراج فهمى عيد الحميد

١٥٠٧ الطقة الثانية عشرة من المسلسل الكوميدى - رحلة الميون

وبطولة محمد صبحى ... سمية الألفى ... سماد تصن ... أحمد

عبد الوارث - جميل راتب - عايده عبد العزيز - شريب

TILA تواشیح للشیخ سید النقشیندی به الحلقة الثالثة عشرة بـ 🖈

تقديم فنان الكاريكاتير رمسيس واخراج احمد كامل

الحلقة التانية عشر .. من المسلسل العربي فدا تتفتسيع

تأليف وسيناريو وحوار يوسف عوتى وبطونة سميرة احمد 🏲

منير _ زوزو تبيل _ سيف الله مختار _ عبد الله اسماعيل ﴿

مرزوق هلال واخراج عبد الرحمن عبيس

تقديم اللذيمة : أماني زكي - ومها مظهر

الشيخ : محبود العبلاوي .. تعسير الشر

الرزاق نوفل . . الوضوع : (الصلاة)

• ١٥ برنامج : (فزورة ذكاء) بطولة الفتان اهمد تبيل ..

تعديم : صعاء فطب واحراج محاسن شعبان .

تقديم : ألهام فراج واحراج : محبود بيومي الوصوع : (العريق الى لوس الجنوس) --

والحلعة بعبوان : الصدق العظيم

٢٠٢١ ادساره الى حلول موعد أذان العصر . .

.. رج برنامج (طبيك الحاص) نقديم : مصطفى المنسائي .

🔟 لقاء مع د. حسن عنوان ۵۰ استاد الامراض النف

في شرطة ننساس . . ويذهب الى جون ودنك كتسم

واحراج : عبد الوهاب فراج .. وتنضمن ففرات البريامج

☐ حديث حول الصداع واسبايه واعراضه وعلاقته بالصيام

يطولة : رينسارد سليمنس .. وجيمس ديمون .، نستاور

احداث العيلم الاجتماعي حول مسسر (روبين) اللئ يعمسل

چه احیه (جات) والدی انفذ حیانه ، ولئن بعد وصنونه

يكتسف ان چاھ تونى ومنه ژوچته وابنته البلانه . .ويعسمي

في هذه الرحلة العباد (ماني) وذلك لتوصيلها الى جسفها

في مونتي .. بعد أن نوفيت والديها ونعهد إلى المحاسيدلك .. وبين عند وصولهم الرزعة تكتسف مالي أنه أفتى بحبود

الرحله وكذلك اجره الثدائر .. مما يضطره لايجاد غصسل

ويعسس موضوع الحلقة : 📋 طريقة عمل كياب خلة هملي

يرنامج (خمسة نصحنك) تعديم : د. على مؤنس اس

٣٢د٦ برنامج : (المسلمون في كل مكان) .. الحلقة الحسادبة

Aicy الطعة الاجنبية القصيرة من مسلسل : « المالم الدولي » INTERNATIONAL WORLD

تدور أحداث الحلقة من المجوز ويكون اللى يرحل واكبسا

مركبا هاربا من الصقيع ذاهبا إلى الدفع وباخذ معه كيل

ممتلكاته .. وبعد ذلك يتعرف على طفلين احسدهما يحب

المبالغ التي جمعها وادخرها .. ويقوم هذا الرجل المجول

يتُعليم الطغل طريقة العرف الصحيحة .. وبعد ذلك فسنور

الرحيل ولكن الطفل تطق به واعتبره اسمستاذا له 6 ولكن

لاذاعة مباراة كرة القدم : بين (فرنسا) و (الدانمارك)

في كاس الامم الاوروبيسة .. تعليق : ميمي الشربيني ..

الاشارة الى حلول موعد آذان المشاء تم متابعة البسساداة

🔲 ملحوطه : في حالة بعدر الاستعال الى الالمامة الخارجيسة

أخراج : أحمد الشناوي .. الموضوع : (المستيام جماع ﴿

BRINGEM BACK ALIVE

عشرةً .. اعداد وتعديم : فادول سليمان واخراج : ابراهيم

الجهاز الهضمى والكيد يجامعة عين شمس

عكاشسه . . ويتضمن موضوع البرنامج :

🗖 حلقة خاصة عن الاسلام في كشمير

💓 ١٥٤٦ تقديم عرض سريع للبرامج اسي تشاهدها الليد ٦.

يسافر الرجل ويترك خطابا للطفلين ...

تنفيذ الخرج : عبد الكريم ليو سيف ..

استراحة قعيرة بين الشوطين بداع فيها :

من ياريس .. لاداعة مياراة كرة العدم بـ

🕏 🗨 ١٠٦٠ بريسج : (تغام الايمان) تقديم : فضيلة الشير خاليافودي

١٤٠٨ الانساره الى حلول موعد آذان العشساء . . تم متابعة البرناميج

٥٦٥. تقديم الحيمة الحادية عشرة من المسلسل العربي : { وُهـوهُ

يطونه : عبد الله غيث .. ليلي فوزي .. ليلي طوي .. كريمة

مختار ـ سامي سرحان ـ زوزو بيين ـ صبري عبد العزيز ه

محيى الدين عبد المحسن – وهاد ىالجيار – وسمبي حسنم

ADVENTURES OF THE QUEEN

هيدستون

(مقامرات اللكة)

بطوله : دوبرت سنارگ ـ وديفيد

تعتهم عصابة احدى السعن التي

تحمل عددا من الركاب فمنهم من

ركان مشتركا في حرب فينسام ..

ومنهم الليولين و. تعلب العصابة

من الليونير توليع شيك بميلسغ

عشرون مليون جنيه .. وبجيرونه

الى التحدث مع وكيلسسه لعرف

البلغ .. وقيل فيامهم بهسده

العملية كاتوا قد وضعوا فتلبسة

في كابيتة الحراد ، وذلك من اجل

واخراج : ديغيد لوطي رشيد

٢٣د٨ اعادة (فزورة الذكاء) بطولة احمد نبيل . و

نعديم احدى حلعات السلسل الاجنبي :

فراءة : ميرفت رجب _ وعادل نور الدين

📋 آفتية (بعودة يا رمضان) ــ لمحمد فندبل

١٠٥٠ الانتقال مرة اخرى الى الالماعة الخارجية بالغمر المسسماعي

🗖 اغنية (محمد رسول الله) ـ لياسمين الخيام

📋 ريضة تنبيديه - للثانوية العامة . و

🔲 تعاضل ونكامل ــ لشعبه (علوم)

MOVIE OF THE WEEK

TRUE GRANT

THE VIOLIN

ويسأعدهما : مصطغى محمسود

الحررة : نادية وهسدان

الفرة المساحيسة :

١٦٨ بريامج: (حوديت العرانس)

ه ١ (اعرف لعبثك) ..

اسيلم الاجنبي

فيلم الاسبوع

إهر) برنامج (ثات ولاسر باث)

تعديم: اتوار كمال

الطريقة الهدية . .

اليرءمج التعليمية

واخراج : مرزوق ايراهيم

.. و النسرة الاخبارية باللقة الفرنسية ..

🔲 تقديم : عبد الخالق غيث

مسلسل: (شخصيات ضاحكة)

العترة للسمائية والسهرة :

والحلقة بمنوان: ﴿ الكمان ﴾

١٦٠٧ النشرة الاخبارية باللغة الانجليزية

اخراج : بيتر مارك

● ١١د/ افنية (الشهر الطلل) - لويني يونس

نذاع البرامج كالتالي :

🕶 ۲۶د۸ برنامج (نافلة على العالم)

اعيدهم أحيساء

🗨 ۱)دا اعبیه (طبی سعید) ـ لورده

١٤/١١ يرنامج (احداث ٢٤ ساعة)

. فادا السهرة مع الغيلم الاجتبى:

. • ١١٠٦٨ تقديم ما نشاهده فدا على العناة الثانية

والجهسول)

• ١٥د٨ النشرة الجوية ...

. ٢د٧ الافتتاح

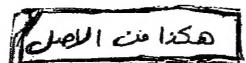
اارا اعنیه (راینك ربی) ـ لطی الحجار

FICT

وتنفيذ الخرج : رضا الفولي .. ومدحت جاد الله

٢١٢٪ تقديم عرض سريع بدرامج التي تشاهدها اليوم على القياق

الافتتاح وتقديم برنامج : (في تور القران الكريم) لــــالاوة





! « أيوب البحر » .. قبل الافطار ز «شقةبدو ن سقف»..بعد الإفطار

حلقات « غدا تتفتع الرهور » فسي الساعة التاسعة بعد الافطار .

والمسلسل الاول ٥ ايوب البحر ٥ تأليف عبد القادر نجيب وأخراج اسماعيل عبد الحافظ ويقع في ١٢

كسرت ساق المخرج بعد انتهاء التصوير

انتهى المخرج نبيل النحراوى من تصویر آویریت ۵ ایسام رمضان ٤ بطولة شغيق جسلال وليلى جمال وقائن قريد واحمد الكحلارى . . تأليف عبد اللطبق البسيوتي ٥٠ وتلحين عبدالحميد زكى . . وسوف بداع الاوبريت الاسبوع القادم

صور الاربريت في احيــ الحسين والازهر وباب المسولي والسيدة زبنب وادل امس وبعد انتهاء المخرج من التصويـــــر انزلقت تدمة البسرى في حفرة ميقة بميدان السيدة زبسب امام المسجد ٥٠ وقبد سسادع الغنيون اللين بمعلون معه بنقله الى مستشفى المنيل الجسامعي في منتصف الليل وما زالت

قدمه في الجبس حتى الان 🚁 نقطــة فوق 🌞 * حسرف ساخن * بعین منصفة ، رحت اتامل هذا الجهد الغتى الراثع السلى يبذله الخرج الكبير فهسمى عبد الحميد في فوازير فطوطة لهذا المام على هذا المستوى الفتى الجميل من ناحيــــة الاستعراضات والحيسل الالكترونية وفيرها مين عنياص الإبهار التي حفلت بها الغوازير! كما رحت اتابع فسخامة فيمة الجوائز « الهولة » وكثرتهــا

وتنوعها من سيارات الى شعقق تعليك مغروشة .. الى غيرها من الجوائز المالية الضخمة! كل هذا الحشد الهاتل ..في الإخراج وفي الجوائز .. لماذا ؟ من أجل أي هدف ؟! هل كل هذا من اجل سهولة

لاذا لا يكون هذا العمل الفتي الذى اكتملت له عناصر النجاح الغنى بالاضافة الى جوائسزه الكبيرة .. من اجل حفسين الناس على التفكير الناضيج ، او لتشبعيمهم على البحث ... والتامل .. لشيء اكثر فالسدة واكثر رجاء من مجرد استبدال « الاشي » بالماء والنار !! حتى يمكن ان يتساوى الجهسد البلول في حل الفوازير صع الجوائز الطروحة !! ام أن المسالة مجي

ولاذا لا تكون التسلية ..

حلقة من انتاج اوسكار ومركسز الانتاج الاعلامي ويدبر انتاجه على العباد ويلعب بطولته لاول مسرة الغنائة مديحة كمال في عمل مصور

كتبت _ ليل حلبي :

استبدال « الاشي » بالماء أو النار الى غيرهما مزالكلمات التى يسهل على كل مشاهد ان يكتشفها ياقل جهد ذهنى وباقل قىسدر من

تسيالي ال

تسلية ثقافية ، او ثقافيسسة مسلية ، حتى لا يكسون الهدف من وراء هذا الجهسيد الغني الكير اللول ، شيئًا اخسر قير السطحية والهيافة !!!؟ رافت الخياط

قررت اسرة القناة الاولى اذاعسة حلقات السلسل « أيوب البحس » الك القربة صرأعا يعيدهم عقب انتهاء حلقات مسلسل لا أحلى من جدول الفرب » في فترة ما قبل الافطار .. كما قررت اذاعة حلقات « شقة بدون سقف » عقب التماء

بكاميرات الفبديو ويشترك في البطولة احمد مرعى أتور اسماعيل الاحداث في قرية للصيادين يدخلها شخص غريب و الملم قدورة ايتحكم

وسمية الالغى واحمد راتب وعلى الفندور وابراعيم الشامي - تدور في أرزاق أهلها .. وتبدأ مقاومته سلبية في البداية الى أن تتصاعد نى التهاية في محاولة للتخلص منه تلمب الغنانة مديحة كمال دور اسة القرية التي تربت في المدينة مع والدها وتعود الى القربة باحسارم والدها بعد وناته .. كانت تظيم ان خصائل الخير والحب والجمال ما تزال تمم القربة ولكنها فوجئت بالمدام كل ذلك .. وتخوض سع

سهرات وبرامج التليفزيون في العيد

بباشرة وبالاقمار المس الهواء مباشرة من أحد مب

القاهرة وقد تحددت ملامح خربطسية التليفزيون بقناتيه طوال ايسيام الساعة الحادية عشرة صيباحا

ويستمر الارسال حتى الواحسدة بعد منتصف الليل

ويشمل اغنيات ومسرحيات كمسا يذاع يوميا في السميرة فيسلم عربى جديد

اجنيبة قصيرة وبرنامج رياض عن الخامسة والنصف تذاع حلقسة اجنبية طويلة ثم المسلسل العربى اليومى فى الساعة السسسابعة

وسوف يذاع برنامج المسالم يفنى طوال أيام العيد وقي تحددت سهرات العيد كالاتي : السيت : برناء چخاص عن

الاحد : حلقة اجنبية طويلة الاثنين : فيلم اجنبي جديد



البومية داخل مكاتبهم وخارجها والتأكيد على السلوكيات المقبولة . . ومن خلال هذه الاحداث يعسرش لشكلة فتاة تبحث من شــــ

كتب _ فتحي عبد المقصود : تليم القناة الاولى على الهسواء تكبيرات عيد النظر البارك من مكة الكرمة ثم تذاع صلاة العيد على

ألعيد نغتع القنا ةالاولى ارسالهايوميا

وتم تكليف جميل مفازى ويحيى ذكريا وهائي حمدى مخسسرجي المتوعات بالقناة الاولى باعسداد خريطة « يوم مفتوح » يتمسولي كل مخرج تقديمه طوال ايام العيد

وتغتتع القناة الثانية ارسالها طوال ايآم العيد السماعة العاشرة صباحا وبستعر الارسال حستي الماشرة والنصف ثم حلقيسية

يذاع يوميا فيلم عربى الساعة دورة لوس انجلوس يعقبه برنامج الاطغال ثم فيلم اجتبى ، وفسى والربع والسطل الاجنبي فسي التاسعة والربع

ميد الغطر



فنانو الاكاديمية يحيون

شـــــقة بدون سـقف

والمسلسل الثاني و شقة بدون

سقف ۴ قصة وسيناريو وحبوار

زينب رشدى وأخراج رفعت قلدس

وبطولة تحية كاريوكا _ رجـــا،

الجدارى _ فاطمة التسايعي _

دلال عبد المزيز ـ امال سالم _

عبد المحسن سليم - حسين الحكيم

_ انمام الجريتلى _ فارو قانجيب _

سعاد تصر واستستامة عباس

والمسلسل من انتاج التلبغزيونويقع

في ١٢ حلقة ٥٠ ويعرض لحياة

نماذج من الموظفين وسلوكياتهــــم

حفلات اسبوعية تذاع کل خمیس بستعد المخرج

جبل تسلات حنسلات ساهرة تقيمها اكاديسية المقنسون في رمضان تبدأ بعد غد الخبيس تستمر في ايام الخميس ٢١ و ۱۸ بوئبو من قاعة سييد درویش -

الحفلات جميع فرق الاكاديمية فرقتا الانشاد الديني وام كلثوم _ كورال شباب واركسسترا وتربات الكونسرفتوار وفرقية بالبه القاهرة والمهمد المسالي للفتون المرحية بمسرحيب واندار للميفء تكارلوجولدوني كما تقدم فيها بعض الفتراث من الإداء الانفرادي

* ((ثومة))

ألا يليق بالتليفزيون أن أ يقدم سهرة مع حفسسلات أم كلثوم من التاسعة مساء وحتى الواحدة يقدم خلالها وصلتين كاطتين بسعدلا من النصف ساعة التي تقدم

خاد على النسادي ثربية المنصورة ترافولتا !!

نرجو من التليغزيسسون تاجيل عرض « ج___ ترافولتا » حتى ينتهى كـل المجيين بفته من الشيباب من امتحاناتهم .. او اعادة عرضه في تهاية شــــــهر ومضان !! مجدى عيد المتعم

القاهرة مباريات !! تحية واجبة للمستولين بالتليغزيون على تلبيـــــ رغباتنا في نقل الماريسات الدولية بالاقمار العسناعية لكى نستمتع بهذه المستويات

لو کنت مسئولا

لو كذ تحسلولا في التليغزيون لامرت باحالة السنولين عن اذاعة مسلسل « احلى من جسمتول الفرب » ألى الحاكمة يتهمة الإساءة الى اللوق العمام .. والتحريض على الفسق .. فليس معلولا يا سادة ان يقدم في التليغزيون وفي شهر رمضان الكريم مسلسل عن كتابة ذكريات فنانة لها علاقات خاصة مع ٢٥٦ شخصا .. وأن بطل المثل يقوم

ولن اتعرض لتفاهة القصيد وسود مستوى التمثيل والإداءه وسياسة شيلنى وانسسيلك والحاملة في توزيع الاداء .. واسناد بطولة السلسل لزوجة مدير الاستوديو .. ودور الخادمة لزوحة مخرج اخس .. قهذا اصبح اسلوب العمل فسي التليفزيون .

بكتابتها ونشرها في جريدة

ولكن ان يتضمن السيتاريو استاطات وتلميحات تدسسو تلغروج على الاداب فيكانسسه القضاء .. وليس الشاشــــة الصفيرة .

والقضاء حاليا لم ينتهي من نظر قضية الافوكاتو وسيسميد صالع .. فهل ينفسم هسدًا السلسل التافه لساءلة القضاء فاروق فهمي

نشرة الاختار الصامتة

نفرة الاخبار في التليفريسون تظهر صامتة في اظب الاحيان.. والصور الصامتة تصيب الشاهد باللل وأحيانا يلجسا الى غلق الجهاز أو يدير ظهسره له وكانه يستمع الى نشرة الاخبار من الإذاعة .. فلماذا لا يقسدم التليغزيون صورا من مسواقع الاحداث لاعادة الحيــوية الى أسلوب تقديم النشرة

ليس هذا فقط .. بسل بجب اعادة النظر في أصلوب ترتيب الاخيار فغى أغلب الاحيان تذاع النشرة على طريقة سمك _ لبن ۔ تبر هندی حیث تبدا میرة بالاخبار الداخلية ثم تقنيز الى الاخبار الخارجية لتصود مسرة اخر ىالى اخبار داخلية اكثر اهمية كمسسا يمكن ان بيحث التليغزبون فترة التطيق الاخياري على الاخبار الهامنة في كيل نشرة لكيار الكتاب والطقين ربما يسهم هذا في أوّالة اللل من اخبار التليغزيون

عبد الله نصار

هو ۵۰ وهي

أن تكمل سماد حستى تصوير الحلقات الـ ١٥ من مسلسل « هو وهي » التي كان مقسررا ان تنتهی من تصویرهسا قبل منتصف رمضأن لتبدأ الاعتها في الثلث الاخير من الشميهرا الكريم ، وأن قيلت استكمال التصوير فسيكون ذلك بمسد رمضان . . والسبب فسي ذلك هو ((دلع)) سماد حــــــ واستسلام أكثر عن جهة لهـدا « الدلع » وفي مقدمتهم المخرج العيقرى يحيى العلمي .. كانت تلك هي القدم

العساسة جسسنا التي يخشى الاستاذ يوسسف عثمان رئيس انتاج الغيديو بالتليغريون او اي مستول اخر ذكرها وان ذكرها فانه يذكرها على استحياء .. وبعد هذه القنعة اسوق اسبابا اخرى منها نجومية سماد حسني التي يحسب لها الف حساب.. كذلك ادراتها أنها غريبة عملى الغيديو بكاميراته « الغضحية » التي تكشف الستور وتعسرض الجهول مما تجهله كانيسرات السبتما .. وكان لا يد أن تقابل باحترام خطة التليغربون الجادة للانتاج .. كذلك كان واحسا هلى المخرج يحيي العملمي الذي يعلم جيدا « دلع » سعاد حستي

بالإضافة الى اثبه الخرج النفذ لاستوديو (۵) اللي يشسرف عليه .. كان واجيا ان يعلسن اخلاء الاستوديو على الاقل خلال رمضان لتصوير اي عمل اخسسر على أن تصور حلقات ال هـــو وهي » عندما تكون جاهــرة. . النا نقدر نجومية وسمعة الغنانة الكبيرة ولكن لاعجنا أن تعطا











• اللك



| المبيرة ومن الرحب ال بعد الاستوديو بساعاته اللهيسة فضلا عن التكاليف الباهشسة |
|--|
| لهذا السلسل التي تقترب من الليون تحت سمع وبمــــر الجميع ؟! |
| قکری کبون |
| وجهزة الأبعين والأسوا |
| ۱۹۲-۲۹ به ۱۹۲-۲۹ م ۱ الماری به ۱۹۲۹-۲۹ |

علادابتعامة

وويرت ستاراء

أجبار الجميع لتنفيذ اوامرهم .. وبيدا المراع بين البحلية والعماية ودكاب السفيئة ، وبيدا قائد السفينة بتستوفي الوفف الى أن أسنطاع السيطرة عليهم . . ● ١٤ دلا الطُّقة الثانية عشرة من للسلسل العربي التاريطي : (ابن عیسار)

عن قمة الكاب الكبير : تروت اباقه .. سيناريو وحوار: فتحى سلامه واخراج : احمد طنطاوي بطولة : عبد الله فيثا _ ابعان الطوخي ... اشرف عيسد إ

الففور ـ لقور استاعيل ـ وفسان مثر ـ ومعمد (ا * ١٠٠١ القرآن الكريم . . حدا ليسر من سورة (النوية) . . الففود - أنود اسماعيل - وفسان مثر - ومعمد الفقراوي ا ١١٨ ختام البرامين.. والسلام الوطش ~我我都我就都我我我我我我我我我我我我我我我我我我我我我我我

به الزوجة وتتحول الحياة الزوجية بين نون ومديحة الى ﴿

م الونه CVERT -Y01157 ٠ دروب ATIANO ... TVAVA -٠ سطا

ATI ALO • علون مد ۱۲۸۲۲ • • المعادى ند ١٩٤٠٠ • ٦٧٧٥) م برسد AV-025 -COT00 -544-6 -• شير V71VV0 4 YVAVA 4 % 199.5 - الدقت
 التصرف • طبطاً به ١٥٥٥٠ • السؤس ت ٢٠١٤٦ V-7125 0 • العربين تر ١١٤١٠ع COOAT & ٠ الفيوم ₽ 01/17 مان/إصدر اسيانة الإجهزة وأعدان و توكسر وشارب

VOLLEY

• كالارب مال مد - ١٨٢٤ •

الذى يزور قصور الثقسافة

بشمال سيناء ، ويسمع قعة التعاون الخلاق بين اجهسيزة الدولة الختلفة ايتداء من الحكم المحلي والتعبيس والتخطيط ،

والخزانة وانتهاء بالاب الشرعي

الجماهيرية - اقول - الني

يزور قصور الثقافة التسلاث

بالعريش والشيخ زويد ورفيح

يسمد بهذا الانجاز الثقيساني

ـ المادي ـ الضخم .. واقسول

المادي .. لانني سوف اتحمدت

فحسب في هذه الكلمـة عـن

الجانب المادي . .اي البنايات

فالشيخ زويد على سنبيل

الثال ، مدينة تعدادها السكلي

عشرون الفا .. ای فی حجــم

اصغر قرى وادى النيسسل ..

ومع ذلك فالبنى متسع وبعقاءات

التجربية الصفيرة ، وللافسلام

فضلا عن الندوات والمحاضرات

والاجتماعات الشعبية .. وبها

ب ایضا ۔ مراسم وتوادی علوم

مجهزة ، وتوادى مراة وطفيل

ومكتبات عامرة بمجموعات ضخمة

من الكتب . وبها اجهزتموسيقية

حديثة للصفار وإلكيار عسلي

السواء .. والاثانات فاخرة ظيق

بطلاب الثقافة وعشاق الغنون عَلَى عَكَس مَا نَراه في بيسسوت

الثقافة القديمة القييحة التي تفتقر كافة الإمكاتيات

وبالتالي .. اطمع أن تضع الثقافة الجماهيرية وعىراسها

سمير سرحان الذي حقق انجازات

ثقافية كبيرة ودفعات قويسسة

لا هو فائم من فرق وانشبطة

خمسية لتشييد وتآثيث وتجهيزا

قصور جديدة للثقافة عواحلال

هذه النماذج الجيدة مسكان

البيوت القبيحة القاصرة القديمة

بثابات تحت اسم ال مبئى تثمية

الجتمع » الذي تحول ألى قصور

ثقافة بشال سيناء .. لانتمية

المجتمع لن تتم الا من خـلال

الخدمات الثقافية والتثقيفية ،

وبالتالي .. لا بد من الحبديث

عن حاجة هذه القصيصود الى

الكفاءات البشرية الؤهلة لقيادة

عهلية التثقيف . .والا كسانت

فصورا للزينة لا للتثقيف ولهذا

احمد عبد الحميد

خاصة وان التعمير يشب

۔ افول ۔ نظمع في خطہ

الـ ١٦ ملا مولعروض الغيديو

تصلح العروض السرحيسي

والاناثات والتجيزات

لهذه القصور .. الثقاف___

قصر الثقافة ..

شمال سيناء



استطاع الأطفال الثلاثة فيسسرى وفراولة ودوقة أو وليد بعيي .. وديم حسن وواثل حسن أبناء سميرة

أن يشدوا أنتباء مشاهدى التليظريون بادائهم التمثيلي والفنائي الرائع .. والحلفات القادمة سوف تحمل اكثر

من مفاجأة من بينها ارتكاب والسد الاطفال « صلاح قابيل » بالتمساون مع احد الاشخاص جناية تؤدى بسه

الى السجن والتخطيط الى ذلك بعنى تصاعد الاحداث بين سميرة احمد ومعمود باسين وصلاح قابيل وجميل

الحوش ؟ ٥٠ ولاحظ مخـــرج

المسرحية نبيل الهجرس انه ينتقد

أداء الطفل المختار لاداء احسيد

الادوار بها وذكر اله يمكنـــه ان

8 يمثل احسن منه > وهنا اختاره

نبيا لالهجرس للنمنيسسل في

شاهده ابراهبه الشقنتيسيرى

في " سيدة الحوش » ورئسسجه

لدوره في حلقات ٥ غدا متفتيسم

● وليد يحيى هو ابن المديعة

اللامعة عقاف الهلاوي عساسيا

🗨 هليو رمسيس

شياطين الجبل الس

کیم دیکرد - کریستوفر کی

🖜 دیاتا ۔ تلیفون ۔ ۱:٤٧٢٤

العسساب ممنسسوعة

صمير غانم ـ اسماد يونس

🔵 میامی ۔ تلیفون ۔ ۲۵۲۵ ک

علال ادهم _ سهير رمزي

🔵 ليدو 🕳 تليغون 🗕 ١٢٤٢٨٤

عنتسر شسابل سسيغه

عادل امام _ تــــورا

🗨 بيجال – تليغون – ١٢٨٥٩٤

انتقىسسام القسيسدر

• الشرق _ طيفون _ ٢١١٨

· مهسرچان أفسلام متسرو اقسوی الافسلام المالیسة

● رادوبیس طیقون اُه۲۹۵۸

كسلاب الحراسسسة

غادل ادهم ـ سهير رمزي

● الاهرام _ تليفون ١٩٨٢ه٨

ليسبلة القبض على فاطمسة

🗨 الصفا _ تليفون _ ٢٩٠٢٤١

كسلاب الحراسسية

عادل ادهم ـ سهير رمزي

النفيب التيسائر.

احتسأ بتسوع الاسسعاف

سمير غائم - آمين الهنيدي

🗨 سفنکس ـ تليفون ـ ۸٠٤٠١٧

الثطبيب والعنسب

التطب في مهمسة انتحارية

🗨 ريو - تليفون - ١٩٠٢٦

يسمم .. إ _ تور الشريف

🔵 راديو ـتليفون ــ ٢٠٢٨٢

مدیحه کادل _ سمیر صبری

🗨 ريالتو _ تليفون - ١٤٦١٤

🗨 ستراند ۔ تلیفون ۔ ۲۲۲۲۳

كلينت امد

أرناة: يا دنيـــــ

فؤاد الهندس ــ اثار الحكيم ·

وامرأتان وامرأتان

الحرية بالخاتكة

شکری سرحان ـ فاتن حمامة

مكيفة الهسواء

كسسلاب الحرامسس

سأت « غدا نتفتع الرهود » التي تسداع الان في القناة الاولى .. اسستطاعوا

دورالسينما بالقاهرة

مفاف ٢ وهو تلميذ بالسبهادة

الاعدادية .. وقد اشترك في اكثر

من برنامج بالتليغزيون ٥٠ كسا

ابه مثل في اكثر من عمل مسلسل

كان أيرزها أداءه لدور أبن صلاح

ذو الفقار في حلفات « مفتش

ألماحث وايضا اداءه لدور بارز

في حلقات 3 دعوة للحب 7 بطولة

ميرفت أمين ومصطفى فهمسى ..

وقد مثل اخيرا في احسيدت

المداسلات ٥ المذبون في الارض ٥

🚭 فُونْتَانًا _ تليغُونَ _ ١٢٧١٤٦

سبير غائم ـ اسعاد يونس

فاستسوة المستسوب

• حدية النصر تليغون ٩١٤٣٩١

• مديئة نصر تليفون ٢٧) ١٥٨

مسالم وعسسالة

محمود ياسين _ نادية الجندى

ש שועפ אוציש בי פרסוץ

الانتحـــاربون • دوالي - ظيفون - ١٩٧١٢٧

جدعان باب الشمسمرية

شکری سرحان ۔ حسین فہمی

معر الجديدة

دوکس تلیفون - ۱۹۲۸۲۱۸

عزت الطابلي _ نجلاء فتحي

● طيوبوليس تليغون ٨٦٢٦٤٧

سمير غانم ـ اسعاد يونس

الحمراء - تليفون ٢٦٨٦٦٨

حديقة اطفال _ تني طاولة

🔵 فربال ـ تليفون ـ ٢٩٦٦٤

🛢 ركس ــ تليفون ــ ١٠٨٠٦٠

من يطفىء النسيسار

وداعيها بروسيسلى

سيحنة السيمرة

نساب ممسوعة

اخراج يحيا بالعلمي

سميرة أحمد وديم وواتل ومحمسود يأسين ووليت يحيى أبطال مسلسل « عندما تتكتح الرهود » قصة فيرى وفراولة وروقة .. في مسلسل « عندما تتفتح الزهور »:

• ريم: نافست اسعاد يونس في سيدة الحوش • وائل: ذهب ليشاهد أخته فتعاقدوا معه !!

وليد: البطل الصعير في « المعذبون في الأرض »

داتب . . أبطال السلسل السيدي بكتبه يوسف عوف

کتب ـ فکری کمون:

والطفلان ربع ووائل هما ابنا

حسن هاشم وهو موظف بالمساش

وهو سعيد يهما جدا وقد شحمهما

على التمثيل عنـــدما لاحظ

التقاداتهما الدائمة لاداء المثلبن

قى الحلقات المسلسلة .. وأيضا

عندما اكتشف موهبتهما فيالتعثيل

ونحن تقدم الاطفال الثلاثة في

• ريم حسن هاشم : اكتسقها

المخرج المسرحى حسن عبد السلام

عندماً اختارها من بين ٥٠ طفلة

تقدمن على اثر اعلان يطلب طفئة

لبطولة مسرحية اسمها والصغبرة

وريم عمرها ١٠ سنوات وهي تلميالة

في الخامسة الابتدائية .. وقيد

وشحها المنتج بعد هده السرحيسة

الى المخرج ابراهيم الشقنقيسرى

لاداء دورها في حلقات ٥ غـــد١

تتفتح الزهور ؟ .. وقسد مثنت

في مسرحية « مسبدة الحوش »

ألثى لعب بطولتها فسساروق

الغيشاري وأسعاد يونس ٠٠ كما

الها مثلت في سهرة بعنـــوان

هذه السطور :

احمد وصلاح قابيل في طقي

كتب جديدة: احلام نی برج بابــل ــ رواية _ اسامة انور عكاشة ٨٩ صفحة . ٥٠ قرش . هيئة

🝙 د اُناتورگ 🕻 ـ فتحی رضوان ۱۷۱ صفحة _ د٧ ترخ _ دار

● و نی سبیل الخماود ، ـ عبد الله الجنابتي ١٨٤ صفحة ــ ١٥٠ قرش ــ مكتبة جعفن الحديثة 🔵 د انت ونفـــ

د. يسرى عبد المحسن ١٦٠٠ صفحة ــ ٥٠ قرش ــ كتاب

كتاب قديم تبحث عثه

تسنطيم ان تجد هذه السكتب ـ حلاً الاسبوع _ على ســور الازبكية في الكتبة الحسامية اساحيها اسامه على حدن طلبة : 👁 ۵ تادیخ مصر السیاسی 🗈 ت محمد رفعت ... الطبعة الأولى المطبعة الرحمانية _ 1977 ● د ديوان الاسمر » ــ محملاً دار احياء الكتب العربيسة. ...

البريطاني ويعده ٢ ـ دوزشتين ترجمة على احمد شكرى ـ مكتبة زبدان بالفجالة _ ١٩﴿﴿ 🐞 ۹ دیوان ارواح شیسارد » ساعلى محبود طه سالطيعسة

الاولى _ دار فن الطباعـة _

1 157

الا ساعة الصغر لا بطولة محمد ونيق وسامية امين 🗖 وائل حسن هاشم ۸ سنوات

للبيد في السنة الرابعة الابندائية

ذهب مع والده اللذي كسسان

بصحب أبئته ريم ليشاهدها الناء بروفات مسرحية و سيسيدة

عماد الدييت والمالا الحدث الافلام والبرائج العربية والاجنبية على شرائط ڤيديوكاسيت - آريع آلتسجيدات صوقا وصورة

اعود شريط كانسيت إنتاجى الشركذالدولسية لصناعذا لكلسيت الشائظ

۱۰۰۴ ویج سروی در ۲۰۰۹ د ۲۰۰۹

القتلة المجانين ه وأحرشفاه العلم القتلة المجانين ه وأحرشفاه القيلة المجانين المعانين الإنسان الإناك المراه الإناك المراه الإناك المراه المراع المراه المراع

مسلسلات التليفزيون:

الجنرال مينو ينجب

في الطقة ١٢ من مسك سمسل « الازهر الشريف » يحاول «مينو» مهادنة رجال الازهر بزواجه من فتاة مصرية وبسمى ابنه منها السليمان) مما يثير سخط الفرنسيين عليه .. ولكنه يستمر في فرض الفرانب ، ويكلف الماليك بجمعها .. وتلقسى المحاكم الصرية .. وتحمل « سلمي » السلاح متضمة الى صغوف المجاهدين وتقدم ام ابراهيم مصافها الى عمسر

مكرم ليستمين به في الدفاع عن مصر على الرقم من أنها زوجة محمد على

محمد صبحی وقع من

وفي مسلسل " رحلة المليسون " أخراج أحمد بدر الدين ، يعسود صنيل الى الفيلا مرة اخرى بعد ان تركها على اثر ما اشيع من بيمســه الكليته. .. ومع عودته يثيسر مرة اخرى موضوع فدان الارض ويتهسم لطفى بك بالتزوير ٥٠ وتصـــل الملاقة الى طريق مسدود بين لطغى بك ونممة هانم تعمل بعده في دار

أثناء تصوير مشهد تطلب الامسر تصویر عربة ۱ کارو ۲ پجرهـــا حصان ۵ وفرب محمید مسیحی الحصان بشدة ، فأصيب ريالهساح

من عربة كارو.

في سوق مهرجان اراو فيفاري مندوق دعم السينما يشارك في سوق الافلام بمهرجـــان كارلو فيفارى الذى سوف ينعقد ة يالفترة من ٦ - ١٨ يولبسو القادم مم المهرجان يقام كـــال سننين بالتبادل مع مهرجان

ابن عمار يسترد قرطبة من عكاشة في المسلسل التاريخي 3 ابسن

ونى المملسل الاجتماعي دعندما تنفتع الزهور ا تتصرق المسائلة

عمار " يستولي اللص عكاشـــة على قصر قرطبة وينصب نقسه ملكا عليها ٠٠ ويجهز ٦ أبن عمار ٢جيشا بسترد قرطبة مرة اخرى الى ملك أشبيلية ويقتل عكاشة ٥٠٠ ويسمى الفونسو الى الاتفاق مع الهوازئة لمرب جيش المنعد خلال معركته لاسترداد قرطبة !! البوليس يضبط سميرة احمد ومحمود يأسسين

الصغيرة وتعيش فوزية هائم فسي مكان واطفالها في مكان اخر وبحث رمزى بك المهندس فابق على الانتقام من قوزية هائم ٠٠ بالبسات أن عناك علاقة مرية بينها وبين الاستاذ رفعت مع البات حالة تلبس بواسطة

تاليف : صلاح جاهين

وتقديم : امال فهمي

نشوفها تشعر بالامان

صنعة ولاد الفلاحين

ونفو زنى اعظم مهرجان

أروع من التابلوه يا ناس

ما يهمناش ، تحت المداس

سود العيون على الزغب

وعلى الخيوط بيدللوا

وعليروا بيها للعجب

ترسل لعشرات الالوف

ثقف ونقمسد خائد

عی دول ودول ۰ حربن و صوف

ووقع صبحى من فوق المربة !! موسكو الدولي ايرادات الأفلام: «كلاب الحراسة» • • في المقدمة للاسبوع الرابع

کتب ـ صلاح درویش: انخفضت ايرادات الافسلام بتسكل ملحوظ على غير العادة في مثل هسلما الوقت من الاعوام السابقة ٠٠ تراوح معدل الهبوط مايين الله وماثني جنيه ووصل في بعض الاعلام الى حوالى الفين وسيعمانة جنيه • • ورعم هذا الهبوط لايزال فيلم (كلاب العراسة) متربِّما على القمة للاسبوع الوابسع وان كان ايراده قد هيط عن الاسبوع الاسبق بعوال الفين وسبعمالة وتسمين جنيها

| اسباء | الترتيب | الايراد | الترتيب | الايراد | سبوع | اســــم الا |
|-------------|---------|-----------|---------|-----------|------|------------------------------|
| النجوم | السابق | السايق | الحالى | الحال | | لفيلم |
| | | مليم جنيه | | مليم جنيه | | \$ |
| مسهیر زاؤی | الاول | WATE-AY | الاول | 07.93610 | 1 | يلاب الحراسة |
| هيرثت اميڻ | التالث | 0.27JTV- | والنائع | TE AT. | * | عرسة الشاغبين |
| اسعاد يونس | الثاني | OVECESAO | الثالث | T:70311- | Ψ. | مرتب المناجين لعاب معنوعة |
| مناء جميل | الخامس | ****** | الرابع | 1711-25 | • | لتاب حبوت لجهـــول |
| فاتن حمامة | الرابع | 19-0340- | الخامس | Y0113Y | 11 | يلة القبض |
| ادية الجندي | السادس | -67 PAT | السادس | 17543-0- | * | ل فاطمسة ليانانيسسة |
| فرید شوقی | السابع | TATAJTEO | السابع | 10VY)£A- | ٧ | توة الثاس لغسسلاية |

اذاعة الشرق الاوسط الخزورة 11

ومرة يالطوب

ولة معجبين وجمهور واسمسمه

هو : بسن انا بقى من ايـــام

في البدل الاسموكن والباروكمات اللى يتشتريها هو : أعمل أياما أمّا مثى لاقى حد يتيناني هي : أه يا مبلة بختي باني ..

هي ۽ يا سيد انهم بقبي وصا تتعبنيش ٥٠ الشسغلانة دى مش شغلة آكل ميشي

هو : يعني قصدك نقولي اني مقيش قايدة فيه هي : طبعا مانيش قايدة فيك هو: فعلا عندك حق با سغية .. الشغلانة دى موهبة بانية ومنى اي حد ينجح فيها الاادا كان موهوب مية في المية

فزورة « دنيا الغوازير »

صندوق دعم السينما:

تأليف سمير الطائر اخراج عبد الستار بدوئ اداء نبيلة السيد وسيد زيان

هو : اه یا دمـــاغی ٠٠٠ اه يا صداغي ٠٠ اه يا ودائي هي : يسم الله الرحين الرحيم ابه دو یا سید اللی ملخبط کیانك ومين ده الل كسر سنائك وميسن اللي علقك من ودانك

هو : وعلةوني من رجليسيس يا صفية وهات يا تنرب وزفد فيه حمي : تستاهل ما أنا قلت لك أبعد عن الشغلانة دى كل ليلة تخر-وتجيئي العجر مضروب مرة بالقوطة

هو : مكتوب علبه با مسلية مكتوب واهي شفلانة وخلاص تحقق

هي : انت بتقول شفلانة وخلاص اصوت واصرخ یا ناس ۱۰۰ یا راجل دى شغلانة لازم صاحبها بكون موعوب

خذعة الشبيطان المدرسة وانا غاويها 🗨 هونولولو هي : ويا ريتك قالح قبهـــا نعيمسة فاكهسة محسرمة الا بس بتاخد فلوستا وترميها .. فادوق الغيشاوي _ مديحه كامل أورمائدى الصيفى ١٥٦١٢٨

مطــــاردة في الحيط السبوغد والقيساس نودماندی الشتوی ۱۹۱۲۵٤ أرقع ثاني بالصوت الحياثي ؟ . الانتقىسام الشيسوس القيسائل الانسيسيان هو : آیه ده انتی بتغولی کلام

• حدیقے نورماندی ١٦١٢٥٤

هو : بس انا كممان عايز اعبش هى ، طيب يا خوبا عيش على قداء . وشوف لك شفلانــــة تناسبك أو صنعة تكتشف فيهسسا مواهبك على الاقل كمان يبقى عمل مضمون وتربع نفسك يا خربا من شرب الينسون هو: ما هو البنسون ده نظام التسليك

هی : ربتا بشغیك با سید با بن

🔵 الحرية _ تليفون ١٦٦٧٢٣ حواء وادم ربنا يشغيك مسسسالم وعسسسالة تادية الجندى ـ محمود ياسين 🌒 اوبرا 🕳 تليفون 🗕 ٢٤.٩٥ بناتئــــا في الخـارج رفسيسده _ سعيد صالح

هى : واسعمها تصيحة متى بدل ما تسمعها م الغريب ٥٠ النجاح لا ده تسمة رنصيب

. فوازير رمض فزورة رمضان فزورة ((اتفرج يا سلام)) حاجات ومحتاجا ت

الفرورة 11.

تاليف : أحمد بهجت وآخراج : محمد أنور اداء : فرید شوقی وشویکار

المقدمة : باردون مسسيبه . . يتقول أيه ٥٠٠ لا ما مخافس الامنسا

ميزعلش ٥٠ كورسيكا كاثت جزيرة وبلادك كانت اميرة ٠٠ لما شديت الرحال لايطاليا انتصر الرحسسال ورجعت بلدك واصبحت وحسدك صاحب الفكر الاساسي ٠٠ ما انت جيت عندنا وبرضه بطدت عنسسا بعد ما شفت اثنا منحبش الغدرب عندنا ٠٠ باردون مسييه

هي : يقى الك اسبوع بتفكر، هو : ده صحيح

هي : مفاجأة جديدة ولا حب جديد 1 هو : فعلا مفاجأة .. لازم تبقسي

هي ٿنين ا هو : في مصر ٥٠ عايسز افنسم مصر واحقق تصر

هي : ليه عاوز ايه تاني ا هو : مصر دی مقتاح البــاب مغتاح الباب للشرق القديم كله مصر دی اول دولةٍ قبها حضارة في العالم .، مصر دى كر ٠٠

هی : آپوه پس هو : أو خلات قرنسا مص نبتى وجهنا ضربة لانجلترا

هی : پس ده صعب هو ؛ عارف بس انا مرتب نقسی

هي : خابقة عليك من طموحك هو : حكون أمبراطور السمسا حاسبها بالخطوة

هى : بقيت لحد ما عــــرنت اهرب واجيلك الجزيرة هر: بعد المجد اللي عمل اتسنى في جزيرة والناس بتغرجوا على ئى جزيرة

هي : أنا جنبك على طل هو : أمّا حزين ٥٠ الحيساة ١٠. ماساة كبيرة ودى اخرة الطان

الدنيا غدارة على الكل دوارة ... مرة فوق وأمرة تحت ٥٠ اتواء في جزاره والنماية الاخبرة برنسية في جريرة ليخصية كأنت غريبسة وأنكاره كائت عجيبة طموحسي ما كاتلوش حدود ، باردون سبيه طبعة أمال أيه ٥٠ وصيات للمجدد والتناريخ مطماس حد .. وكل شيء مکتوب 🔬 نسیسک بقه یا دویج

لشادية ٠٠ للحكم الاسكتفرية _ فوزى عوضين 🖫 المستعجلة بحجز الدعمي

حجز الاقنية الجديدة

أمر محمد عبد النبى قاضئ محكمة الاسيكندرية للامور المرقوعة للتحف على الافنيسية الجديدة للفنانة شادية بمنوان ٥ عجاب ٠٠٠ للحكم بجلسة 15 من الشهر الحالي وقد اثير نزاع امام هذه المحكمة بطيلت التحفظ على الاغنية لحبن الباث مَرْلَفُهَا 'الحَتَّبَتَى ، والمعروف ان هاده الاغنية حصلت على المركزه الاول ني مسابقة الاذامـــ للنصوص واختارتها القنانسية شادية لتغنيها

فر الف ليلة وينزلوا

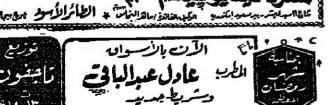
الناوعي وبحريوويام ٢٩٩ سيسرالفاه VVCVC1: -جالينا ليلة القبض على فاطمة * يتحدي الجياب

سادىقىيىدو 🚛 ميقدم والحمّاً الجديدمن الأفلام مأخرجيا في والمنوعات ١٧ بن امى رهيد - الديراهيمية

وعبر لخدمات الفيدايو القناص العنيب القناص العنيد الناسية مراز فيديد القال المناع النترة والزمالك الماء ١٥٠٥ م

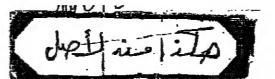


۲۹ مشارع عمامالدين. ت: ۲۹،۹۸۶ عادا استنبتر بيرسيد ابتنب أسكيد مناوز الاالبات * الطائر الأسو بدويها





المطاردة المسته و الحيانة العتاسلة في المطاردة المسته و



من ثقب الباب

هذه يوسيسان مثيرة مازمة

كبتها الدكتسورة نوال

السعداوي ، ونشرتها بعد اعتقالها

والافراج عنها . وكبتها بصراحة

متزعة وصدق صارم واحسساس متداني . وقد احسنت كاتبتها

اتها لم تكتم ما تبرخست له ،

واحسن الناشر أن نشر كتابها

على الثاس يقرأون ما كان يحدث

الواطنة سيقت الى السيجن ا

ولم تعرف لها تهمة) وافسرج

عنها ، فلم تكتم تجربتها على

ق ان _ مذکراتی فی سنجن

النساء .. فاعجبت بها ، ومجبت

الى حد التقسيرد من تلك الإيام

التي نرجو جبيما ان نكون قد

ودعثاها الى الابد ، فقسد كان

كابوسا مروعا أن تجمع الحكومة

اكثر من ١٢٥٦ معادضاً من شتى

الاتجسامات ،وتسسوقهم الى

(مكان امين) حماية للجبهسة

ونصف صاحة الذكرات هذا

الكان الامين ، فاذا به سسجن

لا يقل كرباً وضيقاً ولعنة عسن

سجون متآة الجسرمين والتتلة والسناكين . وتصف الؤلفة بدقة

طبية وخبرة فنية سجن النساء

حيث اجتمعيت التهمييات

السياسيات الى جانب الشنقلات

وتصود بامانة واقمية وفتيسة

متاجعية تلك المفارقيات التي

لا تخلــو من فكاهة وتكـد ،

وجمت محفيسات وادبيسات

واساتدة جامعات في سجن عجيب

وفي الذكرات طيف فكاهة الا

وكثير من الادب ، ومنتى اكثر

وبلافتها انها لا تبالغ ، بل تروى

يوما بيوم ، وساعة بساعة تلك

الشاهد والمجاثب التي يتعرض

لها صاحب الرای حین یفسیق

السلطان بالرای ، ولا بقسسل

رايا فيسر رايه . واليسوميات

كابوس استعر شهرا واكتسر ع

ولكن المؤلفة اخرجت من هملا

الشهر كتابا يطوف بها وبئسا

من طغولتها الى بعض ذكرياتهما

الى اولادها وزوجها الىصديقاتها

وزميلاتها الى السجن الكبيسسر

وتقول : امراة اتا . وحياتي

كلها كانت صعبة منسد وللت

حتى دخلت السيسجن ، رفم

صعوبتها لمبتغير قلبي لا أستطيع

ان آشان في انسان . والانسان

.. اتا اكتب ما اعيش .. اتا

ما ترید . واصیح لی نفین د

والسجن الأكبر !

اسمه سجن النساء !

بتويب الخدرات والعاهرات

صفق لمستر أمس (a) من يؤساء تحرير المنحف الماليسة الكبرى في ٦٦ دولة وهويسمعون قرار مجلس ادارة معهد الصحافة الدولى بعقد الجمعية العمومية القادمة في القساهرة في أواثل مارس القائم .

وكان مجلس ادارة المهد قــد عقد اجتماعين لهذا الغرض .. الاول في ديسمبر الماضي في روما والثاني منذ يومين في استوكولم

وقد قرر المجلس في اجتماعه

الانجير بالإجماع اختيار القاهرة وكانت كتيسدا فد افترحت أن تكون احدى مدنها الكيرى مقسرا للاجتماع ، ولكن رئى أن النساخ السياسي في القاهرة قد تقير ، وانه يوفر للصحافة حربتها ، ويبشر يديمقراطيسية قد تكنون نموذحا للمنطقة كلها ، ولــذلك اجل الاقتراح الكنسدى الى عام

ومما يذكر ان معهد الصحافة الدولى يشسسترك فيه ٢٠٠٠ صحفی انشاه ۱۲ من رؤسساء التحرير الملليين يعد الحسرب المالمة الثانيسة وهدفه الاول تحقيق حربة الصحافة وحبرية تقل العلومات بين الدول ج

ويعقن الزنمز جمعية عمومية سنوية تناقش تسنون الصحبافة والشاكل الدولية . وخلال الـ ٢٣ سنة الماضية اجتمعتهده الجمعية في الدول التي تضمن حسرية

وبالنسية للشرق الاوسسط والمألم العربى ، فان الجمعية الممومية لم تجتمع الا مرة واحدة في الشرق الاوسيسط ، وفي اسرائيل ، منذ ١٠ سنوات اذ وجد المهد أن حربة المتحافة

وسبق ان اجتمسع مؤتمر الجمعية في أسبانيا منذ عامين اثر ائتهاء عهد فراتكو ، ويصد ان رأى المهد ان عهدا جـديدا للصحافة قبد بدأ وان ممارسة المسرية المحليسة اصبحت

وينظم المهسد مؤتمسرات وحلقات دراسية ، ويقوم بتدريب المحنيين . واقتصر عمل المهد في هذا المجسال على أن يكتب لرؤساء النول ووزراء الاعلام في العالم العربي يشسكو اعتقسال الصجفيين ومحاكماتهم والتضييق على حربة الصحافة .

وكان اخر عمل للمعهد .. فيما يتملق بمصر ... انه كتب للقاهرة في سبتمبر ٨١ يحتبج ٤ على الافراج عنهم ويدين مصسادرة صحف المارضة وتعطيلها م

وقوار المهست امس بعقبد چمفيته العمومية في القساهرة بعكس مدى الفارق بين نظرة المحطيين في العالم كله منسد سنوات قليلة ونظرتهم الى مصر

وقد عقدت الجلسة الافتناحية كلجمعية الممومية بدار بلسدية استوكهولم في نفس القاعة التي توزع فيها جواتز نوبل سنوياً .

وافتتح الاجتماع رئيسالبرلمان السويدي الذي قال ان حسرية المسحافة في بلاده عمرها ٢٠٠٠ سئة ، واعرب عن سسعادته لان هدّه هي المرّة الثانية التي تجتمع فيها هذه الجمعية في استوكهولم واشار الى ما يجسرى فى بلاده في اكبر المسايف عندما تستمر التدوات كل ليلة لدة اسسبوع يتحدث فيها السوزراء ورجال المارضة ليلة بعد اخسرى في مؤتمرات مفتوحة يثاقشون فيها مع الشعب كل شعتون البعلاد ويجيبون على استلتهم .

اما رئيس اكؤتمر ، وهســو صحفی هولندی ، فقد روی ماسی الضحفيين في كثيستر من دول المالم يتعرضون للحبس والاعتقال والمحاكمة واغلاق صحفهم وتعطيلها حتى أنه منع أحد: الصحفيين من السفر لحضور هذا المؤتمر 🐹

وتكلم عن بلاد كثيرة رفضنت الدولة السماح للصحفيين بالإنضمام الى هذا المهد يو

الجلسة الافتناحية وجنوا سيئة في السويد لان زوجها يحاكم وفلا قبررت نقابة المصامين ــ طبقا للقانون ـ ندب احد المسامين

قال لى رئيس الؤتمر 🗓

الحمد لله .. هذه هي الحالة الوحيدة ضسب الحسيربة في السويد وقال لي رجلا البوليس اللذان كان يحرسان السسيدة انهما جادا اليها بالقمد لنجلس عليه لانها حامل I

وِّلْمِ اتْمَالَكُ نُفْسَى مَنْ الْفَحَاكُ!

احتجاج الزمالك امام لجنة المسابقات اليوم اللاعب الايرانى لعب في قطر ومصر في موسم واحد

تنافش لجنة السابقات باتحاد كرة القدم ي اجتماعها اليسسوم برئاسة الهندس حسن عامر الاحت من نادى الزمالك على نتيجة مباراته مسع المصرى بسبب اشتراك اللاعب الايراني قاسم بور باعتبار انه لعب للنادى المسسريي القطري في نفس الموسم الذي لعب فيه للمصري

> مشكلة حديدة في الاهلي بواجه النادى الاهلى مشكلة جديدة خلال الفترة القادمة ا تتملق بالبحث من مدبر جديد

> > تماقد مؤخرا مع تادى - الوكره بالدوحة ليتولى ادارته مسم طاقم ادارئ مصرى كما يتولى ابراهبم الوحكن الاشراف على جهاز تاشيء كرة القدم بالنادئ وذلك ابتداء من شهر افسطس القادم

للنادى خلفا للعميد مكسسرم

مصطفى المدير الحالى والذي

حكام مباريات الكاس المادة

قررت لجنة الحكام الرئيسية باتحاد كرة القدم تميين حكسام مباریات الامادة فی دور ال ۱۹ لمسابقة كاس مصر التي تقام يومى الاربعيساء والخميس القادمين على التحو التالي نؤاد شغیق ومحمد شرف ۱۰۰ ومعدوح شرار لمباراة المقاولون

أوشوقى خلف واحمدا عسلام وفاروق عبد الحميسد لمباراة الاهلى وغزل دمياط

اسماعيسسل اليعنى وسعير بوسف وجمال مظلوم أباراة الاتحاد السكندري والمحلة احمـــد أبو يوسف وومضنان اسماعيل وايراهيم منصورى لماراة الاوليميي مع المعرى

الأهلويه

الاهلى يزحف

تحسو القدمة ويناطح الزمالك !! مشكلة زيزو مستمرة في الاهلي ! عضو مجلس الادارة!! بقلم: ناصف سليم افراح فی بور سعید واشتراك قاسم الايراني سليم ١٠٠٪ كاريكاتير الفنان : سمير اسمسراد الاندية الاهلوية يقولون

رئيس التحــــرين فاروق يوسف



سيتقيوم الغيس القادم

الساعة 9 مسياحا

بمركزالحلسات الألكتردنية أحاك

ذمكن للسادة والزق المشهادات عضورانسى

وعند خبروج المسحفيين عن

سویدیة تجلس علی مقصد امام ااؤتمر وتوزع ورقة بخط اليد البَّنُكُ لِأَلْمُ لَكُ الْمُضَوِّيُ تحتج فيها طي مصادرةالحريات ان محب سيوم ١٩٨٤/٦/١٤ للدفاع عثه على ان تتكفل النقابة يسداد الاتماب .. وتريد السيدة ی شہادات تنب محام اخر للدفاع عن زوجها مجاتا لان أتحامى الاول لا يعجبها الاستثمار

محسين محميد

« استوكهولم »

اشترك نبها اللاعب الايسرائي ١٠٠ كما تناقش اللجنة التحقيق الذي

اجرته لجنة الحكام الرئيسية في مباراة القاولون والترسانة وتحديد تتيجة المباراة الى جانب تحديد موعد مباراة المصرى والاهلى المؤجلة واماكن اقامسة مباريات المنتخب القومى مسمع منتخب الكاميرون ونبجيريسا في الاستعداد للاولمبياد وقد ارسل نادى الزمالك برقية للنسادى المربى القطرى يستفسر

وليسمد رياض حسنين _ قفز

بالزائة ـ احمد شطا ومحمــــد

عشوش ــ دفع جلة ــ محمد تجيب

وحسن حمساد ۔ رمی ترص ۔ ۔

سلومة هوض واكرم خميس ـ رمي

السّلام ـ مطرقة _ هشام مكين

وضعبان محمود ــ ١١٠ م حواجز،

احمد عبد الحليم ٥٠٠٤ م حواجز

_ محمد انور _ ۱۹۰ م عدو ع

نافع مرسال ۲۰۰ ؛ ۲۰۰ م عدو ــ

أمجه الرشيدي وحمدي كمال _

۸۰۰ ۵ ۱۵۰۰ م سامحمله اندیس

للحخر والاتتعلام

لينسنى للزمالك نقديمها كمستندا يعزز به احتجاجه امام اتحاد الكرة كان احمد مصطفى لاعب الزمالك السابق ومدرب نادى قطر حالسا قد شاهد قاسم بور فی أحسسدی مباريات العربى ضد نادى قطسس هذا المسيحام ولذلك اقترح على الزمائك تقديم الاحتجاج بعد ان شاهد تفس اللاعب في مسمساراة المصرى اى اشترك في موسم واحدا من موقف اللاعب قاسم بور وطلب في بلدين مختلفتين ارسال قائمة باسماء المباريات الني

٢٠ لا عبا لمصر في بطولة شرق ووسط أفريقيا للقدوى

اختار اتحاد العاب القوى الغريق القومي الذي يمثل مصر في بطولسة شرق ووسط افريقيا التي تقام فسيي نيروبي خلال المدة من ٢٦ الي ٢٢ يونيو الحالي .. يتكون الغريق مسن ٢٠ لاعيا هم :،

اختيار بعثة المسارعة

يختار اتحاد المسارمة ظهر أليوم ولهيكل الفنى والادارى لبعثة المنتخب القيوس اللي سيمثل قارة افريقيا بي يطولة المالم للقارات تحت ٢٠ سنة والتي ستقام بكندا في الفترة من ۲۸ یونیه حتی ۶ یولیستم القادم وكذلك اختيسسار بمئة المنتخب للناشئين تحست ١٨ سنة والذى سيلعب في بطولة ٨ الى ١٤ يوليو القادم

کتب ۔ اسطامولیس: يديع التليظيون الباراة على الهوأء

حسن عآمر

ومانویل اموروس _ ۲ ویاتیستون ـ • - ويوسي*سئ ـ* ؛ ـ ولورو ۔ ۱۵ ۔ وجسسان تیجاتا ۔ ۱۶ ۔ وفرنائدير ـ ٦ ـ وچيريس - ١٢ وميشبل بلاتيني كابتر الغريق ... ميشيل هبد الجو

تغام في الثامئة والنصف مسن مساء اليوم تحت الاضبواء الكاشفة باستاد بارك دى برئيس ببساريس مباراة فرنسا والدانمارك في افتتاح بطولة كأس دول اوربا السابعة لكرة القدم والتي تنظمها فرنسأ وسوف يمثل فرسا جويل بائس ــ ١١ ــ

ويدرب الغريق بلونتيك

سيموسين - كابتن الغريق - ١ -ولودروب - ١٤ - ولارسين - ١٠. -

وصل الى نهائيات البطولة ٧ الرق بالاضافة إلى فرنسا المنظمة للبطولسة وتسبت الغسرق الى

عبد القادر أبو فريخة

فرنسا والدانمارك في افتتاح بطولة أوربا

والخامسة عأم ١٩٧٦. بيوغوسلانيسة

من الاسواق منا اكثر من اسبوع كما وصل الى ترتبا اكثر من ١٥٠ الف سائح لمشاهدة المباريات تاريخ البطولة اثيمت البطولة لاول مرة مسام

احبد مسطقي

 ١٩٦٠. بقرنسا وفاز بها الاتحساد السوفيتي وتغلب في المسسساراة النهائية على يوغوسلانينا ٢-١١ ٠٠ والثانية عام ١٩٦٤ باسبانيا وفازت بها اسبائياً وتظبت على الاتحاد السوفيتي ٢-١ والثالثة عـــام ١٩٦٨ بايطاليا ونازت بها ايطاليا وتقلبت في الباراة النهائية الثانية على يوغوسلانيا ٢ ــ صغر وكاتعا قد تعادلا في الاولي إـــا البطولة الرابعة مسسمام ١٩٧٢ ببلجيكا وفازت بها المانيا الغربية وتغلبت في المتاراة النهائية علسي الإنحاد السوئيتي ٣ ــ صغر ٠٠

وفازت بها تشيكوسلوفاكيا بعسد توزها على المانية التربية بضربات الجزاء الترجيحية هـ، وكانا قــد عمادلا في المباراة والوقت الاضمالي السادسة الطالية مستام ١٩٨٠

وفازت بها الماثها الغربية بمسسة

نوزها في الباراة النوائية علسي يرتامج البطولة 📋 الاربعاء ١٣ يونية يلجيكا مع يوغوسلانيا

🔲 الخميس ١٤ يونيه رومانیا مع اسبانیا المانيا الغربية مع البرتغال 🛚 السبت ١٦ يونيه نرنــــا مع يلچيكا الدائمارك مع يوفوسلانيا 🔲 الاحد ۱۷ يونيه المائيا مع رومائيا البرتفال مع اسبانية 🔲 الاربعاد ١٩ يونيه فرنسا مع يوغوسلانيا بلجيكا مع الدانمارك 🗍 الخميس ٢٠ يونية المانيا مع اسبانيا البرتغال مع رومانية بيصمد الاول والثاني من كسيل مجموعة للدور قبل النعائي للبطولة وتقام حباداتا حذا المدود يومسى الاحد والاثنين ٢٢ و ٢٤ يوثيه ويوم ٢٦ مباراة تحديد المركزين الثالث والرابع وبوم الجمعة ٢٧ يوني الهاراة النهائيسة للبطولة باستاد

اضرنكتية لانها ترغب في الزواج من

بارك دى برئيس السكرتيرات في الزواج من

والناس ايضا . اصبحت املك جزءا من السماء . لأبي استطيع وفى السجن لم افقد قسندتى على الحبام والامسيل والماصفة ایضا حین آریک س ولا اخفى اتنى قرأت صفحاتها

الاولى بشيء من الحلد . فقست خشيت ان تتقلب الادبية مسلى الحتيقة ، فتمسلا صفحاتهسا باليلافة والميالفة . واكنى قرأت حادثة مامرتها بنفس . فقسد كانت الولغة عفسوا في مجلس ثقابة الاطياء ء وجغرت معهب اجتماعا نم عام ۱۹۷۸ ، و کان الهنيون قد اجتمعوا لبحثالوقف السياس بعسبد الهزيمة وفارات اسرائيل في المعق . وظلمسا ننتظر من ترأس الاجتماع اكثر من ساعة . وحضو ولم يعتلد وقامت نوال السعداوي ويحدثت فقالت بصراحة أن أحد اسبياب الهزيمة هو عدم حرص الستولين على الوقت واستازت الحاضرينء ولكنها كانت تعبر بعسسدق من مشاعر الكثيرين .

وكتاب ثوال السمعاوى مثير مستخل . لكنه بليغ لانه خلا من البالقة فيه صعل كثير واعظم النثر اصدقه م

كامسل ذهسيرى

عن حاجتهالشغل الوظامف التالية ١- سانقون من يمكن غِعة قيادة درية أولي أوثانية.

٢-موزعوا لاستنواكات (مسن) من بيرين العَرَاءة والكذابة وركوب الدراجات . ٢-عمال سوزييع.

وبيشترط نى المنقومين لشغل هذه المنظائف أواء الخديم العسكرة أوالإعفاء الهائئ مهاوتقرم الطلبات بأمم السيد)مديرعام إثركة التوزيع المتحدة .

يرف ١٦ شارع فصرالييل -العاهرة



SUEZ CANAL BANK او دروعه بالمحافظاست.

والوحدة المطية والمجلس اللطي لطنبول لكبري

يعبسون ببزيد من الاسي والحزن الوحوم الزميل الاستاذ عادل احمد فرج الوظف بالوحدة للفتيد كارحمة وللأسرة خالص العزاء

انارة النصورة التعليمية أسرةالتوجيه المائل تشاطر السيدة يريزه شفيق الوجهه المالية احرآنها لدفاة شقيقه الدكتود بطرس شفيق للفقيد الرحمة وللاسرة المستسير

وظائمت خالسه

جامعة ااسيوط

ثملن جامعة اميوط عن حساجتها

أشغل وظائف مهندسين من الدرجسة

الثالثة التخمصية (وقائف الهنسة)

للعمل بالجامعة في التخصصات التالية

١ -- مهندس كهرباء (الكتروثيات)

۲ ـ مهندس میکانیکا (هندسسه

بمديرو الإدارات والعاطين بها ومديز اسرة مكتب الجهمورية بالمتمسسورة معون سالغ الحزن والاسي الرحوم : الحاج السيد ابو حجازي متعهد توزيع الصحف بدمياط اسكنه الله فسيع جناته والهم ذويه لصير والسلوان .

اته في يوم الشب

ا ١٩٨١ المستحمادع عرب الطاويلة بعزية

النخل ومن الساعة الثامنة مسباحا

لطرية - سيبياع بالزاد الطني

المسجندوق والمقطورة رتم ١٥٠٥٢ _

سيارة فكل ماركة مرسسسيدس

رما يعدها اذا لزم الامر قسب

غاذا لامر الاداء رئم ۱۸۷ لسب

جنبها ومائتان طيم لا غير. .

لجنة الاعتراضات على قرارات

نحدد جلسة الاحد الموافق صلما١٩٨١

الساعة الحادية عشر صيبياحا بدار

القضاء العالى بشسادع ٢٦ يوليسو

بالقاهرة لنظر الاعتراض رقم ٢ لسسنة

١٩٨٢ وقف الشمسيخ مصطفى احمد

الشهير بأبي شبه فعلى ذوى الشان

مسشا قصباست

الشركة العامة لتحارة

١٦ ب شرع ٢٦ يوليو _ القاهرة

جمالونات بمخزن الاسسماعيلية وبمكن

سحب دفائر الشسسروط والواصيفات

الساعة الثانية عشر ظهرا موعدا لتسليم

التجاري وتقدم العطاءات داخل عظاريف

ولن يلتفت الى اي عطاء غير مستوف

لهذه الشروط

العكاءات وفتح التكاريف بالقطساع

والرسومات من القطاع التجارى بالعنوان

عاليه نظير مبلغ مائة وخمسون جنيها

السلع الفذائية بالجملة

تملن الشركة عن منافصة عامة بين

حضور هذه الحلسة ،

يعلن محمد سيسامى العيسوى اثه

لجان قسمة الاوقاف

الزمان والكان المعلن : ١

مدارس قسم العزيز يقالتعليم بمنيا القمع شرقية تشاطر الزميل الوكيل حسنالوكيل ناظر مدرسة البئين الاحزان لوفاة نجله للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

مدير عسام شركة التوزيع التحسيدة

للمرحوم اسماعيل مبغهد على

اليوم ١٢ ـ ٦ ـ ١٩٨٤ بمنزلالاسرة ٣٤ ش على بهلول روض الغرج اسرة مدرسة السمياد يطلخا نشاط الزميلة لوربس فرنسيم بمقوب الاحزان لوفاة زوجها للفقيد

شاكر وذكرى الاربعين لكل من تفضل بمواساتوم سيبسبواه بالحضور او البرق إو النشر وتمتير ذلك شكرا خاصا لكل ومستقيم الاسرة ذكرى الاربعين

نقابة المعلمين بشريين تشاطر الاستاذ احمد بكر المعدس بشربين الصناعية لوفاة حرمه

تتغدم اسرة الرحوم بوافر الشكر

شركة النصر لصناعة الاقلام ومنتجات الحرافيت امتداد شارع رمسيس ــ مدينة نصر ـ القاعرة ATOLY - ATTERED 101. U.J. تعلن الشركة عن طرزح المنافصات

١ ... مناقصة عامة رقم ٣ أمام ١٣. ١٩٨٤ كتوريد الإتى

١ مقشطة

١٩٨٤ محكمة شيسيمال القاهرة لتوريد مقص لتقطيع الورق الابتدائية لمسالع السيد محدود عيد لفنساح تعامة ٢٢ ش الالغي الازبكية ضد محمد الامامياسين القيم ببندر بتورید کیاس هوا، ٤ .. مناقصة عامة رقم ٦ لمام ٨٣. دسوق وفاء کیلغ ۲۰۰ م و ۱۲۷۲۰ ج ۱۹۸۱ کتورید ونش شوکة فقط سئة عشر الغا وسبعمائة وعشرون فتع المتكاريف للمنافصات عاليه يوم الاحد الموافق ١٧هـــــــــــ ١٩٨٤ فعلى راغبي الشراء الحضيسور في تطلب كراسة الشروط والوامسفات لكل مناقصة عل حدة تنايسر مبلغ ١٥ جنيه للكراسة وذلك من مقر التسركة

بالمنوان عاليه فىمواعيد العمل الرسمية ماعدا يوم الغميس والجمعة الطاء ككل منافعة يكبون مصعوبا بتامين ابتدائي قدره ٢٪ يؤاد الي ١٠٠٠ علد رسو العطاء يتم تقديم صورة البطاقة الضريبية

> شركة القاهرة للملبوسات والتريكو _ تريكونا _ ٦ شارع الدارس حداثق القبة

القاهرة تعلن الشركة عن طَرح المثاقم العامة رقم ٩ - ٨٢ - ١٩٨٤ بين القاطاعين المام والخاص لتوريد عدد 1 - واحد - ونش حمولة واحد طن بالواصفات الاتية : ونش کیربائی مرکب علی کیرطول العبل ٢٠ - عشرون - مترا الاقل متحوف في اتجاهين متعامدير ـ أعلى وأسفل ـ وبالداخلوالخارج

على الكبر كلى الحركتين بالكهرباء مع مفاتيع التحاكم تقدم البطاءات داخل مظهريف مظقة باسم السيد الاستاذ _ دليس القطاع الالى والتجارى بالمنسوان الوضح بعاليه أو تسلم باليسسند السكرتارية العامة في مواعيد العمل

اخر موعد لتقديم المطاءات همو مغلقة برسم السسسيد الاستاذ رئيس يوم الانتين الوافق ٩ - ٧ - ١٩٨٤ القطاع التجاري عفسسو مجلس الادارة الساعة الثانية عشرة ظهرا على ان مصحوبة بتَّامِين ابتدائي ٢٪ من قيصة بصحب ك عطاء تأمين ابتدائي فدره العطاء ثقدا او بشيك مقبسول الدفسع ٢ في المالة يزاد الى د في المالة في او بخطاب ضمان معتمد من احد البنوك حالة رسو العطاء وكذا شهادة سابقة الاعمال لدى جهسة

محافظة الدقيلة مدبرية الاسكان والنعمير أعسلان

تطن مديرية الاسسكان والتممير بالدقهلية في المناقصة العسامة عن

ازهرية بالنصورة

وقد تحدد السبباعة الثانية عشرة ظهرا يوم الخميس ٢٨ - ٦ - ١٩٨٤ موعدا لغتح المظاريف ويمكن الحصول على نسخة عطاء العملية بتقديم طب على عرضحال دمقة فئة ١٥٠ طيم يفسساف اليه جنيه واحد في صالة طبها بالبريد ئمن نسخة العطاء خمسون جنيها وكل عطباء يرد للمديرية غير مصحوب بالتامين الابتدائي وفدره ١ في الماثة من قيمته لايلتة شاليه ويرجى غرورة احضسسار صورة البطاقة الضربيبسية وصورة مكتب

مجددة وسارية المعول وسابقة أعمال والمديرية الحق في قبول أو رفض أ بدون ابداء الاسباب .

المطاءات دون ابداء الاسباب

نسجيل مقاولي القطيساع الخاص



۲ ش مراد بالجيزة ۱ ش الزائزاء عبن شعست تبئ للاغبين تطع أراحتى مسجلت بمانع منية بهاالمانق بالقالقية والجيزة

استة ١٩٨٢

تفسيم مدينة مخرعير المنافقيوب والمنافقيوب المنافقيوب المنافقية المنافقية المنافقة ا المعتمد من السيد/للحافظ برقنم ووه التسليم والتسجسيل فسودا

ميدان المؤسسة المتمالية

مسحلة برقم 18 سنة ١٩٨٠

AE_514E

الدكتور محمد سعاد تطلل الجديدة ، يتلاوة أيات القرآن الكريم ابدمياط له الرحمة

الذكري الاولى

لفقيد العالم الزسلامي

لفقيد الشباب الرحوم أشرف سعد أبو حلاوة تحييهسا الامزة هساء اليوم ١٢ 1946 - 7 -

محمود أبراهيم محمسود بجريد"

ا في الماثة على أن يكون التسليم

وتحدد لفتع الكاريف السياعة

ويشترط فيمن بتقدم تقديم بطاقته

الضريبية وتقديم تأمين ابتدائي ٢

في الماثة من قيمة العطاء يكمل الي

مناقصة عامةرقم ٢١/٨٢/١٨٠

أشركة جركو للتسريد والهندسة

12 شارع عماد الدين

تملن عن مناقصة عامة لمطية توريد

عدد .] طن بروتين فول الصـــويا

الستخدم في تصنيع اللحوم تسورد

على دفعات وتسحب كراسة الشروط

والواصفات الفئية من ألخرينة ألمامة

وعشرون جنيها للنسخة الواحدة .

تقدم المطاءأت داخل مظاريسي

مقلقه ومختومة بالشمع الاحمر باسم

نسيد المهندس رئيس القطا والتجاري

في موعد غابته يوم الخميس الموافق

-٧-١٩٨١ وهو موعد فض الظاريــف

ولن يلتفت لاي عطاء غير مصمحوم

بالتامين الإبدائش وقدره النبزي الالا

من قيمة العطاء وكلنا العطاءات التسي

YE-LIAA

رد بعد میعاد الفض .

محافظة الدقهلية

مديرية الطرق والنقل

تطن عن مثاقصـــــة محدودة بين

القطاع العام والخاص المقيدة أسماؤهم

بالهيئة العامة للطرق والكبسسارى

بالقاهرة والذين لهم حق التعامل في

أكثر من النين ونصف طيون جنيسه

تغتح مظاربفها بمقر مديرية الطرق

والنقل بمبنى محافظة الدقيلية

بالتصورة في تمام الساعة الثانيسة

عن العمليات التالية وذلك بمناقصة

عملية تكملة انشاء ورصف

يوم ٨ - ٧ - ١٩٨٤ الساء قالثامنة

وصلة طريق ابو جلال الصابريه

بطول ۹ کیلو متسر وعرض ۳

متر وصلتي كفر الشنساوي

بطول ٨ كيلو تقريسا وعرض ٥

متر ووصلة القبلية شبراهور

بطول ه کیلو متر وعسرض ه

متر والاكتساف واحد ونصف

طريق كفسر الخوازم منشية

البدوى ميت الكرما ووصلة

طريق نبروه نشا بطول اجمالى

تكملة انشاء ورصف طريق

ميت فارس البيضا الصلاحات

ووصلة تمي الامديد البيضا

بطول أجمالي قدره ١٩ كياو

وذلك طبقا للشروط والمواصفات

التي يمكن الاطلاع عليها بالحصيول

على كراسة الشسروط والواصفات

الخاصة بكل بناء على طب مدموغ

بخلاف واحد جنيه في حالقطيها

ويراعي أن يكون كل عطاء مصحوبا

بتأمين أبتدائي كامل قدره 1 في الماثة

من جملة المطاء يستكمل الى د في

وعلى أن يكون العطاد مصمحوبا

سابقة أعمال تغيد الانتهاء من رصف

طريق ١ طُوله ٢٠ كيلو متر علي الإقل

كها بصحب بالمطاءكشف بيان عدة

رصف كما هو موضع بالكراسة وكلنا

صورة من عقد تأسيس الشركة أو

الجمعية ومن فاتونها النظامي واسماء

ونماذج وتوقيمات من له حق التماقد

ناسم الشركة او الجمعية وكذا صورة

من البطاقة الفريبية وبطاقة القيد

وللمديرية الحق في عدم الالتفات

﴾ الى أى عطاء غير مستوفي للشرط

مفاتل سداد قيمة الرسم القرر

متر وعرض ٥ متر

المائة في حالة الرسو

لتناولي القطاع الخاص

۸ کیلو متر وعرض ۵ متر

عملية تكملة انشاء ورصف

متر من كل حانب

عشرة ظهرا

من يوليو ١٩٨٤ .

بالعنوأن عاليه نظير مبلغ خمس

. FF7-3A

الثانية عشرة ظهرا يوم الشسيلاثاه

: الوافق ١٧-٧-١٧ م.

. ١ في المالة عند الرسو

بقية ((ص ١)) غرب القاهرة

وشا محمود سامي عبد العبي من مدرسة القديس يوسف وحصلنا على مجموع ٢٤٩ درجة

دالیا زکی زیدان من مدرسی

جنسوب القاهرة الاولى نجلاء فاروق ابراهيم م

الاول أيهاب علاء الدين عب أوائل أبندائية الجيزة

يعتمد اليوم اللواه محمد حسين مدين محافظ الجيزة بالنيابة نتيحة الشهادة الابتدائية بالمعافظية .. يلغت نسبة النجاح ه٧٧

الطلاب الاوائل وتوزيع شهادات تقدير لكل منهم وعدة جوائز مالية والعشرة الاوائل هم : € الاولى : حنان محب احمد

وحصلت على ٢٩٨ درجة وهى من مغرسة الاورمان المستركة الاول مكرر جاسر محمد محم

٢٩٦ درجة من مدرسة أبو الهسول القومية بالهرم ● الرابع : محمد عبد الحميد محمد ربيع ۲۹۵ درجة من مدرســة

كما اشترك في الترتيب الرابع بمجموع ٢٩٥ درجة كل من احمــد على حسن على من مقرسة العجوزة حسن من مدرسة أبو المول القومياً

٨٠/ النحــاح في الشمالانة الاوائل . . من مدرسة الادفاوي

اسوان _ صفاء الزيات : وأعنبد اللواء قدري عشم محافظ اسوان نتبجة الشسسهادة الابتدائية . ، طفت نسبة النجسام ٣د ١٨٠ ٠٠ حقت مدرسة سبدى الادفاري رقعا قباسيا ني عددالاوائل

التربية والتعليم بالحافظة

قرر محافظ أسمسوان صرف ١٠

الاوائل في كل ادارة تعليمية ٨٠٪ النجاح باعدادية

أعتمد اللواء فوزي مماذ محافظ

🖝 الاولى جيمان عبسنة اللطيف يونس من مدرسة زيزنيا وحصلت على ٢٥٧ درجة دائمة المان وكانت التالئة على المحافظة في الشهادة الابتدائية وامنيتها ان لكون مهندسة والثانية نجلاء محمد تسسعبان من مدرسة الشاطبي ٢٥٧ درجسة .. والثالث محمسة هائيء درويش من مدرسة الجمعية الخيرية ٢٥٧ درجة وامثيته ان كون مهندس درة .. والرابع ماهر سعد عطيه بمجمسوع ۲۵۱ ندجة . . ويتمنى ان يكونطبيباً .. والخاصية أمينة أتور عطيه من مدرسة سان جوزيف حصلت علم ٢٥٦ درجة ٠٠ والسادسة حنسان

والسابعة ابمان أحمد زعطسوط وحصلت على 200 نرجة . ، والثامنة معرم بك وحصلت على ١٥٤ درجة

بالدرسة والمائرة تربين حسين مستوت

تحييها الاسرة يوم الاربعاء ١٢ يونيو الجمهورية بالمنصورة بنعى الحساء بمنزلها ؟؟ شمسارع اسكندرية بعصر اسعيد ابو حجازى متعهد

الجمعية المشتركة لاستعلاح الأراض بالنصورة ص . ب ١٢ المنيا مناقعية

تشهر الجمعية المشتركة لاستصلام الراض بالنصورة عن منافصة لتوريد . . ٥٠ خدسية وخمسون الف كتكوت تسمين مستورد لعطة الدواجن

وتحدد لفتح الظياريف الساعة الثانية عشرة ظهمسرا بوم السبت الوافق ٢٢ - ١٩٨٦ بعقر الجعثية خلف المهد الديني بالمتصورة وتطلب كراسسية الشروط من الجمعية نظير مبلغ خمسة جنيهان

مستشفيات جامعة عين شمس نطن مستشفيات جامعة عين شمس نظر التاقمات التالية : ١ - منافصة توريد قطن وغيارات طبة واربطة شاش بجلسة يوم الاحد الوافق ه١ 19AE - Y -٧ - مناقصة توريد خيوط جراحية

يجلسة يوم الاتثين الوافق 11-4-3421 ٢ - مناقصة الالات الجراحي الستديمة والستهلكة بجلسة يوم الثلاثاء الوافق

19AE-Y-1Y ١ مناقصة أوعية الصيدلية بجلسة يوم الاربعاء الوافق 1446-4-14

وتطلب كراسة الشروط والواصفات من ادارة المخمارة على طلب مدموغ مقابل خمسة جنيهات للقطنوالفيارات الطسسة والاربطة الشاش والالان الجراحيسة الستديمة والمستهلاة وحنيهان للخيوط الجراحية واوعية الصيدليات وأفلام الاشعة

علما بأن انمقأد الجلسات بادارة التوديدات ـ وفي نمسام السساعة الثانية عشرة ظهرا يوم الجلسسية على ا:ن يقدم مع كل عطاء تأمين

ابتدائي قدره ٢ في المائة بالنس هذا ولن يلتفت للمطاءات التي ترد بعد اليعاد لحدد لها .

YA/Y_3A الهيئة المرية العامة لمشروعات الصرف

بجنوب وسط الدلتا بشبين الكوم الى مقاولي القطاعين

تقبل العطاءات من مقاولي القطاعين _ العام _ الخاص _ بمكتب الادارة إلعامة لصيانة صرف جنسوب وسط الدلتا ـ بشبين الكوم في تعام الساعة الثانية عشرة ظهرا . عن العطيات الاتية :

1 _ جلسة السبت الوافق ٧ _ 1946 - Y ٢ ـ عن عملية تجديد شـ الصرف بدائرة الإدارة عسام

ISA - AE

٣ _ جلسة الاحد الوافق ٨ _ ٧ 13AE -عن عملية انشاء الدور الرابع فوق

مبثى الادارة المامة لصيانة المرف الفطي _ بشبين الكوم ويمكن الحصول على العطاءات ع كل عملية على حدة من مكتب الإدارة العامة لصيانة صرف _ شبين الكوم

ـ مقابل خمسة جنيهات ثمن النسخة الواحدة يضاف اليها خمسماتة طر. وفي حالة طلبها بالبريد كما يجب ان يرفق بالعطاء تأمين ابتدائي يعادل واحد في الماتة - ١ في المائة .. من فيمة العطاءات يزاد الى خمسة في المائة .. و في المائة ..

في حالة رسو العطاء مع مراعاة ارفال سورة من الطسسافة الغربسة وكذلك صورة من مكتبعقاولي القطاع

وأى عطساء بخالف ذلك لايلتفت اليسه . واللادارة الحق في رفض أي عطاء

تركث المسلام لامتصلاح بعما لارحى

بالاست في الدنع ـ الماسنه مجاناً SAVITA/TILSA Quel

ميركن الحيمة عمارة النصوبشعه "0 V((1.0.apt

١٧٢٥ حملة تين ابيض محصـــول هذا العام بنسبة شوائب لاتريد عن

حتى الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم الست الوافق ٧-٧-١٩٨٤ عن بضاعة داضرة للمعمات البالية : عدد ١٢ مروحية قطير الروحة ٢٤ وصة قدره الوتور ثلث حصان ٢ فار .۸۲۰/۲۸ ـ ۵۰ ذبلیه ـ ناتیسیة

تر .. دقيقة اقمى ضغط تشغيل ١٠ كجم _ ســم مزود بكافة اللحقات موتور کهربالی قدره ارا کیلو وات . ۲۲./۲۸ . ۵ دینبة ۲ فاتر .

ترسيل العطاءات باستنت السيد الاستاذ ـ رئيس القطاع التحاري على العنوان عالية وبكتب على الماروف من الخارج رقبم الناقمة وتاريخ الطسة استوف لا يلتفت الى العظاءات التي زد بعد اليمساد والغيس مصحوبة

محافظة الدفهلية مديرية الاسكان والتعمير اعسسلان

بالدفهلية في المنافسية العامة عن العمليات الاتية : استكمال عدد } عمارات نعودج ٧ معدل بميت غمر ود , نسخة العطاء اربعون حنيها

وقد تحدد الساعة الثانيسة عشرة ظهر يوم الاثنين الموافق ١٥ ـ ٦ _ ١٩٨٤ موعدا لغتع المظاريف عقد على حدة بتقسديم طب على عرضحال دمقة فئة ١٥٠ مليما يضاف

اليه جنيسه واحد في حالة ظبها سساء يرد المديرية غير وكل عط مصحوب بالتامين الابتدائي وقدره ا في المائة ـ واحسد في المائة من

ويرجى ضرورة احض البطاقة الفريبية والسبجل التجاري بصورة مكتب تسجيل مقاولي القطاع الخاص مجدد وسارية المفعول وسابقة

الرکز بتی مسؤاد تطن في المتاقصة العامة عن :

ب _ الإعمال (تصحية جل

ج _ الاعمال الكهربائية جا ساد .. د؟ جنيهان لكل عالية على

وللوحدة الحق في قبول او رفض

الحيزة لمتحدة لقسبرا لأيمني

اعدادية القاهرة

رباض ۲۹۸ درجة من مدرسة نزلة عليان المستركة .. مركز الصف

المجوزة الخاسة

حصل على المركز الاول .. من (٥ / ٢٩٧) مدرسة السيدة عالشة ادارة كوم أمير .. محمد فؤاد احيد محيد . ، مدرسة ملحنيسة

أدارة أدفو ٠٠ سمر محمد جلال أبو الوقا .. ورأفت خلف وسامه جيد رزق الله ٠٠ الشيسلالة مر مدرسة سبدى الادفارى ٠٠ وحصاوا

حنيهات شهادات أستثمار للعشر

وكتبت _ سامية ذكى :

مدرسة البهية البرهائية بنسسان بعجموع ۲۱۸ والاولى مكرر مهامحيي الدين عبد الغناح منمدرسة السنية الاعدادية بنات بمجموع ٢٤٨ درجة

وسرح احمد حافظ وكيل وزارة

. الثالث : عنان احمد ابراهيم

الحلاء الخامسة

الذين تخرجوا منها على مسستوى

ادارهٔ مرکز نصر ۱۰ محمد فاروق حسن . . مدرسة الامير كاب در ٢٩٦

وحصلت أدارات وسط وشرق على 11 & 18cf

محمد سمير من مدرسة المنسار وحصلت على ٢٥٦ درجة متى عبد المطلب سليمان من مدرسة .. والناسعة هدير على عبداللطيف الى امريكا ضمن رحلة المتفسوقين

بمخارّن الوحدات القروية لكل من روافع القصير وادفيا ، عرابه ابه دهب ، بندار الكرمانية ، أولاد عوادً عونى واللميسات التي تحسيدها

۱ کبیرسو هواه سسعة ۱۲۰

تطن مديرية الاسسكان والتعمير

أعمال معائلة

٢ _ طرح الاعمال السنوية لعبسام ا _ الإعمال الاعتيادية جل

وفيصسل ١

الوحدية المطية لمركز ومديئةً سوهاج تمان عن منافعة عامة لتوريد عدد

النافصة العامة رقم ٢٦ لسنة ١٩٨٤

۲ عمارات تعوذج ٧ معدل

الوحدة المطية

البريد أظهرا بالتاريخ المعدد للجلسة باسسم السيد رئيس الركر مصحوبا بنأميسن ابتدائی ۱٪ یکمل الی ۶٪ عســد

الذكرى السنوية

الاولى

بمنسزل الاسر

شاوع عمر مکره

بدسوق

عابدين

راهنات القديس شارك بمجنوع ٩}

الحميا من مدرسة الماثلة المقدسة بئين بعجموع ۲۱۸ درجة

الخاصة واحمد محمد مسالح من مدرسة ابو المول المقومية واحسد السيد ابراهيم من مدرسة الامسا-على المنشركة ونجلاء عبد المحسي وثهي محمد العادل ٢٩٥ من مدرسا العرائية المشتركة وميسون عثمان محمد ابراهیم من مدرسة کربسری

حصل للاثة مزتلاميذها على المركز الاول بمجموع در۲۹۷ درجـــة .. مرح بذلك مصطفى همام مدير عسام

الاســـــــاكندرية

من مدرسة الشاطين وحصلت على ٢٥٢ درجة اختارتها المدرسةالسفر

على در٢٩٧

الاعدادية ويلفت نسبة النجاح ١٨٠

الندليم بالمحافظة بانه سيكرم الموم

الاسكندرية نتيجة أمتحان الشهادة

شركة مطاحن مصر الوسطى

قيمته لايلتغت اليه

١ _ انشاء عدد ٣ نسلات مدارس

1144-4-18 1948-4-10 1946-Y-17

تقبل العطاءات مصحوبة بالتامين الانتدائي ٢٢ وصورة الطاقة الفريسة

السرعة من ٢٠٠٠ الى ٥٥٠٠ لفسة .

وثمن نسخة المطاء خمسة وثلانون

وللمديرية الحق في قبول او رفض المطاءات دون أبداء الاسباب ابتدائية بنواحي قري الركر وتحمد الكحلية ١١-٧-١٩٨١ ويعكنسحب كراسة الشروط مقابل سداد ملسخ .ر. ٢ عشرون جنيها بخلاف خمسماتة طيم في حالة ظليها بالبريد

المسعدور حسب فئات قوائم الانمان العمول بها حاليا : ويمكن سحب نعوذج العظاء مقابسل

A1_F755

حدة بخلاف خمسماتة طيما اجسرة وترسل العظاءات قبل الساعة ١٢

استكمال عدد

اى عطاء دون ابداء الاسباب .

أدارة اسوان مها رجب ميسرغنم الملمين هر٢٩٢

العالم المعرى د. احمد فخرى كان علما مرفرفا بحب حضارتنا > فأصبح العالم الاوحد والاشسيهر لصحرائنا الفربية ، وهو ايفسا عاليم العربات الاوحسد الذي اشتهر بابحاله الاثرية في اليمن حيث قام فيهيها بحفائر وكتب كتابا عنها . عَالِم المصريات احمد فخرى من

مواليد الغيوم .. بدا حيساته.

العملية مفتشا ثم كبيرا لاثار مصر

الطيا ، ومديرا لقسم الصحاري

ثم اسمتاذا لتاريخ الشرق القديم

بحامعة القاهرة ، وعضيوا في

تجاوزت شهرته حدود مصر ..

حبث اختير أسسناذا معاضرا

لغترة في امريكا والعسين ، ، في

عام ١٩٧٢ دعاه التحف الربطائي

لتحضر مناسبة مرود .ه سب

الحلس الإعلى لهشة الاثار

على اكتشميساف مقيرة نوت عنخ آمون ، للدكتبور احمد فخرى العديد من الكشبوف الاثرية في واحات مصر . . سسيوة ، والخارجة ، والداخلة ، وفي دهشور .. وله ايفسا عدة مؤلفات وأبحاث عن المستحراء الغربية منها مغابر (الهجوات) القبطية في الواحات الخارجة .. كما صدر له _ يوم وفاته _ كتساب بالانجايزية عن الصحراء الغربية والواحات .. تعافدت جامعة شيكاان على نشره مع الجامعة الامريكية في القاهرة وانتسساء رطته الاخيرة الي امريكا _ بدعوة الحضور أجتماع اللحنة التنفيذية لشروع تصبوي الهرم الثاني بالاشمة الكونية ... توقفٌ في باريسيس ليحاضر في السوربون . . وهناك . . فاجاته

ازمة قلبية توفي على الرها في ٧

والماشرة فرمين حسبن مسسفوت

من مدرسة النامرة حصلت عبلي

يونيو ١٩٧٢ .

١٥٤ درجة ،، والحسسادي عشر ایناس عرفان محمود من عرفان بمجموع ٢٥٤ درجــة -. والثالث عثر ابراهيسيم خبيس ابراهيم من الساطبي الاعسبدادية وحصل ١٥٤ درجة يلبه رائد محمد اسماعيل من مدرسة عبد المست النديم وتجوى عبد المولى غنيسسم ١٥٤ درجة اعلن الدكتور عبد الرازق الكي وكيل وزارة التعليم ائه تقسسرر منع مالة جنيه لاول الاستعادية و. ه جنيها لاول الابتدائي....

وه ٢ جنيه لكل من العشرة الاوائل

كما تقرر قيام رحلة ترفيهيسة

واعلنت تتيجة الشهادة الابتدائية

قلاوائل لمرسى مطروح وبنسح ٢٦

جنيها تسمسهريا للمشرة الاوثل

بالاعدادية طوال دراستهم

بالشهادتين

بالاسكندرية وكانت نسبة المنجاح ١٥ره٨١ ١٠٠ الاولى هيـة حسن عبد الحي ۲۹۸ درجة من مدرسه سان جورج ٠٠ والدها اسمستاذ يكلبة الطب وتتمنى ان تكسون والاولى مكرر رائيا محسسد سليمان ۲۹۸ درجة من مدرســة الرسافة مثلها الاطنى والدحسا

وتتمنى أن تلحق بكلية الطبالنكون

طبيبة عيون ولم تأخسسة دروس

والاول مكرر اشرف محجيسوب

بمجوع ۲۱۸ درجة من مدرسسة

الاقبال للبنين حاصل على شهادة

تفوق في السباحة والده مندرس

بكلية الأداب ويتمنى ان يكسون

طبيب اطفال والثاني عبير على عباس بمجموع 111 درجة من مدرسة كلية النصر وتتمنى أن تكون مهندسة . حسلت اختما على الركز الثاني فيسيى الشهادة الاعدادية وحصل مصطفى محيى الدينعلي ٢٩٤ ندجة وترتبه الثائي مسلى مدرسة رشدى الإبتدائية ويهبوي الوسيقي ومديته جيتار والاول مكرر نجلاء معي العجمي من مدرسة القلب المقدس حصلت على ٢٩٨ درجة والدنها مدرسة بكلبة فيكتوريا وهوايتها

مها عبد العظيم الثانية عسلي

مدرسة معفيس المسائية مسلتعلى

۲۹۸ درجة وتنمني ان تلتحسيق

نهلة ابراهيم حسين ١٨٠ درجة

احمد محمد صديق من مدرسة

ابو قیر ۲۹۳ درجة ویتمنی ال

جمع الطوابع

بكلية الصيدلة

وهوايتها الرسم

٥ مدان عربي/القاهوت / ٧٥٢٤٦٧

• 4 ہسمہ ہلک فیصل

ويشترط في التقنعين الشبطل هذه الوظائف ان يكونوا مستوفين للشروط القانونيسة الواردة في القانون رقسم الاعداد بشدان تظهام العساملين الدنيين بالدولة . وهنم الطلبات على الاستمسارة ١٦٧ ع ع باسم السيد الاسستاذ - امين الجامعة باسيوط في موعد غايته خمسة

المستثنان اكتالية

١ _ الأول الدراسي

٣ .. شهارة العاملة العسكرية ٤ _ عدد (٤) صور شمسية وعلى العاملين التقام بطلباتهم عن طريق مصالحهم مشغوعة بموافقتهس المريحة وسيعقد امتعان للمتقسدمين يخترون بموعده عل عناويتهم الوضعة بطلباتهم ولن يلتات الى الطلبات التي قدمت قبل نشر الاعلان او الطلبات التي ترد بعد ائتهاء موعده او الطلبات غير

تكوبرے ستر كا سے

طخصه برقم ۹۲۰ لسنة۱۹۸۶ شركات

محكمة جنوب القاهرة الابتدائيسية

تم فض شركة الغور _ الياس سايا

45-TY-

عشر يوما من تاريخ التشر مرفقا بها

٣ ـ شهادة المسلاد او مستخرج

جيرائيل وشركاه ١٠٦ شــادع ٢٦ يوليو الزمالك يملن مكتب الاستاذ عيست الغتام سألم المحاس عن تكوين وتعديل شركة تضامن لتصنيع علف الحيوان بناحية أبار أتلك محافظة سوهاج المسجل برقم ٩ شركات لسنة ١٩٨٣ والعدلة برقم ٨ شركات لسنة ١٩٨٤ برأسمال فنره مائة الف جنيسية موزعة على الشركاء حامد رشسيوان رضوان ۲۹۱۳۳ انصاف فارس سدراك .. ١٢٥٠ فوزية حامد رشوان ٢٩١٦٦ حكومية ال قطساع عام بقيمة العلما، مفاف مبد اللاء رشوان ٢٩١٦، وذلك إ والبطاقة الغريبية

لدة فمسة سنوات تتجدد تلقائيسا

التوقيع الادارة للاول

٩ شاوح مقنان المتشد ١٩٨٤ - ٢٨ - ١٦ مقم تنافعة تطن لجنة الشتربات الخارجيسة عن مناقصة عالية لاستيراد احتياجات معاهن واروه من المانيا الشرقيسية - قماش فلاتر - زجاج بنيوماتك -معدات كهربائية ... مسمساج لزوم الغرابيل ... ويعكن سحب كراسسة الشروط والواصفات من خزينة الشركة مقابل سسعاد خمسة عشرة جنيهات بنغس العنوان الوضح عاليه وقد حدد يوم ١١ - ٧ - ١٩٨١ موعد فض الظاريف والسيدم العروض عن طريق وكلاء تجاريين معتمدين أو شركات القطاع العام المتخصصة داخل مظروف مغلق باسم السيد الاستاذ - رئيس لجنة

الشتريات الخارجية .. وبذكر على الظروف رقم التاقصة

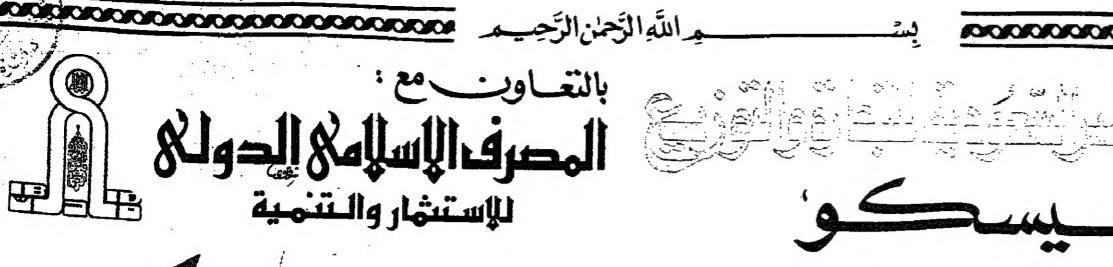
في سجل الوكلاء التجاريين" - وكذا صورة البطاقة الضربية .

وبقدم مع المطاء خطاب ضسمان بقيمة ه في الثانة يؤاد الس. ا في

اللالة عند رسو المطساء مع ضرورة ارفاق الاستمارات بما ينيد القيساد

هذا ولن يلتغت الى العظم القدم بخلاف الشروط الواددة وتلك التي

تقسدي تشبهان معتمه



القولين المراجعة المر

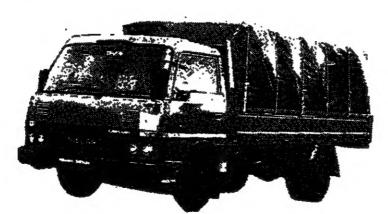
دانسون کابینهٔ مزدوجه راکسون کابینهٔ مزدوجه راکسون بزین ۱۹۰۰ نظانهٔ مقدم ۱۹۰۰ جنیه داکسون بزین ۱۸۰۰ نظانهٔ مقدم ۱۸۰۰ جنیه داکسون بزین ۱۸۰۰ نظانهٔ مقدم ۱۸۰۰ جنیه

والسول ديزل علب خطاق مقدم المسول ديزل علب خطاق مقدم المسول ديزل مسطح خطاق مقدم المساح خطاق مقدم المساح خطاق مقدم المسلح خطاق المسلح ال



معيدان يوريفان ميكوباس ١٥ "راكب"

أجرة - مقدم ** ﴿ وَ عَدْمِ اللهِ اللهُ اللهِ المُلْمُ اللهِ اللهِ المُلْمُ اللهِ المُلْمُلِي المُلْمُلِي المُلْمُلِي المُلْمُلِي المُلْمُلِي المُلْمُل



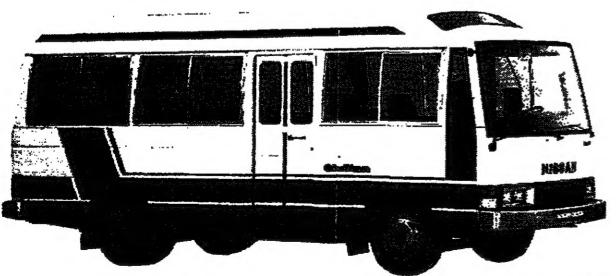
معید کی کابستار "دبیدنل" دوبل عجل خلفی صندوق طویل ۳۰، کامتر" ۹۵ جمصان"

مقدم ٥٥ الله جنديه



معيدان قانت ميكوباس ١١ "راكب"

آجرة - مقدم ٥٥٥ ؟ چنية خاص - مقدم ٥٥٥ ؟ چنية



"حيال ١٦٦ الكب

بنزين استاندر- تجهيزفاخر . مقدم ۱۰ هـ مقدم بنزين استاندر- تجهيزفاخر مقدم ۱۰ هـ مقدم بنزين هاى دون دى نوکس تجهيزفاخر مقدم ۱۰ هـ مقدم درون دى نوکس تجهيزفاخر مقدم ۱۰ هـ مقدم مقدم



- با في القيمة يسدِّد على أقساط لمدّة ثلاث سنوات. أسعار خاصة جدًّا للسادة التجار والموزعين.
- البضائع حاضرة والتسليم فورالتعاقد. و مراكز خرمة معتمرة وعلى احدث طراز. و أكبرمستودعات لقطع الغيار في جمهورة مصرالعربية.
 البضائع حاضرة والتسليم فورالتعاقد. و مراكز خرمة معتمرة وعلى احدث طراز. و أكبرمستودعات لقطع الغيار في جمهورة مورالعربية.
 المعسارض: ٣ مسيدان عديسى حدمدى " شساهدين" العدجوزة ب: ٩٩٨٧٧٤